CMEPIUS

eTwinning

Zbornik projektov

REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA ŠOLSTVO IN ŠPORT

GD Izobraževanje in kultura
Program Vseživljenjsko učenje

2006–2010

Izdal: CMEPIUS, Center Republike Slovenije za mobilnost in evropske programe izobraževanja in usposabljanja
Zbrala in uredila: Maja Abramič
Lektoriranje: Petra Tomše
Oblikovanje: Studio 22
Tisk: Bograf tiskarna d.o.o.
Naklada: 500 izvodov, ponatis
Ljubljana, november 2011

CMEPIUS

eTwinning

Zbornik projektov

REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA ŠOLSTVO IN ŠPORT

GD Izobraževanje in kultura
Program Vseživljenjsko učenje

2006–2010

Kazalo

Dobitniki Zlatega kabla v letu 2006

»ZOO«, Osnovna šola Solkan 5

»Okolje, v katerem živimo: danes - včeraj - jutri«, Osnovna šola Franceta Prešerna Kranj 8

»Zelena hiša«, Gimnazije Poljane 11

»Virtualna učilnica za angleščino«, Srednja elektro in strojna šola Kranj 15

Dobitniki Zlatega kabla v letu 2007

»Cross Country«, Osnovna šola Antona Martina Slomška Vrhnika 18

»Življenje mladih na šoli in v domačem kraju«, Srednja poklicna in strokovna šola, Ekonomska šola Kranj 21

Dobitniki Zlatega kabla v letu 2008

»Bodimo prijatelji«, Osnovna šola Fram 26

»Okus Evrope«, Osnovna šola Brezovica pri Ljubljani 30

»Fizikalne slike in filmi iz vsakdanjega življenja«, Osnovna šola Simona Kosa Podbrdo 34

»Prazniki na Poljskem in v Sloveniji«, Srednja turistična šola Radovljica 38

»Meje«, Srednja ekonomska in trgovska šola Nova Gorica 42

eTwinning

Dobitniki Zlatega kabla v letu 2009

»Izobraževanje za strpnost«, JZ OŠ Marjana Nemca Radeče 45

»Čisto navadna voda«, Osnovna šola Oskarja Kovačiča Škofije 49

»ŠPORT = AKCIJA«, Osnovna šola Vide Pregarc 53

»10x10x10«, Gimnazija Vič 56

Dobitniki Zlatega kabla v letu 2010

»Moj dan v vrtcu«, Vrtec Kurirček Logatec 60

»2009 - Mednarodno leto astronomije«, Osnovna šola Preska 64

»Skrb za prihodnost«, Ekonomska in trgovska šola Brežice 68

Spoštovane bralke, cenjeni bralci!

Evropska skupnost učiteljev, združenih v eTwinning skupnosti, se neprestano veča in raste. V letu 2010 smo dosegli že zavidljivo število registriranih učiteljic in učiteljev - eTwinning portal, namenjen 'on-line' sodelovanju med evropskimi vrtci, osnovnimi ter srednjimi šolami, danes združuje že prek 100.000 učiteljic in učiteljev iz 32 različnih evropskih držav.

Vse zasluge za takšen uspeh gredo dostopnosti, preprostosti in neformalnosti akcije eTwinning ter seveda inovativnosti evropskih učiteljic in učiteljev, ki soustvarjajo eTwinning skupnost.

Pred vami je zbornik eTwinning projektov, ki so bili v Sloveniji nagrajeni z nagrado Zlati kabel v obdobju od leta 2006 do leta 2010. Nagrado podeljuje Center RS za mobilnost in evropske programe izobraževanja in usposabljanja (CMEPIUS) v vlogi eTwinning Nacionalne svetovalne službe (NSS).

Verjamemo, da vam bodo predstavljeni projekti v oporo in navdih pri snovanju vašega naslednjega eTwinning projekta.

Maja Abramič,

koordinatorica akcije eTwinning

eTwinning

ZOO

Tema projekta:	Mednarodni živalski vrt, narejen iz posebnih barvnih žic-metlic.
Koordinatorica projekta v Sloveniji:	Viljenka Šavli
E-pošta:	viljenka.savli@guest.arnes.si
Spletna stran projekta:	http://www.sintamandusmeulebeke.be/zooproject/zoo.htm http://www.sola-solkan.si/project_zoo/solkan_zoo.htm
Starost učencev:	9–10 let
Šola:	Osnovna šola Solkan
Naslov:	Šolska ulica 25, 5250 Solkan
Spletna stran šole:	http://www.sola-solkan.si/
Šole partnerice:	Primary School De Paanders, Meulebeke (Belgija), Volksschule Weizberg, Weiz (Avstrija), Primary School Sint-Amandus, Meulebeke (Belgija), Primary School, Beverst-Bilzen (Belgija), Zhixin Primary School, Shaoguan City (Kitajska), Webster Niblock School, Medicine Hat (Kanada), Pärnu Koidula Gymnasium (Estonija), Itako Elementary School, Itako City (Japonska), Scoil Chríost Rí, Enniscrone, Co. Sligo (Irska), BJC Rigas Skolenu Pils (Latvija), Bråhögsskolan, Staffanstorp (Švedska), Osnova škola 'Ivan Goran Kovačić', Slavonski Brod (Hrvaška), Általános Iskola és Óvoda, Kalocsai Belvárosi – Dunaszentbenedeki (Madžarska), St. Mary Primary School, Mount Evelyn (Melbourne, Avstralija), Jazykové Gymnázium, Skutec (Češka) in drugi partnerji iz Evrope in vsega sveta

Kratka predstavitev šole

Osnovna šola Solkan je šola z dolgoletno tradicijo, usmerjena v sodobne oblike dela pri pouku, s posebnim poudarkom na uporabi sodobne informacijske tehnologije pri učenju, poučevanju in mednarodnem projektnem delu. Povezovanje učencev z vrstniki po svetu, odprtost do kulturnih razlik in sodelovalno učenje je prav gotovo tudi posledica lege šole, saj je postavljena v kraj tik ob italijanski meji. Učenci in učitelji so za mednarodno sodelovanje v projektih prejeli nekaj pomembnih priznanj in nagrad.

Kratka vsebina projekta

Projekt je bil zasnovan na eTwinning srečanju v Stockholmu (2005), kjer je idejo za eTwinning projekt o mednarodnem živalskem vrtu in material zanj prinesel idejni vodja Lieven Van Parys iz Belgije.

Učenci so se najprej pogovorili o projektu … preden so začeli izdelovati živali, pa so si ogledali enciklopedije in druge knjige o živalih, se pogovarjali o njih, izbrali vsak svojo žival in se lotili ustvarjanja. Izbor najboljših kreacij živalic je bil poslan koordinatorju v Belgijo, ki jih je poslikal, jih pretvoril v e-obliko in iz njih izdelal posebne žige. Le-te je mogoče vstaviti v orodje TuxPaint, prosto dostopen grafični program za najmlajše, preveden v petdeset jezikov. Žige živalic so učenci nato uporabili za ustvarjalno izdelovanje igrivih in umetniških tem o živalih v programu TuxPaint. Poleg tega so na temo živali ustvarjali tudi pesmice.

Vsa v projektu nastala gradiva in mnenja so objavljena na spletu.

Pedagoške inovacije v projektu

Sicer zelo enostavna projektna ideja je bogato popestrila aktivnosti učencev na medpredmetni ravni, saj so poleg kreativnega ustvarjanja živalic iz določenega materiala razvijali tudi ustvarjalen odnos do živalskega sveta. Za ustvarjanje likovnih del na temo iz živalskega sveta z lastnimi izdelki ali pa izdelki sovrstnikov po svetu so uporabili sodobno tehnologijo. Učili so se drug od drugega, se učili opazovati in vrednotiti izdelke drugih, ne da bi pri tem uporabljali kakršen koli tuj jezik. Ideje o dodatnih aktivnostih v projektu (pisanje pesmic …) so izhajale s strani učencev. Zanimanje in angažiranost učencev in mentorjev sta bila zelo velika.

Kreativna raba IKT

V projektu ZOO so učenci spoznali, kako lahko določenemu IKT-programu, ki je prosto dostopen na spletu, v našem primeru TuxPaint, dodamo tudi lastne izdelke in s pomočjo njih ustvarjamo likovna dela na določeno temo. Naučili so se uporabljati program, shranjevati izdelke in jih natisniti za razstavo. Videli so tudi smisel povezovanja IKT z ustvarjanjem z naravnimi materiali in vrednotenja obeh načinov ustvarjanja. Prek spleta so spoznali in spremljali likovna dela sovrstnikov in si medsebojno izmenjavali e-izdelke.

Cilji projekta

Cilj projekta je bil zgraditi mednarodni virtualni živalski vrt, narejen iz posebnih barvnih žic-metlic, in s pomočjo IKT izdelati novo gradivo v programu TuxPaint. Ustvarjalci in uporabniki žigov za prosto dostopni program so bili učenci sami.

Končni izdelki

Živalski vrt s pisanimi živalcami iz posebnega materiala, iz njih izdelana e-gradiva za žige, ki se dodajo programu TuxPaint, pesmice na temo živali, likovni izdelki, narejeni s programom TuxPaint, spletna stran projekta, intervju z učenci na radiu Koper, objava v lokalnem časopisu.

Dodana vrednost projekta za šolo in lokalno okolje

Učenci so se povezali v veliko svetovno družino, v kateri so skupaj z vrstniki ustvarjali vsak po svoje, a na isto temo, z enakimi materiali, z IKT orodjem, izmenjavali izdelke in cenili ustvarjalnost drugih. Prek projekta je šola spoznala in pridobila nove partnerje za druge projekte in ime kraja in šole je projekt ponesel v svet. Pridobili pa so tudi učitelji na razredni stopnji, saj so se povezali z učitelji po svetu in medsebojno izmenjali izkušnje. O rezultatih projekta smo seznanili tudi poslušalce radia in bralce časopisa v lokalnem okolju.

Zakaj je projekt po mnenju mentorice dober?

Projekt ZOO je s svojo enostavnostjo, a vendar bogato kreativnostjo, spodbudil zanimanje učencev in učiteljev tako za ustvarjanje z neposrednimi materiali kot tudi za uporabo IKT pri likovnem ustvarjanju. Spodbujal je medpredmetno povezovanje in mednarodno sodelovanje, samoiniciativnost učencev pri doseganju ciljev projekta in medkulturno ustvarjanje.

Okolje, v katerem živimo; danes – včeraj – jutri (Our Living Environment: Today –Yesterday – Tomorrow)

Tema projekta:	Spoznavanje svojega in tujega okolja
Koordinatorica projekta v Sloveniji:	Suzana Geršak
E-pošta:	suzana@mirk.si
Spletna stran projekta:	http://ole.mok.lt/
Starost učencev:	6–18 let
Šola:	OŠ Franceta Prešerna Kranj
Naslov:	Kidričeva 49, 4000 Kranj
Spletna stran šole:	www.osfpkr.si
Šole partnerice:	Kuršenai Pavenčiai secondary school (Litva), Jungbornpark Realschule (Nemčija), Liemers College locatie Vesterbos (Nizozemska), Linneskola (Švedska)

Kratka predstavitev šole

Osnovna šola Franceta Prešerna se nahaja v Kranju v krajevni skupnosti Zlato polje. Šola ima tudi svojo podružnično šolo na Kokrici. V 40. letih svojega delovanja se je šola izkazala na mnogih področjih. Na šoli imamo različne interesne dejavnosti, kjer vsak učenec lahko zadovolji svojo vedoželjnost. Učenci lahko izbirajo med naravoslovnimi, družboslovnimi, športnimi, kulturnimi in projektnimi aktivnostmi. Komur ležijo bolj praktična dela, se lahko pridruži kuharskemu krožku ali likovnemu krožku. Tisti, ki imajo rajši kulturo in umetnost, se lahko pridružijo novinarskemu krožku, plesnim dejavnostim, dramskemu krožku Raglje ali kreativnemu pisanju. Vsako leto se naši učenci udeležujejo različnih tekmovanj, na katerih dosegajo dobre rezultate. Močno imamo razvito tudi mednarodno sodelovanje, saj v mednarodnih projektih sodelujemo že od leta 1992. Tako smo vključeni v projekte eTwinning, Comenius, IEARN , My Europe in druge, koordiniramo pa tudi nekaj lastnih. Ponosni smo na rezultate evropskih projektov Comenius, saj smo v teh letih sodelovali že v štirih in dobili za sodelovanje mnoga priznanja.

Kratka vsebina projekta

Učenci iz različnih razredov in različne starosti so si medsebojno izmenjevali podatke o določeni temi. Najprej so predstavili svoje sobe, domove, regije, države in prišli do zaključka, da je njihov skupen dom Evropa in da morajo skrbeti zanj, kot skrbijo za svoje lastne domove in hiše. Prvo leto so učenci drugih in četrtih razredov predstavili svoje življenjsko okolje. Oboji so to naredili na različne načine. Drugošolci centralne šole do imeli videokonferenco z učenci podružnične šole. Pogovarjali so se o svojem delu in se dogovorili, da bodo naredili svoje sobe iz škatle za čevlje, ki jih bodo kasneje predstavili drug drugemu. Na ta način so opisali tudi domove, šolo, regijo in državo. V drugem letu so raziskovali domove ljudi, hiše in življenje v preteklosti. Pri tem so uporabljali knjige, občinske arhive in delali intervjuje. Zadnje leto je bila na vrsti domišljija. Zamislili so si svoje sobe in okolje, kakršno naj bi bilo v prihodnosti. Opisali in narisali so svoje ideje.

Pedagoške inovacije v projektu

Naše delo je predstavljeno na skupni spletni strani. Ta stran vsebuje veliko informacij o samem projektu, poročila in predstavitve različnih življenjskih okolij. V začetku je ta stran služila kot orodje za učenje in poučevanje in kot podlaga za izmenjavo idej. Aktivnosti projekta so učencem in učiteljem pomagale ustvariti medkulturni dialog, deliti skupne izkušnje in razvijati zavest in spoštovanje glede ekonomskih, socialnih, kulturnih in okoljskih razlik med državami. Spoznali so tudi družinsko tradicijo in običaje pri različnih narodih. Učitelji in učenci so se prvič srečali z videokonferenco. Premagali smo vse tehnične težave in imeli resnično poučno uro o novoletnih običajih pri nas in v Litvi. Učenci so uporabljali kamero in svoje predstavitve posredovali prek videokonference. Na videokonferenco je prišel tudi dedek Mraz. Videokonference smo ponovili vedno, ko smo se želeli o čem dogovoriti ali kaj prikazati.

Kreativna raba IKT

Za novo leto so učenci slikale svoje novoletne jelke in priredili foto galerijo. Vse svoje izdelke so smiselno uredili na spletni strani projekta.

Videokonference so uporabljali racionalno in so znali pripraviti kratke in poučne predstavitve s pomočjo IKT.

Cilji projekta

- Spodbuditi mednarodno sodelovanje med štirimi sodelujočimi šolami in razvijati in povečevati zavedanje učencev glede različnih vidikov okolja, v katerem živijo oni in učenci partnerskih šol.
- Razviti strpnost in spoštovanje – tako glede ekonomskih, socialnih in kulturnih razlik v življenjskem okolju sodelujočih učencev, kot tudi glede osebnih in družinskih značilnosti ter običajev in tradicij.
- Vključiti aktivnosti projekta v učni načrt in spodbujati vključevanje čim večjega števila učiteljev pri uvajanju izvirnosti v pedagoških metodah in razširjanju dobre prakse.

Končni izdelki

V projektu je spletna stran s fotoreportažami in primeri dela posameznih razredov. V tem letu smo izdelali tudi projektne zastave, majice, lončke, ure, koledarje. Primeri vsega se nahajajo na spletnih straneh. Koordinatorka je v sodelovanju z vsemi tudi izdelala sprotna poročila in jih predstavljala na spletnih straneh projekta. Razdelili smo tudi zgoščenke s filmi o srečanjih, ki smo jih imeli v Moersu v Nemčiji, v Kranju v Sloveniji in v Kuršenaiu v Litvi.

Dodana vrednost projekta za šolo in lokalno okolje

Projekt je omogočil določenim učiteljem, da so se aktivno vključili v življenje in delo evropskih učiteljev. Tudi delo učencev in vzdušje v posameznih razredih, kjer se je projekt izvajal, je drugačno. Tako sodelovanje v projektu daje šoli novo evropsko razsežnost, saj smo se vsi trudili teme projekta vključiti v kurikulum. Uporaba IKT v šoli se je pri učiteljih, ki so sodelovali pri projektu, izboljšala. Med posameznimi razredi kot tudi med šolami smo komunicirali s pomočjo videokonference.

Zakaj je projekt po mnenju mentorice dober?

Koordinatorji smo res navezali pristne osebne stike, prav tako učitelji. Med samim projektom smo dobili idejo za novega, ki smo ga v tem letu tudi realizirali in končali. Takšna povezanost koordinatorjev ter učiteljev in učencev je bila res edinstvena. Tudi sama spletna stran je bila sprotno ažurirana. Vsi udeleženci so upoštevali dogovorjene roke in bili pripravljeni priskočiti na pomoč. Poleg nalog, ki smo si jih zadali ob razpisu, smo projekt zaradi sprotnih kreativnih in izvirnih zamisli vsa tri leta razširjali in tudi uresničevali nove ideje. Tim je bil resnično delaven in skladen.

Zelena hiša (Home Green Home)

Tema projekta:	Ekološka hiša
Koordinatorica projekta v Sloveniji:	mag. Janja Jakončič
E-pošta:	janja.jakoncic@gimnazija-poljane.com
Spletna stran projekta:	1. in 2. leto: http://www2.arnes.si/~jjakon/HGH/ 3. leto: http://hghfinal.wordpress.com/
Starost dijakov:	16–18
Šola:	Gimnazija Poljane
Naslov:	Strossmayerjeva 1, 1000 Ljubljana
Spletna stran šole:	http://www.gimnazija-poljane.com/
Šole partnerice:	Sint-Aloysiuscollege, Geel (Belgija), Helsingin yliopiston Viikin normaalikoulu (Finska), Liceo Scientifico Statale P. Ruggieri (Italija), Széchényi Ferenc Középiskola és Kollégium, Barcs (Madžarska), Externato Ribadouro, Porto, (Portugalska) Doamna Stanca College, Fagaras (Romunija)

Kratka predstavitev šole

Gimnazija Poljane ima 100-letno tradicijo in je ena najboljših in največjih slovenskih šol, ki izvaja program gimnazije in program klasične gimnazije. To je šola, kjer se je mogoče učiti šest sodobnih tujih jezikov ter latinščine. Pouk naravoslovja poteka z najsodobnejšo opremo, družboslovje in humanistika posebej ustvarjalno živita v medpredmetnih povezavah, dijaki sodelujejo v mnogih raziskovalnih dejavnostih, projektih in izmenjavah. Dijaki dosegajo visok učni uspeh.

Cilji šole so visoka kakovost znanja, spoštljivi medsebojni odnosi in vsem prijazna šola.

Kratka vsebina projekta

Z razvojem Zelene hiše so dijaki partnerskih šol iz sedmih držav pripravljali ekološko osveščen bivalni prostor, namenjen vsem prebivalcem Evrope. Dijaki so spoznavali trenutno stanje kakovosti vode v njihovem okolju, življenjske navade ter odnos do vodnega okolja, pitne vode in energije v družini in v družbi nasploh. Medsebojno so primerjali izsledke ugotovitev, svoja razmišljanja in način življenja, raziskovali raznovrstnost jezikov in kultur ter se na podlagi tega odločili, kakšna bo njihova idealna evropska Zelena hiša. Med raziskovanjem so dijaki in učitelji uporabljali informacijsko-komunikacijsko tehnologijo ter primerna orodja v podporo odločanju in raziskovanju. Vsaka partnerska šola je pripravila video predstavitev ene sobe ali vrta Zelene hiše. V podporo video predstavitvi so pripravili tudi slovar besed, preveden v vse partnerske jezike. Zgradili so maketo hiše in jo opremili s svojimi spoznanji. Na zaključni prireditvi so predstavili sebe in svoje delo in tako dokazali svoje evropsko državljanstvo.

Pedagoške inovacije v projektu

Najbolj inovativen pristop poučevanja sta bila raziskovanje in projektno on-line delo, saj je tega pri nas takrat primanjkovalo. Dijaki so raziskovali med rednim poukom in v okviru krožkov ter v sklopu projekta medpredmetno sodelovali pri pouku angleškega jezika, francoskega jezika, nemškega jezika, kemije, fizike, biologije, geografije, zgodovine, informatike, matematike, likovne umetnosti, glasbe in športne vzgoje. Delo na posameznih nalogah projekta so si razdelili in se učili timskega dela. Oboje je prineslo dobre učne rezultate, danes pa je upravičeno projektnega dela vedno več na vseh področjih. Raziskovanje v naravoslovju pa je še posebno zaželeno in ga vedno spodbujamo.

Kreativna raba IKT

Pristop uporabe IKT v projektu je bil pravi izziv, saj so bile partnerske šole različno računalniško opismenjene. Pestrost se je kazala na vseh nivojih: od sodelovanja v eTwinning povezavi med Belgijo in Slovenijo, uporabe videokonferenčnih orodij, spletnih dnevnikov, platforme za raziskovalno delo in še česa, še vedno pa smo kot vir informiranja velikokrat uporabljali elektronsko pošto. V času projekta smo se usklajevali glede standarda predstavitev projektnih srečanj in izmenjav, urejali svoje projektno spletišče v angleškem jeziku, nekateri tudi v svojem nacionalnem. Ravno neenakost znanja uporabe IKT nas je obogatila z neprecenljivo izkušnjo, da je prenos znanja med partnerji bistveni del timskega dela.

Cilji projekta

Cilji partnerstva so bili pedagoški, sociološki in raziskovalni ter usmerjeni k pripravi končnih izdelkov. Pod vodstvom učiteljev so dijaki pripravili in zgradili svojo Zeleno hišo, jo opremili z videoposnetki in slovarjem ter vse predstavili javnosti. Dijaki so morali najprej raziskati vpliv porabe vode in energije na okolje, nato temeljito preučiti razlike in poiskati skupne točke, raziskati tipske hiše in nato pripraviti svoje predloge. Kritično razmišljanje, njihova interpretacija rezultatov in kreativnost so dali želeni rezultat. Ob vsem tem so projektno delovali v angleškem jeziku in se prijetno družili v jezikovni in kulturni raznolikosti partnerskih držav, saj je bilo načrtovanih in tudi izvedenih veliko dijaških izmenjav.

Končni izdelki

Dijaki in učitelji partnerskih šol so pripravili vprašalnike o porabi vode in energije v gospodinjstvih, izvedli anketo in objavili svoje rezultate. Merili so kakovost voda v okolici šole ter skrbno beležili stanje v obdobju dveh let. V ta namen so učitelji pripravili ustrezne obrazce, ki so na voljo na spletni strani projekta. Dijaki so izdelali poročila vseh raziskav, plakate, videoposnetke, pripravili kviz in izdelali slovar besed, ki jih uporabljamo v kontekstu zelene hiše, ter maketo hiše. Vse je skrbno zabeleženo. Ob vsem tem so pripravili nepozabno zaključno srečanje, kjer so predstavili sebe in svoje delo. Pripravili so pravo proslavo, sejem in kviz za udeležence. V času projekta in tudi po njem so bili objavljeni različni strokovni članki, samo delo pa predstavljeno na konferencah.

Dodana vrednost projekta za šolo in lokalno okolje

S projektom se je temelj evropskega multilateralnega sodelovanja prenesel na šolo. Poudarjen je bil pomen raziskovanja in integracije projektnega dela z učnim načrtom z namenom doseganja čim večje uspešnosti izobraževalnega procesa. Ideje projekta so našle pot v vse strokovne aktive naše šole in več kot polovica učiteljev je s svojim delom dodala novo dodano vrednost projektu. Izkušnje, tako vsebinske in logistične, so odprle pot novim manjšim projektom, ki so sedaj del delovnega načrta šole, strokovno izpeljane mednarodne izmenjave in konkurenčnost pri pridobivanju novih finančno podprtih projektov pa pomenijo tudi dodano vrednost za šolo samo.

Zakaj je projekt po mnenju mentorice dober?

Projekt je združil novo in staro Evropo, sever in jug, vzhod in zahod Evrope. Različni načini dela v šolah in doma v sedmih državah, izmenjava mnenj ter komunikacija so dali projektu posebno vrednost. Projekt je bil zelo ciljno naravnan, z veliko izdelki, stalno komunikacijo prek interneta in v živo. Naučili smo se, da je možno narediti dober izdelek s tem, kar imaš, da je timsko delo neprecenljivo in da smo si vsi različni in vsi enaki. Spoznali smo kreativnost otrok po Evropi, svojo lastno vrednost in ugotovili, kje se velja bolj potruditi. Ob vsem tem smo postali strpnejši, bolj razumevajoči drug do drugega in hkrati spoznali, da smo vendarle vsi do zadnjega evropski državljani.

Virtualna učilnica za angleščino (Virtual Classroom)

Tema projekta:	Virtualni pouk in interdisciplinarno povezovanje
Koordinatorica projekta v Sloveniji:	Marija Šubic
E-pošta:	marija.subic@guest.arnes.si
Spletna stran projekta:	http://www.s-sess.kr.edus.si/20052006/projekti/wclassroom/index.htm
Starost dijakov:	14–16
Šola:	Tehniški šolski center Kranj
Naslov:	Kidričeva 55, Kranj
Spletna stran šole:	http://www.tsckr.si
Šola partnerica:	Zespół Szkół Techniczno-Ekonomicznych (Poljska)

Kratka predstavitev šole

Tehniški šolski center Kranj je šola s šestdesetletno tradicijo in predstavlja osrednjo ustanovo za izobraževanje tehničnega kadra na Gorenjskem. TŠC Kranj sestavljajo štiri organizacijske enote: srednja strokovna in poklicna šola, strokovna gimnazija, višja šola za mehatroniko in informatiko ter medpodjetniški izobraževalni center. Strokovno usposobljeni kader, vrhunska oprema, poleg rednih še zanimive in raznovrstne dodatne dejavnosti … vse to je jamstvo, da bo šola svoj pridobljeni ugled nadaljevala in uspešno nadgrajevala tudi v prihodnosti.

Kratka vsebina projekta

Tema projekta Virtual Classroom je bil virtualni pouk angleščine in interdisciplinarno povezovanje. Pripravljalna faza je bila namenjena medsebojnemu spoznavanju dijakov in učiteljev, predstavljanju obeh šol (zgodovina, programi, oprema, interesne in druge dejavnosti) ter mest – Kranja in Skawine (zgodovina, spomeniki, moderni del mesta, industrija, šport). Sledil je voden pouk v virtualni učilnici, ki so jo izdelali dijaki. Virtualna učilnica je imela dva dela: enega za pouk angleščine, drugega pa za medpredmetno povezovanje med angleščino, zgodovino in geografijo. V njej so sodelovali učitelji angleščine, zgodovine in geografije, kot podpora pa tudi učitelji računalništva.

Pedagoške inovacije v projektu

Leta 2005 v TŠC še nismo poznali spletne učilnice, kot je na primer Moodle, ki ga uporabljamo zdaj. Zato je bila ideja o virtualni učilnici na spletu, v kateri bi se pod okriljem eTwinninga s poljsko partnersko šolo virtualno spoznavali, srečevali in z zanimivimi, raznovrstnimi temami tudi pridobivali nova znanja na različnih predmetnih področjih, vabljiva in inovativna tako za učitelje kot učence.

Kreativna raba IKT

Pripravljalna faza in komunikacija sta potekali v angleščini s pomočjo e-pošte. Istočasno so dijaki izdelovali spletno stran projekta, ki je bila na spletni strani poljske šole (zaradi kasnejše prenove šolske strani zdaj ne deluje več), na spletni strani TŠC pa so dijaki izdelali stran s pomočjo Flasha, ki je predstavljala Kranj in Skawino (zgodovinski del, moderni del mesta, šolo) in je bila obenem vstopna stran v virtualno učilnico. Vsebinski in komunikacijski del so vodili učitelji posameznih predmetnih področij (preko e-pošte in v učilnici), pri kreaciji učilnice, uporabi Flasha in digitalni fotografiji pa so sodelovali učitelji računalništva.

Cilji projekta

Cilj projekta je bil z novimi didaktičnimi pristopi, s poudarkom na kombiniranem učenju (Blended learning), narediti pouk angleščine kakovostnejši, bolj dinamičen in interaktiven. Inovativni didaktični pristopi so vsebovali poznavanje, razvijanje in zmožnost kritične uporabe IKT, zmožnost komunikacije in sodelovanja na daljavo (interaktivnost), zmožnost iskanja, zbiranja, obdelovanja, kritične presoje podatkov in informacij, medpredmetno povezovanje, timsko in projektno delo, pri katerem je bil poudarek tudi na varni rabi in upoštevanju pravnih in etičnih načel uporabe in objave informacij.

Končni izdelki

Končni izdelki so bili spletna učilnica za angleščino in medpredmetno povezovanje, aplikacija v Flashu na spletni strani šole, predstavitvena zgoščenka ter prikaz vseh aktivnosti v obliki razstave v knjižnici TŠC Kranj.

Dodana vrednost projekta za šolo in lokalno okolje

Novi didaktični pristopi, ki jih vključevanje IKT v pouk, medpredmetno povezovanje in povezovanje šole s partnerskimi šolami v mednarodnem okolju zagotovo ne predstavljajo dodane vrednosti le za učence in učitelje, ampak nedvomno pripomorejo k večji prepoznavnosti šole tako v slovenskem kot mednarodnem okolju. Za TŠC Kranj je projekt pomenil prve začetke dela in sodelovanja na mednarodnih sodelovalnih in partnerskih projektih, Zlati kabel pa priznanje, da je pot prava in jo je treba nadaljevati in nadgrajevati.

Zakaj je projekt po mnenju mentorice dober?

Čeprav smo se v tem mednarodnem projektu tudi učitelji naučili veliko, so bili v njem v ospredju učenci, ki so se angleško prvič učili tudi v virtualnem svetu. Še posebno dober je bil projekt zato, ker so v njem razvijali različne strategije za sodelovanje na daljavo, medkulturno komunikacijsko sposobnost, svobodno in odgovorno izražanje, medosebno razumevanje in vrednote, samostojno rabo različnih virov, zapisovanje, izpisovanje in informativno branje, strategije zbiranja in urejanja podatkov, strategije za razumevanje besedil in za tvorjenje pisnih besedil, zavedanje o lastnih sposobnostih in vrednosti ter zavedanje o pomenu jezikovnega znanja.

Cross Country

Tema projekta:	Literatura, tuji jeziki, glasba, geografija, gastronomija, gledališče, IKT
Koordinatorica projekta v Sloveniji:	Polonca Štritof
E-pošta:	polonca.stritof@zag.si
Starost učencev:	11–13 let
Šola:	Osnovna šola Antona Martina Slomška Vrhnika
Naslov:	Pod Hruševco 33, 1360 Vrhnika
Spletna stran šole:	http://www.o-amslomska.lj.edus.si/dobrodosli/
Šole partnerice:	Santomauro (Italija), Las Llamas (Španija)

Kratka predstavitev šole

Deset let stara dvooddelčna šola je sodobno opremljena, kar s pridom uporabljamo pri sodobnih metodah in oblikah dela in poučevanja, kjer so učenci iskalci znanja, učitelji jih le usmerjajo in povezujejo. Učencem želimo dati uporabno znanje, ki ga bodo cenili, želimo jih naučiti, da delo ni sramota, hkrati pa želimo, da bi sprejemali različnosti in spoštovali soljudi. Ponudimo jim možnost izbire zdravega načina življenja in čuta do okolja. Vse to lažje dosežemo v tesni povezavi z domom in širšo okolico.

Kratka vsebina projekta

Učence smo želeli spodbuditi, da se začnejo zavedati svojih korenin in pomembnosti poznavanja tujih jezikov, tujih običajev in sodobnih komunikacijskih orodij za sporazumevanje in ustvarjanje svoje učne, poslovne in življenjske poti. Projekt je utrdil njihovo zavedanje bližine Evrope in jim odprl dimenzijo in možnosti državljanstva EU.

Pedagoške inovacije v projektu

eTwinning nam je omogočil uporabo spletne učilnice, kjer so bili učenci vseh šol hkrati ustvarjalci učnih vsebin in njihovi prejemniki. Vzpostavitev rednih dopisovanj prek e-pošte je utrdilo pridobljeno znanje angleščine, učenci pa so spoznali svoje omejitve. Priprava zgoščenke s slovensko glasbo in priprava opisov glasbe v angleščini je zanimiv način prepletanja glasbe in učenja tujega jezika.

Kreativna raba IKT

Za predstavitev šole je bil uporabljen program PowerPoint, pri reševanju nalog, ki so si jih zastavljali učenci partnerskih šol (in tudi za zasebne pogovore med njimi po šoli), smo uporabljali spletno klepetalnico. Redno dopisovanje preko e-pošte je utrjevalo znanje angleščine in pisalne sposobnosti. Naučili smo se delati s programom Google Earth in pri tem tudi sami spoznali Slovenijo, jo predstavili tujcem, pri tem pa utrjevali specifične fraze v angleškem jeziku. Pri iskanju vsebin so morali učenci uporabljati splet –prek tega so predvsem dodatno spoznali prednosti in tudi pomanjkljivosti Wikipedie.

Cilji projekta

- predstavitev kulturne dediščine dežele
- dvakratno skupno branje besedil
- glasbena zgoščenka
- kuharski recept

Končni izdelki

- virtualna ekspedicija (Google Earth – Slovenija)
- dve kulturni predstavitvi (PowerPoint, Word)
- naloga bralnega razumevanja (špansko besedilo Cinema article by Spanish school about Slovenian film – povratna informacija španskih otrok na naš filmček)
- prevodi slovenskih besedil v angleščino (Ivan Cankar: Skodelica kave, prevod štirih kuharskih receptov v angleščino)
- glasbena zgoščenka in opis v angleškem jeziku

- film (prizor Mama, kave bi v angleškem, slovenskem, nemškem, španskem in angleškem jeziku)
- priprava kuharskih receptov iz projekta

Dodana vrednost projekta za šolo in lokalno okolje

Šola je s tem projektom dobila znak kakovosti in nagrado za najboljše eTwinning projekte v šolskem letu 2006/2007. Vsebinska dodana vrednost je predvsem to, da so učenci smiselno povezali lokalna kulturna bogastva, jih prevedli v skupni jezik projekta in dogovorjene oblike ter jih prek sodobnih komunikacijskih orodij posredovali partnerskim šolam. Vrednotenje izdelkov je bilo sprotno in ni bilo na ravni učitelj–učenec, temveč učenec–učenec.

Zakaj je projekt po mnenju mentorice dober?

S prevajanjem Cankarjeve črtice Skodelica kave v angleški jezik so učenci spoznali, da ima dejansko znanje angleškega jezika veliko globlje dimenzije, kot si jih predstavljajo. Filmska uprizoritev prizora Mama, kave bi v ang., it., nem., šp. in slo. jeziku je učencem približala literaturo in dokazala, da je lahko povsem uporabna in zabavna. Priprava glasbene zgoščenke slovenske glasbe in priprava hrane po španskih receptih za pogostitev na valeti je učencem odprla nove dimenzije, ki se jih sicer v šoli ne učijo (kulturna dediščina, gastronomija). Da so lahko tudi starši poskusili rezultate projekta, je pridalo praktično in čustveno vrednost njihovemu trudu.

Življenje mladih na šoli in v domačem kraju

(Život mladých lidí ve škole a v domovském městě/La vie des jeunes dans l'ecole et dans la ville domestique)

Tema projekta:	Primerjava življenja srednješolcev
Koordinatorja projekta v Sloveniji:	Mira Hladnik, Janez Černilec
E-pošta:	mira.hladnik@guest.arnes.si janez.cernilec@guest.arnes.si
Spletna stran projekta:	http://twinning-es.blogspot.com/
Starost dijakov:	15–18 let
Šola:	ESIC Kranj
Naslov:	Kidričeva 65, 4000 Kranj
Spletna stran šole:	http://www.esic.si/index2.php?pt=se
Šole partnerice:	Střední průmyslová škola strojnická, Vsétin (Češka), Lycee Albert de Mun, Paris (Francija)

Kratka predstavitev šole

Ekonomska šola Kranj, sedaj imenovana ESIC (Ekonomsko-storitveni izobraževalni center), že od leta 1946 dalje pošilja na trg delovne sile dobro pripravljene ekonomske tehnike, ki opravljajo računovodska, tajniška, administrativna in temu podobna dela, ter absolvente ekonomske gimnazije, ki večinoma nadaljujejo s študijem ekonomije, organizacijskih ved pa tudi tujih jezikov in ostale humanistike.

Dijaki se učijo dveh tujih jezikov, angleščino in nemščino. Na Ekonomsko-trgovski šoli, t. j. delu ESIC-a, je med drugim posebej priljubljen predmet učno podjetje, v okviru katerega se organizirajo sejmi, tekmovanja (tudi meddržavna) ter številni projekti.

V tretjem letniku Ekonomsko-trgovske šole vsak dijak opravlja dvotedensko delovno prakso v bližnjem podjetju, kjer se sreča z realnimi poklicnimi situacijami. V naslednjih dveh letih (2010–2012) bodo dijaki imeli možnost opravljanja delovne prakse na Finskem in Nizozemskem (projekt mobilnosti Leonardo da Vinci).

Kratka vsebina projekta

Dijaki so komunicirali med seboj v angleškem jeziku prek spletnih dnevnikov, foruma, e-pošte, Skypa ter tako izmenjali izkušnje iz življenja mladih na šoli in v domačem kraju. Izpeljali so primerjave ter podali predloge, kako bi izboljšali kakovost svojega dela in prostega časa. V projektu so sodelovale tri partnerske srednje šole: iz Češke, Francije in Slovenije. V sklepnem delu je prišlo do nevirtualnega sodelovanja le med našo in češko šolo v obliki ekskurzije v moravsko mesto Vsétin.

Osrednjo vsebino smo razčlenili na številne podvsebine, npr. običajni šolski dan, šolska knjižnica, prehrana na šoli, šolske ekskurzije, uspešni dijaki, različni kulturni in športni dogodki na šoli, priljubljena zbirališča mladih v bližini šole, domače mesto, opis in družbena vloga poklicev ter bodoča poklicna kariera dijakov, za katero določena šola izobražuje, itd.

Prispevki o teh vsebinah so nastajali pri predmetih angleščina, učno podjetje in projektno delo, nekaj pa tudi v prostem času.

Pedagoške inovacije v projektu

Pri delu na projektu smo vpeljali kar nekaj novih pedagoških pristopov:

- dijak postane osrednji pobudnik učnega procesa, ker je za učenje motiviran;
- učenje, poučevanje, posredovanje informacij večinoma poteka na daljavo;
- samostojno proučevanje interaktivnih internetnih strani, programov, npr. Windows, MovieMaker, pogosto s pomočjo video vodičev;
- delo v dvojicah in v skupini, npr. za vsebinsko pripravo in snemanje intervjujev;
- uporaba tujega jezika v avtentičnih situacijah;
- samokorektura besedil s pomočjo e- črkovalnikov, e-pravopisnikov, e-slovarjev;
- dijak vzporedno razvija številne spretnosti: jezikovne, socialne (komunikacija znotraj tima, mirno reševanje sporov, oblikovanje pozitivne samopodobe, sprejemanje drugačnih pogledov in kompromisov), sposobnosti učiti se učenja (delo z različnimi viri, pridobivanje uspešnih strategij učenja in kritične refleksije), IKT spretnosti ...

Kreativna raba IKT

- Dijaki so postavili spletne strani razreda.
- Sodelovali so z vprašanji, odgovori, objavami, komentarji v forumu.
- Pogovarjali so se prek spletne kamere.
- Posneli so nekaj kratkih filmov, ki so jih sami zmontirali.
- Predstavili so se v spletnih dnevnikih (http://twinning-es.blogspot.com).
- Svoje fotografije so objavljali na različnih mestih ter jih drug drugemu komentirali.
- Napravili so MP3-posnetke nastopajočih sošolcev glasbenikov.

Cilji projekta

- Za komunikacijo in izdelavo različnih gradiv znajo dijaki uporabljati različne IKT-pripomočke.
- Dijaki na nivoju šolskih in obšolskih dejavnosti spoznavajo kulturo in družbo drugih narodov.

- Motivirano uporabljajo angleščino in se naučijo nekaj besedišča jezikov partnerskih šol.
- Prek projekta krepijo zavest o slovenski edinstvenosti in hkrati o vpetosti v skupno evropsko kulturo ter se tako učijo spoštovanja drugačnosti.
- Dijaki iz različnih okolij izmenjajo izkušnje, poglede na svoje šolsko delo in prosti čas, na šolski sistem in bodočo poklicno kariero, ugotovijo njene dobre in slabe strani, iščejo vzroke za slabosti ter nakažejo možne smernice za izboljšanje.
- Razumejo svoje in tuje šolske sisteme in ob tem spoznavajo možnosti za svojo bodočo poklicno kariero.
- eTwinning spodbuja učitelje, da delajo timsko in se medpredmetno povezujejo.

Končni izdelki

- MP3-posnetki dijakov glasbenikov (kitaristi, pianist ...)
- intervjuji dijakov novinarjev z dijaki, ki dosegajo uspehe na različnih področjih (objavljeno tudi v šolskem glasilu Panorama)
- video intervjuji dijakov novinarjev s knjižničarkama in nekaterimi profesorji
- predstavitve razrednih skupnosti na lastnih internetnih straneh
- sestavljanje e-vprašalnikov na temo projekta
- PowerPoint predstavitve o naši šoli in domačem mestu Kranju
- film o predstavitvi nove zgradbe Ekonomske gimnazije, objave o projektu v šolskem glasilu, na panojih šole ter predstavitev na pedagoški konferenci

Dodana vrednost projekta za šolo in lokalno okolje

Vse kar so sodelujoči dijaki v okviru projekta naredili, so ponudili ožji šolski in širši javnosti prek objav na spletu, plakatov na šolskih panojih ter objav v šolskem glasilu. Tako so s svojimi pozitivnimi izkušnjami, pridobljenimi z delom na projektu, vplivali na sošolce ter jih posredno navduševali za podobna udejstvovanja. Dokazali so, da znajo povezovati znanja iz različnih predmetnih področij, da so željni novih znanj, če so za to osebno motivirani, in da se ne ustavijo ob težavah na poti do njih.

Zakaj je projekt po mnenju mentorice dober?

Tema projekta je s številnimi podtemami in raznolikimi pristopi pritegnila k sodelovanju veliko število dijakov. Vsak je imel možnost spregovoriti o določeni temi na način, ki mu najbolj ustreza. Skoraj vsi sodelujoči so postali spretni uporabniki IKT med samim potekom projekta, če to niso bili že prej. Večkrat se je proces pridobivanja znanj obrnil v smer od dijaka k mentorju.

Krona projekta je bilo delovno srečanje med našimi in češkimi dijaki na srednji strojni šoli v Vsétinu na Češkem septembra 2007. Po skupnem pouku (angleščina, geografija, igre z žogo) so sledile predstavitve o Sloveniji, Kranju, film o naši novi šoli, nastop zborčka s slovenskimi pesmimi ob spremljavi harmonike ... Virtualno prijateljstvo se je tako potrdilo v realnosti.

Bodimo prijatelji (Let's be buddies)

Tema projekta:	Medosebni odnosi med različno starimi generacijami
Koordinatorici projekta v Sloveniji:	Jelka Bojc Simona Napast
E-pošta:	jelkabojc@gmail.com simona.napast@guest.arnes.si
Starost učencev:	6 let in 12 let
Šola:	Osnovna Šola Fram
Naslov:	Fram 56, Fram
Spletna stran šole:	http://www.osfram.si/
Šola partnerica:	Barker's Lane Community School, Wrexham (Wales, Velika Britanija)

Kratka predstavitev šole

Osnovna šola Fram leži pod vznožjem Pohorja, v prijetni vasici Fram. Šolo obiskuje okoli 230 otrok iz zaselkov Planica, Kopivnik, Loka, Gradišče, Morje, Požeg, Ješenca, Ranče, Šestdobe in Fram. Naša šola se s kakovostnim vzgojno-izobraževalnim delom in prijaznostjo ter odprtostjo trudi biti dobra šola, kar dokazujejo številni uspehi učencev na tekmovanjih in vseh področjih udejstvovanja. To pa navsezadnje potrjujejo tudi uspehi naših učencev v nadaljnjem šolanju in življenju.

Kratka vsebina projekta

V projekt smo stopili s šolo Barker's Lane iz Walesa, v kateri imajo tradicijo t. i. prijateljevanja med generacijami. Na ta način smo tudi sami pristopili k projektu ter najprej v sklopu šole povezali prvošolčke s sedmošolci, nato pa vse te še s štiriletniki in enajstletniki iz Walesa. Na ta način je v projektu sodelovalo okoli 120 otrok. Izdelali smo štiriperesne deteljice, ki so predstavljale združene prijatelje. Prijateljevanje je potekalo ob delitvi tradicionalnih pravljic in zgodb, izmenjavi voščil ob praznikih ter izmenjavi izkušenj ob pomoči različno starih otrok.

Ob spoznavanju nekaterih fraz valižanščine so se otroci urili v rabi angleškega jezika ter spoznavali razlike v kulturi, šolskem sistemu in vsakdanu nasploh. Namen projekta je bil šestletnikom olajšati vstop v šolo, jim vzbuditi zaupanje, jih navajati na šolski red, graditi na samozavesti in pridobivanju odgovornosti. Učitelji obeh šol smo bili v nenehnem stiku, pozdrave in novosti smo otrokom redno prinašali v učilnice, stike pa smo vzdrževali prek navadne in elektronske pošte. Na ta način smo premagovali jezikovne ovire pa tudi geografsko oddaljenost obeh držav.

Pedagoške inovacije v projektu

V velški šoli že nekaj let gojijo sistem prijateljevanja med otroki različnih starosti. Starejši otroci pomagajo mlajšim pri pouku in različnih dejavnostih, kot so izvenšolske aktivnosti, varstvo med odmori ter pomoč pri malici oziroma kosilu. Za podoben način smo se navdušili tudi mi ter v šolskem letu 2007/2008 združili plahe prvošolčke z izkušenejšimi in zrelejšimi sedmošolci. Naveza je pripomogla k samozavestnejšim mlajšim otrokom ter odgovornejšim starejšim. Pomembno je bilo dejstvo, da so se prijateljske vezi utrjevale ne samo pri šolskem delu, temveč tudi pri igri. Z otroškim, ali bolje rečeno mladostniškim pristopom so šestletniki lažje in z večjim veseljem prevzemali dobre navade svojih starejših 'sotrpinov'. Medgeneracijsko druženje, pri čemer so starejši nesebično pomagali svojim malim prijateljem tako pri igri kot pri resnem delu, se je pokazalo kot izredno uspešna metoda zatiranja nesramnosti in nespoštljivega odnosa med različno starimi otroki.

Kreativna raba IKT

Naše sodelovanje je potekalo prek različnih medijev in izdelkov. Na spletni strani eTwinning smo imeli spletno klepetalnico s spletnim dnevnikom, kamor smo pisali poročila o našem sodelovanju in napredku, poleg tega smo izdajali mesečne brošure, pripravljali PowerPint predstavitve in tudi video snemanj smo se lotili.

Cilji projekta

Naši cilji so bili naslednji:

- biti partnerji pri učenju;
- dovoliti in spodbujati sodelovanje med različnimi generacijami,
- dovoliti otrokom, da se učijo v situacijah v skupinah različno starih otrok,
- dovoliti otrokom, da prevzamejo odgovornost za drugega oziroma se učiti ob drugem,
- zagotavljati pozitiven zgled,
- dovoliti otrokom, da razvijejo vodstvene veščine in veščine nadzorovanja,
- naučiti otroke deliti znanje in se veseliti rezultatov.

Projekt BODIMO PRIJATELJI! je temeljil na medsebojnem sodelovanju različnih generacij. Starejši pomagajo mlajšim, jih spodbujajo in učijo veščin komuniciranja in dela v šoli. Starejši pri tem postajajo voditelji in učitelji, mlajši pa samozavestnejši ob upoštevanju vzornikov. Projekt tudi preprečuje nasilje med otroki, saj naveza med različnimi generacijami pripomore k večji zaščiti in vednosti, da ima vsak nekoga, ki pazi nanj in mu zanj ni vseeno. Doseči to, je največji cilj tega projekta, poleg spoznavanja druge kulture skozi otroške igre in izmenjavo sporočil z otroki iz angleško govorečega sveta.

Končni izdelki

Naše delo je temeljilo na povezanosti malih in velikih rok. V sklopu tega je nastalo drevo prijateljstva s sadeži v obliki medvedkov, saj medved v pravljicah predstavlja nekaj ljubkega in mehkega. Pripravili smo plakat z rokami vseh otrok, med katerimi se nahajajo naše fotografije. Fotokronika dogodkov je obsežna, starši pa so bili z vsemi stvarmi sprotno seznanjeni ob branju mesečnih brošur. Videoposnetki so namenjeni našim velškim prijateljem – posredovali smo jim tradicionalno pravljico Zdravilno jabolko v angleščini, jim predstavili otroke in naše delo. Videofilmi so se snemali vsaka dva meseca in nastala je prava zakladnica dogodkov, povezanih z našim sodelovanjem. Tako smo posneli tudi nekaj iger in plesov ter jih delili z našimi prekomorskimi prijatelji. V trajnem spominu nam bosta ostala tudi obiska velške delegacije v Sloveniji ter naše v Wrexhamu.

Učenci so izdelovali obeske v obliki srčka in temu dodali sporočila prijateljstva in s posebej pripravljenimi certifikati potrdili svojo odgovornost do prijateljev v Walesu. Med slovenskimi in angleškimi otroki še danes poteka sodelovanje v obliki e-pisem, spletnega komuniciranja ali kar prek navadne pošte.

Dodana vrednost projekta za šolo in lokalno okolje

Projekt je bil del šolskega dela in okolja. Kot šola, ki ima razpršen šolski okoliš z veliko vozačev, moramo vselej poskrbeti za varstvo otrok, ki so hitreje v šoli. Z vzpostavitvijo projekta smo del težav rešili. Zgodnji sedmošolci so vsako jutro poskrbeli za zaposlitev prvošolcev (ob pomoči učiteljice). Z njimi so se igrali, jim dajali dodatne naloge, pregledali zvezke in razreševali nastale konfliktne situacije, ki jih je predvsem v prvi polovici 1. razreda bilo veliko predvsem zaradi neprilagojenosti nekaterih otrok na redno šolsko delo. Od decembra 2007 dalje smo pri učencih, ki so s težavo hodili v šolo in se v razredu niso dobro počutili, opazili veliko sprememb, saj se v šoli počutijo varnejše in bolj sprejete, odkar so nanje pazili starejši učenci in zanje skrbeli z veliko pozornosti. Proste ure, ki v višjih razredih nastajajo zaradi izbirnih predmetov, smo prav tako izkoristili v prid projekta . Učenci so prvošolčke spremljali k telovadbi, kjer so skrbeli za njihovo varnost, pomagali z idejami in domiselnimi rešitvami pri likovni vzgoji ter jih spremljali na kosilo ali malico, kjer so skupaj skrbeli za bonton pri mizi. Učenci so tudi sodelovali pri vseh praznikih in prireditvah – novoletna prireditev je potekala v duhu njihove prijateljske naveze ob petju naše himne, pustovanje smo prav tako izvedli s skupnimi močmi, enako velja za materinski dan.

Zakaj je projekt po mnenju mentoric dober?

Skrivnostni Wales in prebujajoča se valižanščina sta nas osvojila. Otroci so dobili nove prijatelje v tujini, od katerih so prejemali sporočila in darila, prihajalo je do kulturnih izmenjav na področju iger, plesov in vsakodnevnih aktivnosti. Vsi učitelji smo opažali iskreno navezanost starejših in mlajših otrok, predvsem pa posebno naklonjenost slovensko-velški navezi. Neprecenljivo vrednost predstavljajo mesečne brošure z veliko fotografskega materiala ter videoposnetki slovenskih in valižanskih otroških iger.

Okus Evrope (A taste of Europe)

Tema projekta:	Razširiti znanje o članicah Evropske unije
Koordinatorica projekta v Sloveniji:	Ana Novak Velkavrh
E-pošta:	ana.novak1@guest.arnes.si
Spletna stran projekta:	vsebine objavljene na spletišču eTwinning
Starost učencev:	7–14 let
Šola:	Osnovna šola Brezovica pri Ljubljani
Naslov:	Šolska ulica 15, 1351 Brezovica
Spletna stran šole:	http://www.osbrezovica.si
Šole partnerice:	Prof. Dr. Assen Zlatarov School (Bolgarija), Scholi Mitsi (Ciper), France Collège Saint-Charles (Francija)

Kratka predstavitev šole

Osnovna šola Brezovica pri Ljubljani vključuje 700 učencev v vzgojno-izobraževalno delo iz Brezovice, Vnanjih in Notranjih Goric ter Žabnice. Šola je bila ustanovljena pred več kot 150 leti in se je v tem dolgem obdobju razvila v veliko sodobno institucijo, ki je z novim šolskim letom pridobila sodoben prizidek k šoli, prvi energetsko varčen objekt v šolstvu v Sloveniji. Delavci šole skrbijo za kakovostno vzgojno-izobraževalno delo z vključevanjem učencev v različne mednarodne projekte, projekte z okoljsko vsebino, velik poudarek pa je tudi na delu z otroki drugih kultur in njihovo integracijo v okolje, medkulturni dialog je namreč izredno poudarjen pri delu z učenci.

Kratka vsebina projekta

Projekt je potekal od februarja do maja, ko smo z različnimi dejavnostmi prek celotnega dne praznovali dan Evrope. Projekt smo začeli z izmenjavo značilnih receptov posameznih držav. Pri urah dodatnega pouka angleščine so jih učenci prevedli v slovenščino, pri izbirnem predmetu sodobna priprava hrane so pecivo spekli. Razstavljeno je bilo na skupni razstavi v preddverju šole. Pri glasbenem pouku je kolegica skupaj z učenci naredila izbor slovenske glasbe in glasbe držav gostiteljic, CD-ROM so pri dodatnem pouku angleščine opremili s

prevodi in slikami skupin in ga poslali v vse prijateljske države. Glasba se je vrtela 9. maja v odmorih in na zaključnem kvizu. Pri izbirnem predmetu retorika so učenci pripravili pozdravne besede v grščini, bolgarščini in francoščini. Pri etiki in družbi so učenci s pomočjo spleta iskali značilna in najbolj pogosta moška in ženska imena prijateljskih držav ter pripravili plakate, ki so bili del razstave. Pri izbirnem predmetu turistična vzgoja so s pomočjo plakatov na razstavi predstavili države članice, podrobneje so predstavili pokrajine prijateljskih šol in pripravili vprašanja o značilnostih Slovenije, ki smo jih prevedli in poslali kolegom. Njihova vprašanja smo prevedli in jih uporabili na zaključnem kvizu o poznavanju držav. Projekcija se je vrtela v avli šole 9. maja. Najboljši športniki na šoli so se udeležili mnogoboja, dogodek smo predstavili v PowerPoint predstavitvi s slikami in komentarjem, prevod pa poslali na ogled kolegom. Primerjali smo športna tekmovanja prijateljskih držav. Najmlajši so brali bolgarske, francoske in grške pravljice in risali zastave evropskih držav, ki so bile okras na prireditvi. Vse aktivnosti so bile predstavljene 9. maja, vrhunec pa je bil kviz o poznavanju držav članic projekta. Vse aktivnosti so potekale pri pouku. Vsebina je bila primerna za vključitev v učni načrt navkljub temu, da je projekt stekel šele februarja. O samem projektu smo obveščali starše prek šolske internetne strani, tako so nas 'našli' in poklicali tudi z radia.

Pedagoške inovacije v projektu

Izpostavila bi kompleksnost nastajanja filma pri retoriki. Združili smo znanje učiteljev, staršev, povezali smo se s Filozofsko fakulteto, da smo lahko kakovostno pripravili nastope in snemanje. Uporaba socialnih medijev za rabo pouka se je pojavila ob izdelavi zgoščenke z glasbo. Digitalna generacija otrok je pokazala vse spretnosti, s katerimi je brez predsodkov prevzela vlogo organizatorja pri projektu. Sposobnost vključevanja socialnih medijev v poučevanje brez zlorab je temeljni cilj današnjega dela z IKT, pri tem pa je potreben profesionalni in suveren pristop učiteljev.

Kreativna raba IKT

Učenci so fotografirali dogodke, obdelovali slike, jih uporabili v PowerPoint predstavitvah, posneli so dva filma, uporabljali splet kot vir podatkov. Po izboru glasbe so učenci naredili CD-ROM, ga pri dodatnem pouku angleščine opremili s prevodi in slikami skupin in ga poslali v vse prijateljske države. Po prevzetju zgoščenk prijateljskih držav pa so pri izbirnem predmetu računalništvo sestavili novo zgoščenko, na kateri so bile himne držav in najlepše melodije, ki so jih izbrali učenci. Peko peciva so učenci fotografsko obeležili s kratkim fotofilmom. Pri izbirnem predmetu retorika so učenci pripravili pozdravne nagovore v grščini, bolgarščini in francoščini in prijatelje pozdravili z videoposnetkom. Pri izbirnem predmetu multimedija so učenci naredili PowerPoint predstavitev o državah članicah projekta.

Cilji projekta

Glavni cilji so bili:

- spoznavanje kultur drugih narodnosti - medkulturni dialog,
- poznavanje držav članic Evropske unije,
- srečevanje s tujim jezikom,
- spoznavanje glasbe drugih dežel,
- geografske značilnosti, družbena ureditev, državni simboli ,
- odprtost k drugačnosti.

Končni izdelki

- Starši in učenci so pekli pecivo in ga predstavili na razstavi 9. maja.
- Fotozgodba o peki peciva.
- Učenci in učiteljici glasbe ter angleškega jezika so sestavili zgoščenko s slovensko glasbo v različnih obdobjih po njihovem izboru.
- Film s predstavitvami učencev v francoščini, bolgarščini in grščini.
- PowerPoint predstavitve o državah, ki so sodelovale v projektu.
- Plakati z imeni, značilnimi za države.
- Plakati o sodelujočih državah.
- Zastave držav.
- Ilustracije francoske, bolgarske in ciprske pravljice.
- Kviz o poznavanju držav.

Dodana vrednost projekta za šolo in lokalno okolje

Povezovanje šole z lokalnim okoljem je pomembno za življenje in delo v šoli in kraju. S projektom smo široko odprli vrata staršem, ki so se aktivno vključili v projekt. Z otroki so pekli pecivo in spoznavali drugačne kulture. Sodelovali so na zaključni prireditvi kot opazovalci in oblikovalci prireditve. Učenci so postali bolj odprti do drugačnih kultur, razširili so neformalno znanje, spoznali so pomen uporabe tujega jezika za komuniciranje. Ne nazadnje, vključevanje v takšen projekt izboljša komunikacijo med otroki in učitelji, kar omogoča večje zaupanje in odprtost otrok do učiteljev.

Zakaj je projekt po mnenju mentorice dober?

Učenci so samostojno ustvarjali, odnosi so dobili drugo dimenzijo. Da učenje tujih jezikov ni le učenje za oceno in kako pomembno je pravzaprav znanje tujih jezikov, se je prav tu izkazalo kot dejstvo. Izpostavila bi kompleksnost nastajanja filma pri retoriki. Združili smo znanje učiteljev, staršev, povezali smo se s Filozofsko fakulteto, da smo lahko kakovostno pripravili nastope.

Fizikalne slike in filmi iz vsakdanjega življenja

(Fotografias e filmes da fisica no dia-a-dia)

Tema:	Fizika, fotografija
Koordinator projekta v Sloveniji:	Ambrož Demšar
E-pošta:	ambroz.demsar@guest.arnes.si
Spletna stran projekta:	http://sites.google.com/site/phisica/
Starost učencev:	11–15 let
Šola:	Osnovna šola Simona Kosa Podbrdo
Naslov:	Podbrdo 32, 5243 Podbrdo
Spletna stran šole:	www.o-podbrdo.ng.edus.si
Šola partnerica:	E.B. 2,3/S. Dr. João Lúcio, Moncarapacho (Portugalska)

Kratka predstavitev šole

Naša šola je majhna šola, ima nekaj čez 80 učencev, a pomembna je tudi kot kulturno središče Baške grape (torej – pod spodnjimi bohinjskimi gorami, med Črno prstjo in Poreznom). Spadamo v Občino Tolmin, vendar smo zaradi oddaljenosti centrov zelo samostojni. Internetna avtocesta do Podbrda pa je občutek oddaljenosti in 'zaBačenosti' dokaj omilila. Tudi krajani lahko to občutijo na brezplačnih tečajih računalništva na šoli. Zato sodelujemo v takšnih projektih, kot je eTwinning. 2000 km do Portugalske je za sodelovanje preko spleta 'mačji kašelj'.

Kratka vsebina projekta

Zbiramo fotografije in kratke filme iz našega vsakdanjega življenja, ki se tičejo osnovnošolske fizike oz. naravoslovja. Vsaka fotografija/film je skupaj s komentarji objavljena na spletnem naslovu http://picasaweb.google.com/phisica. Fotografije in filmi so razdeljeni v več map – poglavij, kot na primer merjenje, sile, delo, temperatura in toplota, svetloba … Zaradi jezikovnih razlik so komentarji napisani v treh jezikih: slovenščini, angleščini in portugalščini. Zaradi podpore prostemu pretoku znanja bodo fotografije dane tudi v Wikimedia Commons. Uporabna gradiva objavljamo tudi na Wikipediji. Ob projektu se odvijajo tudi medkulturne izmenjave – predstavitve učencev, šole, kraja, države prek predstavitev, spletnih klepetalnic in strani http://sites.google.com/site/phisica.

Pedagoške inovacije v projektu

Povezali smo 'težko' fiziko z vsakdanjim življenjem. Učenci so zbirali slike, povezane s temo, pridobljeno v fiziki (glede na didaktični načrt). Digitalni fotoaparati so postali močno razširjeni, veliko učencev ima fotoaparat celo na svojih mobilnih telefonih. Učitelji in učenci ne potrebujejo veliko računalniškega znanja o tem, kako objavljati na spletu, vse slike in pripombe lahko objavijo z enim samim klikom. Fotografije s fizikalnimi primeri so dragocene. Naravoslovni predmeti so že po navadi težji, sploh fizika. Zbiranje slik in povezovanje učnih predmetov z vsakdanom pa odpihne strah pred 'težavnostjo' predmeta. Sam kot učitelj računalniških predmetov sem najbolj zadovoljen s tem, da dobi delo pri predmetu računalništvo z eTwinningom smisel, sama izbira projekta pa je učencem 'odpihnila' strah pred običajno nepriljubljenim predmetom, kot je fizika.

Kreativna raba IKT

Učenci so se naučili pripravljati PowerPoint in Impress predstavitve, naučili so se uporabljati fotoaparat, program MovieMaker, spletno pošto in klepetalnico, pri svojem delu so uporabljali angleščino. Iskanje po spletnih straneh in YouTubu je bilo v pomoč pri novih idejah.

Zelo močna, a za uporabo enostavna Googlova programa Page Creator in Picasa, ki sem ju izbrskal za delo pri projektu, sem na popoldanski delavnici predstavil tudi učiteljem naše šole.

S pomočjo brezplačnega enostavnega programa Picasa lahko objavimo zanimive slike z enim samim klikom.

Cilji projekta

Fotografije smo zbirali glede na učni načrt pri fiziki. Tako smo v začetku leta zbirali slike na temo merjenje, nadaljevali s silami, gostoto, delom in toploto, v 9. razredu smo začeli z gibanjem in zaključili z elektriko in magnetizmom. Poglavji o svetlobi in vremenu sta najlažji, zato je zbiranje slik potekalo že v nižjih razredih. Odkar ima vsakdo mobilni telefon z vgrajenim vsaj VGA-fotoaparaom, imamo fotoaparat vedno pri roki. In digitalna fotografija je zastonj. Vse fotografije in filmi, skupaj s komentarji, so objavljeni na spletnem naslovu http://picasaweb.google.com/phisica. Fotografije in filmi so razdeljeni v več map – poglavij, kot na primer Merjenje, Sile, Gostota, Delo, Temperatura in toplota, Gibanje, Elektrika in magnetizem, Svetloba … Zaradi jezikovnih razlik so učenci poleg slovenščine morali uporabljati angleščino (ki je tudi delovni jezik), okvirno so se seznanili tudi s portugalščino. Mnogo slik je neobjavljenih, najboljše pa tekmujejo za nagrado Ameriškega združenja učiteljev fizike. Več na spletnem naslovu http://www.aapt.org. Partnerska šola je spoznala Slovenijo, ki ni več le 'ena' država 2000 km stran, skupaj smo spoznavali drug drugega. Z učenci in učitelji s Portugalske smo vzpostavili stike, nikakor niso več le 'eni tam', ampak osebe z imeni in priimki.

Končni izdelki

- spletna zbirka fizikalnih fotografij: http://picasaweb.google.com/phisica
- trijezični delovni zvezek (v. PDF-obliki v več različicah) na spletni strani: http://sites.google.com/site/phisica/

Dodana vrednost projekta za šolo in lokalno okolje

Fizikalne slike lahko prispevajo vsi učenci in učitelji. Posebej jih pregledujemo pri pouku naravoslovja, fizike in računalništva – izbirni predmeti urejanje besedil (7. razred), multimedija (8. razred) in splet (9. razred). Mnogo slik so prispevali tudi sokrajani, ki obiskujejo tečaj računalništva na naši šoli.

Podbrdo smo predstavili tudi na WIkipediji. Dolgo časa je bil to najmanjši slovenski kraj, predstavljen na angleški Wikipediji, Portugalci so opis našega kraja prevedli za portugalsko Wikipedijo (in obratno).

Zakaj je projekt po mnenju mentorja dober?

Preprostost in enostavnost ter povezovanje vsakdana s 'težko' fiziko je po mojem mnenju glavna odlika našega projekta. Fotografije pomembno prispevajo k motivaciji učencev za pouk fizike. Učenci so soudeleženi (»Kar sam naredim, to znam!«). Pomembna so pridobljena znanja s področja informacijsko-komunikacijske tehnologije. Močno je poraslo zanimanje za mednarodno sodelovanje pri učencih, česar pred klepetalnicami ni bilo.

Prazniki na Poljskem in v Sloveniji (Feiertage in Polen und in Slowenien)

Tema projekta:	Predstavitev praznikov v obeh državah
Koordinatorica projekta v Sloveniji:	Janja Ravnik
E-pošta:	ravnik.janja@gmail.com
Starost učencev:	16–17 let
Šola:	Srednja gostinska in turistična šola Radovljica
Naslov:	Kranjska c. 24, 4240 Radovljica
Spletna stran šole:	www.sgtsr.si
Šola partnerica:	Technikum Architektoniczno Budowlane (Poljska)

Kratka predstavitev šole

Srednja gostinska in turistična šola Radovljica stoji na današnji lokaciji v Radovljici od leta 1997. Pred tem je imela Srednja gostinska šola svoj sedež na Bledu. Šola že petdeset let izobražuje dijake za poklice v gostinstvu in turizmu. V šolskem letu 2010/11 imamo na šoli 410 dijakov. Šola ima poleg učilnic za splošne predmete tudi učilnice za praktičen pouk, veliko telovadnico, ki jo s pridom uporabljajo tudi športni klubi iz Radovljice in z Bleda, svetlo knjižnico, predavalnico in prostorno jedilnico.

Kratka vsebina projekta

S kolegico s Poljske sva se dogovorili za temo – prazniki v obeh deželah z namenom, da spoznamo praznike in običaje, ki nas kot dve slovanski deželi povezujejo in ločujejo.

Samo predstavitev smo razdelili na letne čase, da bi ohranili preglednost projekta. S kolegico sva bili v neprestanem stiku prek elektronske pošte in se dogovarjali o stvareh, ki jih bomo opravljali.

Med prazniki, ki sodijo v jesenski čas, smo predstavili dan reformacije, dan spomina na mrtve in miklavževanje.

Med prazniki, ki sodijo v zimski čas, smo predstavili božič in običaje, ki se še vzdržujejo ob tem prazniku, dan samostojnosti in enotnosti, novo leto in slovenski kulturni praznik.

K praznikom v spomladanskem času smo uvrstili cvetno nedeljo in veliko noč ter običaje, ki so povezani z njima, dan upora proti okupatorju in praznik dela.

K praznikom v poletnem času pa smo uvrstili dan državnosti in Marijino vnebovzetje.

Dijaki, sodelujoči v projektu, so se spoznavali prek elektronske pošte in na ta način sodelovali prek celega šolskega leta.

Da se ves stik le ne bi vrtel samo okrog praznikov, smo na eni in drugi strani naredili tudi kviz, s katerim smo spoznavali sodelujoči državi.

V uvodnem delu smo na obeh straneh predstavili tudi šoli, sodelujoče dijake in mentorici ter kraja in državi, iz katerih prihajamo.

Pedagoške inovacije v projektu

S projektom Feiertage in Polen und in Slowenien smo želeli s pomočjo uporabe informacijsko-komunikacijske tehnologije popestriti pouk in na inovativen način tudi poučevanje in učenje. V samem projektu smo povezali vrsto predmetov, ki se poučujejo na naši šoli, in na ta način poudarili medpredmetno povezovanje in uporabnost tega projekta tudi pri drugih predmetih. Učitelji sedaj z večjo samozavestjo uporabljamo informacijsko-komunikacijsko tehnologijo. Dijaki so z veseljem sodelovali, ker so lahko pokazali tudi druga znanja, ne le znanje tujega jezika (povezovalni jezik je bila nemščina, ki se na naši šoli poučuje kot drugi tuji jezik). Projekt smo vključevali v učni načrt skozi celo leto. Prikaz praznikov smo razdelili po letnih časih, kar nam je omogočalo, da smo posamezne praznike in običaje spoznavali sproti v celotnem šolskem letu. Predstavitev praznikov je vključevala znanje nemščine, geografije (dijaki so z reševanjem kviza spoznavali Poljsko, s sestavljanjem kviza o Sloveniji pa so poglobili svoje poznavanje lastne domovine), umetnostne zgodovine in etnologije (dijaki so spoznavali izdelavo pisanic ob veliki noči in izdelavo adventnih venčkov ob božiču, sadili so tudi božično žito) ter kuharstva (dijaki so prisostvovali izdelavi potice v predbožičnem času).

Kreativna raba IKT

Menim, da je bil projekt ustvarjalen, ker so dijaki ves čas svojega dela uporabljali in nadgrajevali znanje v šoli (pri predmetu informatika) in doma pridobljena znanja računalništva. V celotnem projektu smo za predstavitev uporabljali PowerPoint, uporabljeni slikovni material pa smo deloma pobirali s spleta. Uporabljali smo digitalno kamero, s katero smo posneli slike nastajanja potice, miklavževanje, grobove ob 1. novembru … Pri predstavitvi pokrajine, iz katere prihajamo, smo ob slikovnem materialu kot zvočno kuliso uporabili skladbo ansambla bratov Avsenik – Prelepa Gorenjska (pridobili smo pisno soglasje gospoda Slavka Avsenika za objavo skladbe Prelepa Gorenjska). Pri samem projektu je sodeloval tudi vnuk gospoda Slavka Avsenika Sašo Avsenik. Pri pridobivanju tekstovnega dela projekta pa smo segali po knjigah in člankih na spletu. Sodelujoči dijaki v projektu so se spoznavali prek elektronske pošte in Skypa in na ta način sodelovali prek celega šolskega leta.

Cilji projekta

Na naši šoli je bil to prvi projekt te vrste. Cilj projekta je bil prikazati uporabnost nemščine kot povezovalnega jezika v projektu, povezovanje več predmetov, ki se poučujejo na naši šoli, in pa seveda večja uporaba IKT. Seveda ne smemo pozabiti poudariti dejstva, da smo pri tem bogatili svoje znanje v poznavanju poljske kulturne dediščine in njihovih praznikov ter odkrivali vse tisto, kar nam je bilo še neznanega v zvezi s slovenskimi prazniki.

Končni izdelki

Končni izdelki našega projekta so prikazani v spletni učilnici.

Dodana vrednost projekta za šole in lokalno okolje

Projekt Feiertage in Polen und in Slowenien nam je dal polet še za ostale projekte (v šolskem letu 2007/08 smo izvedli še dva projekta). S tem projektom smo spoznali, kako malo je treba, da vzpostavimo stik z dijaki in učitelji v drugih državah in spoznamo njihovo kulturo. Svoje znanje tujega jezika so dijaki s pridom uporabljali pri dopisovanju s poljskimi dijaki in pri komunikaciji prek Skypa ter ga nadgrajevali, ko je bilo treba opisati določen praznik v nemščini. Prav tako so znanje nadgrajevali na področju geografije, etnologije, umetnostne zgodovine, zgodovine in informatike.

S tem in ostalimi projekti smo postali kot šola bolj prepoznavni tako v Sloveniji kot v tujini.

Zakaj je projekt po mnenju mentorice dober?

Posebej velja pohvaliti dijake, ki jih je ta vrsta dela tako pritegnila, da so projekt delali izven rednega pouka, v svojem prostem času so spremljali vse praznike in spremljajoče dogodke posneli s kamero oz. fotoaparatom. S tem projektom smo na koncu dobili obsežen sveženj predstavitev praznikov, predstavitev obeh držav, sodelujočih šol in krajev, v katerih stojita sodelujoči šoli.

Meje (Borders)

Tema projekta:	Proučevanje mej iz različnih vidikov – od zgodovinskega, sociološkega, kulturnega, življenje ob meji oz. brez mej
Koordinatorica projekta v Sloveniji:	Tanja Mervič
Spletna stran projekta:	http://share.dschola.it/iisamaldi/borders
Starost dijakov:	16–19
Šola:	Srednja ekonomska in trgovska šola Nova Gorica
Naslov:	Erjavčeva ulica 8
Spletna stran šole:	www.setsng.si
Šole partnerice:	IIS AMALDI Orbassano, Torino (Italija), Gimnazija Ptuj (Slovenija) in druge šole po svetu

Kratka predstavitev šole

Zgodovina naše šole sega v leto 1958. Na svoji poti je šola doživela kar nekaj preimenovanj in menjav programov. Današnji naziv je dobila 28. 5. 1992. V naslednjem šolskem letu bomo odprli šolski muzej, ki bo prikazoval zgodovino šole pa tudi učbenike, zapiske in fotografsko zabeležen utrip naše šole skozi čas. Trenutno izobražujemo naslednje programe: ekonomska gimnazija, ekonomski tehnik, administrator in trgovec. Na naši šoli ponujamo tudi izobraževanje odraslih. Med procesom izobraževanja se trudimo dijakom poleg predpisane snovi predstaviti tudi lokalno podjetniško okolje, prav tako pa skušamo vnesti interese in potrebe le-tega v izobraževalni proces.

Kratka vsebina projekta

Dijaki so na različne načine raziskovali meje, ki so bile ob začetku projekta še fizično prisotne med državama, pomen mej na razmišljanje ljudi, zgodovino življenja ob meji. Organizirali smo dva enotedenska obiska naših dijakov v Torinu in dva obiska italijanskih dijakov na naši šoli. Program izmenjave je zajemal tudi spoznavanje okolja, obiske muzejev in tudi ustvarjanje dijakov na različne teme. Dijaki so ustvarjali tudi med šolskim letom. Na spletni strani projekta

so objavljena slikarska dela dijakov, poezija, video, fotografije in intervjuji oz. drugi prispevki, ki prispevajo k spoznavanju obeh kultur. Rdeča nit projekta je bilo tudi razvijanje skupne evropske zavesti, kar pa ni mogoče, če ne poznamo drug drugega.

Pedagoške inovacije v projektu

'Poučevanje na terenu' je izkušnja, ki si jo dijaki zapomnijo za vedno. Spomini na čas, ki so ga preživeli kot gostje družin, ki so se prijazno odzvale vabilu, oz. kot gostitelji dijakom iz Italije, spoznavanje njihovega šolskega sistema v živo, zgodovine kraja, možnost ustvarjanja na temo, skratka, celotna izkušnja je zame drugačen način poučevanja, ki ga ne more dati noben učbenik.

Kreativna raba IKT

Uporabljali smo naslednjo informacijsko-komunikacijsko tehnologijo:

- telekonferenca med mentoricami iz različnih šol, ko smo se dogovarjale o poteku projekta in načrtovanju izmenjav,
- snemanje in video montaža filma s pomočjo programov za montažo,
- svetovni splet za iskanje različnih podatkov,
- e-pošto za medsebojno komunikacijo (mentorji in dijaki),
- objava tekstovnih in avdio-video vsebin na lastnem spletnem portalu.

Cilji projekta

- Izvesti izmenjave in tako našim dijakom približati kulturo, šolski sistem ... sosednje države in obratno.
- Dijakom omogočiti razmišljanje in ustvarjanje na temo 'meje' v ožjem in širšem pomenu besede.

Končni izdelki

Končni izdelki so video, ki je nastal na izmenjavi naših dijakov v Torinu, poezija, eseji, intervju, slikarska dela, fotografije – objavljeno na spletni strani projekta – ter spominski foto albumi, ki so si jih dijaki izdelali na izmenjavi pri nas. Naši dijaki so izdelali tudi PowerPoint predstavitev in brošuro ob obisku tujih dijakov pri nas.

Dodana vrednost projekta za šolo in lokalno okolje

Dodana vrednost projekta je v tem, da omogoča dijakom ustvarjati in razmišljati o tem, kaj pomenijo meje kot fizične pregrade med državami, pa tudi kot mentalne pregrade. Kako je bilo z mejo med Italijo in Slovenijo skozi zgodovino in kako se je marsikaj spremenilo s padcem meje. Za šolo je tak projekt dober, ker pripomore k njeni prepoznavnosti. Tako je bil npr. ob našem obisku v tujini prisoten tudi župan Orbassana, italijanske dijake pa je pozdravila podžupanja Nove Gorice. Dijaki iz tujine so bili navdušeni nad našo državo. Pokazali smo jim nekaj naših znamenitosti, kot so Bled, Postojnska jama, stari del Ljubljane, kar gotovo pripomore k prepoznavnosti Slovenije.

Zakaj je projekt po mnenju mentorice dober?

Posebej pozitivno pri našem projektu se mi je zdelo to, da so lahko dijaki ustvarjali na določeno temo med šolskim letom in v okviru izmenjav. V okviru izmenjav so ustvarjali skupaj (npr. skupaj so načrtovali scenarij za film, ga posneli, igrali v njem, ga montirali; organizirali smo skupne delavnice in oglede). Pogovarjali smo se o zgodovinskem vidiku meje med državama. Skratka, pozitivno in poučno se mi zdi, da so dijaki spoznavali drug drugega, kulturo, ki je sicer tik čez mejo, pa vendar malce drugačna od naše. Sklenili so prijateljstva in doživeli nepozabno dogodivščino.

Izobraževanje za strpnost (Education for tolerance)

Tema projekta:	Projekt Izobraževanja za strpnost je usmerjen v promocijo tolerance na vseh vseživljenjskih področjih. Želimo, da učenci vedo, da prihajamo iz različnih kultur z različnimi običaji, in da se zavedajo, da je 'biti drugačen' vedno dvosmeren odnos – tudi mi smo lahko za nekoga 'drugačni'.
Ustanoviteljica in koordinatorica projekta v Sloveniji:	Urša Bajda
E-pošta:	ursa.baj@gmail.com
Starost učencev:	6–14 let
Šola:	JZ OŠ Marjana Nemca Radeče
Naslov:	Šolska pot 5, 1433 Radeče
Spletna stran šole:	http://www2.arnes.si/~ostrmn1s/
Šole partnerice:	IES Medina Azahara (Španija), 61 Primary school St.St. Cyril and Methodi (Bolgarija), COL.LEGI CAMI (Španija), Anna Tobiacelli Zespół Szkół Ogólnokształcących STO (Poljska), ISTITUTO COMPRENSIVO MARIA GRAZIA CUTULI (Italija), Käthe-Kollwitz-Gymnasium (Nemčija), PRIMARY SCHOOL, KATASTARI, Zakintos (Grčija), KSG De Breul (Nizozemska), Dieveniskiu Ryto Secondary School (Litva), ISS Mottura- Liceo delle scienze applicate (Italija), Gymnázium Vysoké Mýto (Češka), Mihai Eminescu School (Romunija), Istituto Comprensivo L. Montini (Italija), Scuola secondaria di 1 grado A. Chionna (Italija), Kretingos Marijono Daujoto vidurinė mokykla (Litva), Pavilion Study Centre (Velika Britanija)

Kratka predstavitev šole

Osnovna šola Marjana Nemca Radeče in podružnično šolo Svibno obiskuje 365 učencev, ki jih poučuje 42 učiteljev.

Cilj Osnovne šole Marjana Nemca Radeče je vzgojiti in izobraziti mlade ljudi v samostojne, odgovorne in ustvarjalne osebnosti, ki bodo znale sobivati v družbi in spoštovati njene vrednote. Iz vizije naše šole izhajajo naslednje vrednote: odgovornost, spoštovanje, samostojnost in znanje.

Šola permanentno izvaja projekte: EKO šola, Comenius, Zlati sonček in Krpan, Zdrava šola, eTwinning.

Kratka vsebina projekta

Projekt Izobraževanje za strpnost je bil usmerjen v promocijo tolerance na vseh področjih. Želimo, da učenci vedo, da prihajamo iz različnih kultur z različnimi običaji. Učenci so skozi izkušnje spoznavanja drugih učencev – sovrstnikov iz drugih evropskih držav, ki bi jih sicer 'označili' kot drugačne, zaznali in sprejeli to raznolikost. Z lastno izkušnjo bodo v bodoče tolerantneje sprejemali kulturne, verske, rasne in druge razlike.

Želimo, da se učenci zavedajo, da je 'biti drugačen' vedno dvosmeren odnos – tudi mi smo lahko za nekoga 'drugačni'. Želimo, da bi učenci razumeli in spoštovali te razlike, ki nas delajo drugačne.

Hkrati smo poudarjali, da do netolerance prihaja, ker se vedno ne slišimo, ne poslušamo. V projektu smo usvajali in poglabljali tehnike aktivnega poslušanja s poudarki na dvosmerni, razumevajoči komunikaciji.

Pedagoške inovacije v projektu

Za eTwinning projekt Izobraževanje za strpnost smo pripravili navodila za izvajanje aktivnosti razvijanje veščine poslušanja (Developing active listening). Z učenci smo izvedli primere aktivnega poslušanja. Na razredni uri so razredni učitelji določili dva učenca, ki sta pred ostalimi – frontalno uprizorila dve vrsti pogovora:

1. Poslušalec je vidno kazal nezainteresiranost in očitno ni poslušal pripovedovalca.
2. Poslušalec je aktivno poslušal pripovedovalca z očitnim razumevanjem vsebine, ki jo je govoril.

Najpomembneje je bilo, da so se aktivnosti zaključile s pogovorom, kako je, če čutiš, da te drugi sliši in razume, ter obratno, kako je, ko čutiš, da te ne sliši in te ne razume. Zelo pomembno pri reševanju konfliktov je to, da znamo drugemu prisluhniti in mu pokazati, da ga poslušamo in slišimo. Za izvajanje razrednih ur oz. jutranjega krožka na temo razvijanje veščine poslušanja smo pripravili razrednikom natančna navodila. Aktivnost so izvedli v vseh oddelkih naše šole in zapisali oz. narisali vsebino pogovorov obeh uprizoritev. Na višji stopnji so določili učenca ali učenko, ki je zapisoval(a), na nižji stopnji pa so učenci risali primere sporov, ki nastanejo zaradi nerazumevanja in bi se jim lahko izognili, če bi poslušali z razumevanjem.

Kreativna raba IKT

Uporabljali smo IKT za: klepetalnico, e-pošto, forum, MP3, PowerPoint, video, slike in risbe, virtualno učno okolje (skupnost eTwinning, virtualni razred ...), spletno publikacijo.

Cilji projekta

- Promocija tolerantnosti /strpnosti v vseh pogledih.
- Izmenjava vseh izdelkov (v elektronski obliki) med različnimi šolami – različne kulture/različni običaji.
- Aktivno raziskovanje večkulturnosti Evrope. Prepoznavanje primerov nestrpnosti v socialnem in šolskem okolju.
- Izvajanje aktivnega poslušanja prek naše učne priprave in izvedbe tudi v drugih evropskih šolah.

Končni izdelki projekta

Končni izdelek je skupni spletni prostor na spletnem portalu eTwinning, prek katerega so si učenci in učitelji izmenjavali mnenja, oblikovali stališča, predvsem pa pridobivali nova znanja. V šoli smo imeli razstavni pano, na katerem so si lahko vsi obiskovalci šole (starši ob prihodu na govorilne ure ali roditeljske sestanke) ogledali izdelke učencev(risbe in domiselne zapise) ob izvedbi ur RAZVIJANJA VEŠČIN POSLUŠANJA.

Dodana vrednost projekta za šolo in lokalno okolje

Menimo, da je bila dodana vrednost projekta eTwinning Izobraževanje za strpnost v tem, da smo v projekt vključili vse učence naše šole – o strpnosti in tolerantnosti so razmišljali prav vsi na vseh stopnjah devetletnega osnovnošolskega izobraževanja.

V ta namen je bila oblikovana tudi Učna priprava, ki smo jo prevedli tudi v angleški jezik, ki je bil delovni jezik projekta. Ko smo jo v elektronski obliki posredovali na Twin Space namizje, je bila 'naša' učna ura dostopna vsem partnerskim šolam. V različnih državah so jo lahko izvedli na podoben način, kot smo jo didaktično oblikovali pri nas – v Sloveniji.

Zakaj je projekt po mnenju mentorice dober?

Projekt eTwinning Izobraževanje za strpnost je bil še posebno dober predvsem na področju omenjenih pedagoških inovacij, dodane vrednosti za učitelje in učence ter v doseganju zadanih ciljev:

- ozaveščanje strpnosti v vseh pogledih,
- prepoznavanje primerov nestrpnosti v socialnem in šolskem okolju,
- izvajanje aktivnega poslušanja, prek naše učne priprave in izvedbe, tudi v drugih evropskih šolah.

Čisto navadna voda
(Only ordinary water)

Tema projekta:	Voda
Koordinatorica projekta v Sloveniji:	Tamara Čelhar
E-pošta:	tamara.celhar@gmail.com
Spletna stran projekta:	http://www2.skolor.pedc.se/ku/Etwin/20072008/etwin08.htm
Starost učencev:	6–13 let
Šola:	OŠ Oskarja Kovačiča Škofije
Naslov:	Sp. Škofije 40 D, Škofije 6281
Spletna stran šole:	http://www.sola-skofije.si/
Šole partnerice:	Kungshögsskolan (Švedska), OŠ Oskarja Kovačiča Škofije (Slovenija), Publiczna Szkola Podstawowa nr 2 (Poljska), Abbey Park Middle School (Velika Britanija), Jonava Justinas Vareikis Basic School (Litva)

Kratka predstavitev šole

OŠ Oskarja Kovačiča Škofije je manjša šola v primestnem okolju in v neposredni bližini meje z Italijo. V okviru šole deluje tudi vrtec s šestimi oddelki, obiskuje ga 117 otrok. Šolo obiskuje 214 učencev v desetih oddelkih. Res je, da je šola že dotrajana in se načrtuje izgradnja nove v bližnji prihodnosti, vendar s svojo toplino, barvami in razgibanostjo vedno prijetno preseneti in navduši obiskovalce. Poleg osnovne dejavnosti, pouka, poteka na šoli vrsta različnih krajših ali daljših projektov. Nekateri so šolski, drugi mednarodni (npr. Comenius Šolska partnerstva, sodelovanje s slovenskimi šolami iz zamejstva) oz. državni (Zdrava šola, E-šolstvo, Zlati sonček, Shema šolskega sadja). Šolsko dogajanje je zelo dobro vpeto v dogajanje v kraju. Tako šola in vrtec sodelujeta pri vseh krajevnih prireditvah, sama organizirata več kulturnih prireditev in drugih dogodkov tekom šolskega leta.

Kratka vsebina projekta

Tema tega eTwinning projekta je bila voda. V projektu je sodelovalo 5 šol. Jezik komunikacije je bila angleščina. Projekt je trajal od novembra 2007 do junija 2008. Na naši šoli se je projekt izvajal v treh razredih, in sicer v 5. razredu osemletke in devetletke ter v 7. razredu in pri biološkem krožku z mlajšimi učenci.

Učenci so v krajših časovnih intervalih na vseh sodelujočih šolah opravljali projektne naloge, raziskave v zvezi z vodo, pisali zgodbice, risali, izdelovali poučne videoposnetke, preučevali življenje v vodi, delali eksperimente z vodo, šli na strokovne ekskurzije ipd., vse v zvezi z vodo. Dejavnosti projekta so bile integrirane predvsem v pouk naravoslovja oz. spoznavanja narave, matematike, računalništva in angleškega jezika, pa tudi v glasbeno in likovno vzgojo ter v organizirane naravoslovne in tehnične dneve ter aktivnosti biološkega krožka. Ostali učenci so lahko potek projekta spremljali v eTwinning kotičku in prek spletne strani projekta. V okviru obeleženja svetovnega dneva Zemlje, 22. aprila, so sodelujoči učenci z dotedanjim potekom in rezultati projekta seznanili tudi vse ostale učence in učitelje ter starše s posebno multimedijsko predstavitvijo.

Pedagoške inovacije v projektu

Na lokalnem nivoju je sama vključitev v eTwinning projekt predstavljala nekaj novega, nek prvenec v primerjavi z drugimi obalnimi šolami. Za učence je bilo inovativno to, da so se naučili uporabljati IKT, uresničili nekaj svojih zamisli v zvezi z določeno problematiko v obliki zgodbic, pesmic, likovnih del, PowerPoint predstavitev in krajših videofilmov. Vse to v povezavi z učenci iz drugih držav, s katerimi so lahko nato primerjali svoje delo, kar jih je še dodatno motiviralo pri nadaljnjem delu.

Kreativna raba IKT

Še dokaj mladi učenci so se naučili uporabljali IKT za snemanje in pripravo multimedijskih predstavitev in videoposnetkov, in sicer v PowerPointu in MovieMakerju. Za analizo rezultatov spremljanja porabe vode so uporabili Excel, za komunikacijo z vrstniki Gmail, za objavo besedila na spletno stran ali kotiček Word, za izdajo zgibanke o vodi pa Publisher.

Cilji projekta

Cilji projekta so bili ugotoviti:

- kaj je sploh voda,
- zakaj jo tako nujno potrebujemo,
- od kod pride v naše domove,
- kam odide,
- koliko vode povprečno porabimo na dan,
- kako varčevati z vodo,
- kako druge Evropske države varčujejo z vodo …

Učenci in posledično njihovi starši so se naučili bolj varčno ravnati z vodo, se začeli bolj zavedati njenega pomena, pomena ohranjanja neonesnaženih naravnih voda, se naučili nekaj o gospodarjenju z vodo v drugih državah itd. Cilj je bil tudi, da učenci izboljšajo svoje znanje uporabe informacijsko-komunikacijske tehnologije. Končni učinek je bil med drugim tudi, da so učenci izboljšali znanje angleškega jezika in se opogumili malo bolj komunicirati v tujem jeziku. Spoznali so potek šolanja in značilnosti drugih evropskih držav.

Končni izdelki projekta

- analiza raziskave o porabi vode v gospodinjstvih
- zgibanke z nasveti o varčni porabi vode
- videoposnetki z nasveti o varčni porabi vode
- digitalne risano-zvočne pravljice o vodi
- posnetki petja pesmi o vodi
- multimedijska predstavitev delovanja vodarne
- predstavitev raziskave živih bitij v šolski mlaki

Dodana vrednost projekta za šolo in lokalno okolje

Izpeljava eTwinning projekta Čisto navadna voda je tako zame kot za ostale sodelujoče učence in učitelje pomenila zelo pozitivno izkušnjo. Nekaj posebnega je bilo početi nekaj v sodelovanju s tujimi partnerji, izmenjati izkušnje in prek skupnih aktivnosti vsaj na daljavo bolje spoznati drug drugega. Učenci so radi sodelovali pri projektu, se s pomočjo projekta tudi veliko naučili, predvsem kar se tiče dviga okoljevarstvene osveščenosti v zvezi s problematiko vode, spoznavanja držav EU in uporabe angleškega jezika ter IKT. Šola je zaradi uspeha projekta in predstavitev na različnih dogodkih pridobila dober sloves, postala je tudi bolj odprta za nove projekte. Projekt je imel vpliv predvsem na starše, ki so doma aktivno ali pasivno sodelovali pri nekaterih akcijah in se tako tudi sami osvestili v zvezi z načini varčevanja vode.

Zakaj je projekt po mnenju mentoric dober?

Izkazali smo se kot dobra šola partnerica, saj smo skrbeli za ažurnost naših izsledkov in najnovejše izsledke tudi skrbno objavili.

Projekt nam je uspelo predstaviti kar na nekaj institucijah (v OŠ Livade v Izoli, v OŠ Dolina v zamejstvu ter na naravovarstvenem otroškem posvetu, ki ga je organiziralo Društvo za opazovanje in preučevanje ptičev maja na Debelem Rtiču, na eko sejmu na Gospodarskem razstavišču v Ljubljani) in jih tako seznaniti z možnostjo sodelovanja v eTwinning projektih.

ŠPORT = AKCIJA (SPORT=ACTION)

Tema projekta:	Šport
Koordinatorici projekta v Sloveniji:	Natalija Plevnik Petra Matkovič
E-pošta:	natalijaplevnik@yahoo.de, petra.mat@gmail.com
Starost učencev:	13–14 let
Šola:	OŠ Vide Pregarc
Naslov:	Bazoviška 1, 1000 Ljubljana
Spletna stran šole:	http://www.osvp.si/index.php
Šola partnerica:	Základní škola Ostrožská Nová Ves (Češka)

Kratka predstavitev šole

Zgodovina OŠ Vide Pregarc seže v leto 1958. Danes obiskuje šolo 306 učencev. Poglavitna naloga šole je, da učenke in učenci usvojijo nova znanja, veščine in življenjske vrednote, ki jim bodo lajšale pot do njihovih sanj oz. ciljev. Naše delo temelji zatorej na znanju, varnosti, odgovornosti, spoštovanju in zadovoljstvu.

Kratka vsebina projekta

Projekt zajema temo šport in skupni jezik, ki se ga učimo. To je nemški jezik.

Projekt je potekal v štirih fazah:

1. uvodna on-line faza,

2. obisk učencev na Češkem,

3. zaključna on-line faza,

4. obisk učencev s Češke v Sloveniji.

Ad1. V uvodni fazi so se učenci s Češke in naši učenci spoznali. Učenci so med sabo komunicirali prek elektronke pošte in spletne klepetalnice na portalu eTwinning. Ukvarjali so se z vprašanji, kot so: »S katerim športom se ukvarjaš? Katere športne zvrsti poznaš? Kateri so znani nogometaši, znane osebnosti v športu?« Iskanje podatkov na svetovnem spletu. Iskanje možnosti športnih aktivnosti na spletu, športnih dogodkov (Evropsko prvenstvo v nogometu). Fit in zdravi pri pouku, pošiljanje ugank na Češko …

Učenci so v tej fazi pripravili tudi plakate o Češki, njihovi hrani, športnih zvrsteh, znanih nogometaših, o glavnem mestu Pragi. Tako so se marsikaj naučili o državi, preden so jo obiskali. Nastala je tudi skupna spletna stran: http://www2.arnes.si/~osljvp3s/sportaction/sportaction.html. Prispevke za to stran so pripravili učenci sami, na obeh straneh. Stran so oblikovali naši in češki učenci.

Ad2. Od 3.–7. 11. 2008 smo obiskali šolo na Češkem. V tem tednu smo imeli pester program. Spoznali smo njihovo kulturo in navade. Uporabljali nemški, angleški slovenski in češki jezik. Obiskali smo glavno mesto Prago. Obiskali smo tudi bližnje kraje s kulturno-zgodovinsko vrednostjo.

Učenci so se preizkusili v različnih športnih zvrsteh (nogomet, odbojka, 'softball', plavanje, bovling) in med sabo tekmovali.

V šoli smo izvajali jezikovne delavnice, prisostvovali pri pouku v češkem jeziku, si ogledali šolo in način dela na šoli. Sodelovali smo na glasbenem koncertu in prisostvovali tudi pri drugih oblikah vzgojno-izobraževalnega dela.

Učenci so na koncu plakate, ki so jih pripravili pred srečanjem, predstavili in si jih ob slovesu simbolično izmenjali. Tako imamo sedaj plakate čeških učencev obešene v učilnici za angleščino in nemščino.

Skupaj z učenci smo naredili evalvacijo celega tedna.

Ad3. V tej fazi so učenci pripravili prispevke za skupno spletno stran. V preteklem času so poročali o dogodkih. Prispevke smo objavili na tej strani.

Ad4. Učenci s Češke so prišli na zaključno srečanje projekta, ki je potekalo od 1.–5. 6. 2009.

Pedagoške inovacije v projektu

Naša šola je prvič sodelovala pri mednarodnem projektu izmenjave učencev. Sedaj si marsikateri učenec želi učiti jezika in sodelovati pri mednarodnem projektu. Vsekakor je to velika motivacija za vseživljenjsko učenje katerega koli tujega jezika.

Nekateri učenci so se prvič srečali z oblikovanjem spletne strani in pošiljanjem elektronske pošte. Vsi pa so prvič obiskali Češko.

Kreativna raba IKT

Klepetalnica, forum, PowerPoint, video, fotografije in slike, spletne objave

Cilji projekta

Naši cilji so bili:

- spoznati drugo kulturo,
- uporabiti znanje tujih jezikov,
- praktično, življenjsko uporabiti jezik,
- spoznati nove prijatelje,
- spoznati način življenja tujih učencev,
- promocija naše šole in Slovenije,
- učenci spoznajo informacijsko-komunikacijsko tehnologijo in se učijo ustvarjati skupno spletno stran,
- medpredmetno povezovanje (slovenščina, glasba, geografija, tuji jeziki, etika in državljanska vzgoja).

Navedene cilje smo dosegli s predhodnim načrtovanjem aktivnosti, ki so navedene v opisu vsebine projekta.

O ciljih smo se pogovarjali z učenci v uvodni fazi. Pri evalvaciji pa so učenci sami prepoznali marsikateri cilj.

Zakaj je projekt po mnenju mentorice dober?

Z Osnovno šolo Základní škola Ostrožská Nová Ves smo vzpostavili zelo dober stik in želimo ohraniti sodelovanje tudi z nadaljnjimi generacijami.

Menimo, da je komunikacija in koordinacija med šolama zaradi skupnih interesov in ambicij zelo dobra.

Velika prednost pa je tudi ta, da učenci radi sodelujejo z inovativnimi idejami pri organizaciji projekta.

10 x 10 x 10

Tema projekta:	Pisanje zgodb na podlagi fotografij
Koordinatorica projekta v Sloveniji:	Miriam Jereb Batagelj
E-pošta	mgbatagelj@gmail.com
Spletna stran projekta:	http://historiasconfotografias.blogspot.com
Starost dijakov:	16 let
Šola:	Gimnazija Vič
Naslov:	Tržaška 72, 1000 Ljubljana
Spletna stran šole:	http://www.gimvic.org/
Šole partnerice:	E.S. San Juan de Dios Medina Sidonia , Cádiz (Španija), Escola Secundária de Pinheiro e Rosa, Faro (Portugalska), Lycée Européen de Villers-Cotterêts (Francija), IV LO w Rzeszowie Rzeszów (Poljska), Instituto Enrico Fermi de Castellanza (Italija), CVO Westhoek-Westkust Ieper (Belgija), Akademisches Gymnasium Salzburgo (Avstrija), Fenix Kunskapscentrum Vaggeryd (Švedska), 164 GPIE Miguel de Cervantes Sofia (Bolgarija)

Kratka predstavitev šole

Gimnazijo Vič obiskuje več kot 782 dijakov v 24 oddelkih (šest paralelk na letnik). Na šoli poučuje 50 učiteljev. Pri nemščini, angleščini in španščini poučujejo naravni govorci. Španščina je prisotna na šoli sedmo leto.

Šola, ki je bila zgrajena leta 1939 in dograjena leta 1996, ima sodobno opremljene učilnice za tuje jezike, učilnici za geografijo, za zgodovino, učilnico za psihologijo, filozofijo in sociologijo, laboratorije za kemijo, fiziko in biologijo, učilnico za informatiko, za glasbo in za likovno umetnost, tri manjše učilnice za deljene razrede in knjižnico.

Kratka vsebina projekta

V prvi fazi projekta so šole partnerice objavljale na spletni strani projekta podatke njihovih ustanov v materinščini, španščini in angleščini. Predstavile so tudi svoje države in mesta. Vse so vključile tudi recept s postopki za pripravo jedi. Istočasno so izmed fotografij, ki so jih napravili dijaki, izbrale 10 fotografij in jih poslale koordinatorju. Ta je na spletnem dnevniku dajal nasvete za fotografiranje.

Ko je koordinator izbral po eno fotografijo iz vsake države in določil vrstni red, se je začela druga faza. Na podlagi teh slik so dijaki ustvarjali zgodbe v materinščini in jih prevedli v španščino in angleščino. Če smo imeli v začetku medpredmetno povezovanje z zgodovinarji in geografi, da smo se predstavili, smo tu sodelovali z jezikoslovci.

Ko so zgodbe prispele h koordinatorju v PowerPoint formatu in bile objavljene na spletnem dnevniku, smo vsi sodelujoči glasovali za naj zgodbo.

Potem smo še vsi profesorji in dijaki izpolnili ankete o projektu in poslali podatke za možne izmenjave in pogovore. Vsaka šola je prejela zgoščenko z vsem gradivom.

Pedagoške inovacije v projektu

Projekt 10 x 10 x 10 je spodbujal ustvarjalnost in inovativnost dijakov s fotografijami in z besedili. 10 zgodb smo ustvarili udeleženci iz 10 držav. Projekt je bil obogaten s tolikimi različnimi evropskimi pogledi. Vzdušje je bilo zaznamovano z zdravo tekmovalnostjo. Rezultati so odlični. Najbolj inovativno je bilo dejstvo, da smo zmogli izvesti istočasno sodelovanje s tolikimi dijaki, tolikimi vzgojnimi ustanovami in tolikimi profesorji. Omeniti je treba tudi pomemben pripomoček, ki smo ga imeli na spletni strani: fotografske nasvete, ki so predstavljali pravi tečaj. Oblikovan pa je bil ravno za ta projekt.

Kreativna raba IKT

Vse gradivo, ki je nastajalo pri projektu, so sodelujoči sproti objavljali na spletnem dnevniku. Na spletnem dnevniku so dijaki dobili informacije in predstavili svoja dela. Poleg spletnega dnevnika in e-pošte so uporabljali tudi fotoaparat za fotografiranje. Iz vseh nastalih zgodb je vsaka država izbrala eno. To pa je bilo treba predstaviti z uporabo programa PowerPoint. Vse šole so prejele te 'vizualne zgodbe' na zgoščenkah, ki jih je koordinator poslal vsem sodelujočim šolam. Na njih pa je poleg gradiva s spletnega dnevnika še precej dodatnega gradiva (evalvacijski listi, podatki o sodelujočih itd.).

Končni izdelki projekta

- Razstava vseh stotih slik iz prve faze v šolah. Objava teh fotografij na spletni strani.
- Objava vseh desetih zgodb na spletni strani. Predstavitev šol, držav in mest vseh partnerjev na spletni strani v treh jezikih.
- Objava fotografskega tečaja in nasvetov za pisanje zgodb na spletu.
- PowerPoint predstavitev nastalih zgodb.
- Zgoščenka s podatki dijakov za spletanje vezi med sodelujočimi.
- Objava zmagovalne zgodbe in opisa projekta v knjigi El barrio.

Dodana vrednost projekta za šolo in lokalno okolje

Projekt je bil predstavljen v vseh desetih šolah na učiteljskih konferencah (v Sloveniji tudi na Festivalu ustvarjalnosti in inovativnosti pri učenju v Ljubljani, maj 2008, in na posvetu šol, vključenih v didaktično prenovo, Kranj). Projekt je še vedno vsem dostopen na spletni strani (vsak dan ima nad 100 obiskovalcev iz vsega sveta). O njem je izšla tudi publikacija v španščini z naslovom El Barrio. Ideja je še vedno aktualna in uresničljiva. Dejstvo, da toliko evropskih šol sodeluje istočasno, vse obogati z izkustvi, spoznavanjem in sprejemanjem drugačnosti (vsaka šola je predstavila svojo kulturo). V vseh teh šolah smo se bolj intenzivno poslužili informacijsko-komunikacijske tehnologije. Raslo pa je tudi zanimanje za evropske države, ki so bile vključene v projekt. Ideja lahko v bodoče zagleda luč z drugimi partnerji, iz drugih šol in držav (ni nujno, da jih bo 10).

Zakaj je projekt po mnenju mentorice dober?

S tem projektom smo vpeljali pomemben in učinkovit način sodelovalnega dela med profesorji vseh desetih šol. Dijaki so posegli po izrazni moči slike (fotografije) in besede (zgodbe) s svojo izvirnostjo, ustvarjalnostjo in domišljijo v lastnem in v tujem jeziku. Projekt je bil poln pričakovanj, tekmovalnosti, zadovoljstva in veselja. Dijaki so se trudili in potrudili, da bi bila njihova zgodba najboljša. Imeli so možnost, da so komunicirali s 129 dijaki iz 10 držav, ki so

bile vključene v projekt. Naučili so se fotografiranja, pisanja in upravljanja z informacijsko-komunikacijsko tehnologijo. Izdelki so dostopni na spletni strani v obliki 100 fotografij in 10 zgodb. Na šolah so bila dela razstavljena in vsi sodelujoči smo si ogledali vseh 10 PowerPoint predstavitev.

Moj dan v vrtcu
(My day in kindergarten)

Tema projekta:	Spoznati, kako poteka dan v vrtcu/šoli v drugih državah
Koordinatorica projekta v Sloveniji:	Erna Udovič
E-pošta:	udovic.erna@gmail.com
Starost vključenih otrok:	3–4 leta stari otroci in starejši otroci v partnerskih vrtcih
Vrtec:	Vrtec Kurirček Logatec
Naslov:	Notranjska c. 7/a, 1370 Logatec
Spletna stran vrtca:	www.vrtec-logatec.si
Šole partnerice v projektu:	Gradinita cu prgram prelungit Hans Christian Andersen (Romunija), Gradinita NR. 40 (Romunija), Gradinita NR. 56 (Romunija), Gradinita Salva (Romunija), Kindergarden Sinchec (Bolgarija), Kindergarden 25 Brothers Grim (Bolgarija), Kindergarden NR. 24 (Bolgarija), Saints and Scholars Integrated Primary School (Združeno kraljestvo), School Apoldu de Jos (Romunija), Scoala Liviu Rebreanu Mioveni (Romunija), Szkoła Podstawowa NR. 37 im. Karola Grzesika (Poljska), Ysgol Gynradd Niwbwrch (Združeno kraljestvo), ЦДГ№32"Дружба" (Bolgarija)

Kratka predstavitev vrtca

Vrtec Kurirček se nahaja v centru Logatca, ob osnovni šoli in večnamenski dvorani. Imamo lepo urejeno igrišče, ki je prostorno in bogato opremljeno z igrali, ki nudijo otrokom kreativnost gibanja in bivanja na svežem zraku. V neposredni bližini imamo tudi asfalt, na katerem otroci pridobivajo izkušnje v rolanju, kolesarjenju, vožnji s skiroji. Vrtec Kurirček sestavljajo enote Rovte, Hotedršica, Gor. Logatec, Tičnica, v katere je vključenih 631 otrok. Vse enote imajo v bližini gozdove, travnike, polja, kar pomeni, da imamo ogromno možnosti za izlete, sprehode in dejavnosti v neokrnjeni naravi.

Kratka vsebina projekta

Vrtcem in šolam po Evropi smo želeli pokazati, kako poteka dan v vrtcu pri nas. Najprej smo si izbrali svojo maskoto, in ker smo bili takrat skupina Račke, so si otroci izbrali 'račko Mico', ki je kasneje potovala po Evropi. Otroci so izbrali svojo najljubšo pesmico ter rajalno igrico. Posneli smo jo na DVD, ki ga je Mica skupaj s sporočilom, skupinsko fotografijo, DVD-jem s posnetki našega dne v vrtcu najprej odnesla v Romunijo. Enako so naredile tudi vse sodelujoče države, tako da smo se seznanili z različnimi pesmicami in igricami držav udeleženk. Nekatere pesmice so bile otrokom še posebno všeč in so izrazili željo, da bi se jih naučili. Tako smo se naučili kar nekaj pesmic v tujih jezikih, ki jih otroci še danes radi pojejo. Otroci so pri pripravi projekta in med samim projektom aktivno sodelovali, saj so lahko sami fotografirali, poskušali so s snemanjem dejavnosti, ki smo jih želeli predstaviti. Otroci so bili nad projektom navdušeni, saj so spoznavali tuje običaje, tuji jezik, tuje pesmice.

Vse delo, ki je potekalo med projektom, je posneto in iz njega smo naredili svoj predstavitveni film, ki si ga lahko ogledate v spletni učilnici.

Pedagoške inovacije v projektu

Ker so bili otroci takrat še zelo majhni (nekateri še niso dopolnili tri leta), je bilo zanje čisto vse novo. Najprej smo začeli s fotografiranjem in snemanjem, kjer so lahko sodelovali sami in tako preizkušali svoje spretnosti s fotoaparatom in kamero. Nato smo v igralnico dobili računalnik, tako da smo začeli s postopnim spoznavanjem le-tega: spoznali so, da računalnik ni samo za gledanje risank in igranje igric. Začeli so ustvarjati v slikarju, kar se jim je zdelo še posebno zanimivo, spoznali so komunikacijo prek računalnika, bili v stiku z drugimi otroki prek spleta, lahko so se pogovarjali prek MSN-ja in Skypa, si pošiljali fotografije, se gledali prek spletne kamere. Zanimivo je bilo opazovati reakcije otrok, ko so na monitorju zagledali druge otroke.

Kreativna raba IKT

V projektu sem s pridom uporabljala spletno učilnico, v katero sem vnašala fotografije, posnetke. Prek učilnice smo se dogovarjali o poteku projekta. Otrokom sem prek spletne učilnice prikazovala, kako poteka delo drugod, poslušali smo pesmice, ki so v spletni učilnici. Na spletnem dnevniku smo si izmenjavali tuje besede in se jih tudi učili.

Uporabljali smo televizijsko tehnologijo, s pomočjo katere smo si ogledali posnetke, ki so nam jih posredovali sodelujoči v projektu.

Prek računalniške tehnologije smo risali in s tem pridobivali spretnosti in znanja v slikarju.

Prek spleta smo si izmenjavali sporočila, gledali smo se prek spletne kamere in se poslušali prek mikrofona, tako smo spoznavali tuji jezik in ugotovili, da obstajajo drugi jeziki, ki jih mi ne razumemo.

Pogovarjali smo se tudi prek Skypa in MSN-ja, kjer so otroci lahko postavljali vprašanja in tako dobivali odgovore v živo.

Pri izdelavi videoposnetka so otroci sodelovali z izbiro fotografij.

Cilji projekta

- Povezovanje vrtca z drugimi vrtci in spoznavanje življenja, navad, kulture, ras, jezika in strokovne raznolikosti drugih vrtcev.
- Otroke seznaniti z uporabo informacijsko-komunikacijske ehnologije in jih naučiti osnov uporabe.

Končni izdelki projekta

Videoposnetek s predstavitvenim filmom in slovar tujih besed.

Dodana vrednost projekta za vrtec in lokalno okolje

Projekt predstavlja dodano vrednot izvedbenega kurikula, saj otroci na zanimiv in neposreden način spoznavajo kulturo drugih narodov in njihov način življenja. Otrokom bo to kasneje pomagalo pri premagovanju komunikacijskih poti, saj si bodo v vrtcu nabrali konkretne izkušnje o povezovanju z drugimi in bodo izkušnje kasneje uporabili pri lastnem delu in učenju. Otroci vsekakor spoznavajo in uporabljajo informacijsko tehnologijo, kar je pogoj za uspešno sodelovanje in izmenjavo informacij.

Za vrtec pomeni večjo prepoznavnost v Sloveniji, v EU in širše, pomeni napredek in razvoj strokovnih delavcev, ki svoje znanje bogatijo v smislu uporabe IKT, v smislu spoznavanja dela v drugih vrtcih in se urijo v komuniciranju v drugih jezikih. Projekt je tudi odličen vzvod za osebnostni in strokovni razvoj strokovnih delavcev, kar se kasneje kaže v večji strokovni samozavesti in v samozaupanju pri delu in tudi sicer.

Zakaj je projekt po mnenju mentorice dober?

Projekt je bil za starost otrok (3 leta) zahteven, vendar so otroci s pravo motivacijo in pravim pristopom aktivno sodelovali in pokazali veliko zanimanje za tehnologijo in njeno uporabo. Zelo hitro so usvojili osnove ravnanja s fotoaparatom, računalnikom in to s pridom uporabljamo še danes, ko projekt razvijamo naprej. Na Japonskem smo namreč našli vrtec, s katerim smo aktivno sodelovali v preteklem šolskem letu in bomo tudi še naprej, prav tako bomo sodelovali z vrtcem iz Kenije. Tako bodo otroci tudi v prihodnje prek projekta spoznavali kulturne, družbene in socialne razlike, kar bo zanje velika popotnica za življenje.

2009 – Mednarodno leto astronomije (2009 – International Year of Astronomy)

Tema projekta:	Astronomija
Koordinatorica projekta v Sloveniji:	Tatjana Gulič
E-pošta:	tatjana.gulic@guest.arnes.si
Spletna stran projekta:	http://tiya09.eratosthenes.free.fr/ Twinblog: http://twinblog.etwinning.net/9849/
Starost učencev:	8–14 let
Šola:	OŠ Preska
Naslov:	Preška cesta 22, 1215 Medvode
Spletna stran šole:	http://www.ospreska.si/default.aspx
Šole partnerice v projektu:	Collège Antonin Perbosc (Francija), Colegiul National Gheorghe Lazar Sibiu, (Romunija), Istituto Comprensivo Michelangelo Buonarroti (Italija), INRP - Equipe ACCES (Francija), Gozo College Xewkija Primary (Malta)

Kratka predstavitev šole

OŠ Preska je bila ustanovljena leta 1930. Šolo danes obiskuje okoli 450 učencev. Svoje znanje dopolnjujejo lahko v naravoslovnem, prometnem in biološkem krožku. Učenci lahko izbirajo med različnimi izbirnimi predmeti: astronomijo, računalništvom, poskusi iz kemije ter biologijo v našem okolju. Svoje ročne spretnosti lahko preizkusijo v likovnem krožku in krožku ročnih del. Z veseljem obiskujejo tudi tečaje tujih jezikov, dramski krožek ter pevske zbore. Aktivni so v športnih dejavnostih, kot so badminton, košarka, odbojka, nogomet in atletika. Na šoli deluje tudi planinski krožek.

Kratka vsebina projekta

Projekt je bil zasnovan kot promocija leta astronomije. V okviru projekta smo izvajali astronomska opazovanja, gledali filme na temo vesolja, učenci so zapisovali svoja opažanja in predvidevanja. S partnerji smo izvedli Eratostenov poskus in izmerili obseg Zemlje. Učenci so iz odpadnih materialov izdelovali različne izdelke, kot so vesoljske postaje in plovila, sestavljali smo modele, snemali filme, sestavljali kvize, na spletu objavljali izkušnje in opažanja, se udeležili videokonferenc.

Nastalo je kar nekaj likovnih, tehničnih, literarnih izdelkov ter on-line kvizov. Organizirali smo razstave teh izdelkov in javna opazovanja neba. Na njih so učenci predstavili delovanje narejenih modelov, vključili pa smo tudi naš kulinarični krožek. O dogajanju smo obvestili različne medije, časopise in televizijo. V okviru projekta je nastal video, ki je bil na Video natečaju eTwinning proglašen za enega od treh zmagovalnih posnetkov in je bil predvajan na evropski konferenci eTwinning 2010 v Sevilji.

Pedagoške inovacije v projektu

S projektom smo spodbudili spoznavanje astronomije kot znanstvene vede ter raziskali njeno pojavljanje v literaturi, filmu, umetnosti in zgodovini. To medpredmetno povezovanje je pripomoglo k veliki motiviranosti učencev.

Uporaba informacijsko-komunikacijske tehnologije, predvsem videokonferenčnih sistemov pri našem delu, je spodbudila njihovo uporabo tudi pri drugih predmetih.

Ob tem smo posvetili veliko pozornost varnosti na spletu in zaščiti osebnih podatkov.

Pri on-line predstavitvah so učenci predstavili svoje znanje tujih jezikov – angleščino in francoščino – in tako občutili koristi znanja tujih jezikov.

Kreativna raba IKT

Uporabljali smo eTwinning orodja, kot so: Twinblog in spletno učilnico.

Uporabili smo platformo Centra za videokonference, kar se je izkazalo za najbolj zanimiv del projekta za učence. Učenci so pripravili predstavitve držav, mesta, šole in sebe ter predstavitve svojih meritev, ki so bile nato prikazane med videokonferenco. V treh srečanjih je sodelovalo enajst šol (poleg šestih evropskih je sodelovala tudi ena iz Azije in štiri iz Amerike).

Vse smo posneli in pripravili več videofilmov, enega smo poslali na tekmovanje.

Učenci so se naučili pripraviti predstavitve (PowerPoint), snemati videofilme in jih montirati ter se naučili uporabljati fotoaparat in oblikovati posnete fotografije.

Preizkusili smo se tudi v sestavljanju on-line kvizov.

Cilji projekta

Glavni cilj projekta je bil promocija astronomije ob mednarodnem letu astronomije.

Želeli smo, da bi čim več učencev spoznalo zanimive pojave in dogodke v vesolju. Ob gledanju znanstveno-fantastičnih filmov so učenci razmišljali o 'majhnosti' Zemlje in o bližnjem in daljnem vesolju. Spoznavali in razmišljali so tudi o možnostih potovanj v vesolje in prihodnosti teh potovanj.

Končni izdelki projekta

Končni izdelki so naslednji:

- opazovanje neba in sonca s teleskopom,
- fotografije in videoposnetki,
- model nastanka kraterjev z uporabo mavca oziroma moke,
- gradnja in izstrelitev raket na vodo ter raket na vodo in šumeče tabletke,
- oblikovanje vesoljskih objektov z uporabo papirja in drugih plastičnih odpadnih materialov,
- komentarji znanstveno-fantastičnih filmov in zgodb (Odiseja 2001), romanov (Zgodbe 10 svetov), Tintin risanke (Končna postaja Luna, Raziskovalci na Luni),
- on-line kvizi o Sončnem sistemu.

Dodana vrednost projekta za šolo in lokalno okolje

Projekt je na šoli in v lokalni skupnosti vzbudil veliko zanimanja. V okviru projekta smo organizirali razstavo v medvoškem trgovskem centru. Pripravili smo javno opazovanje neba s spremljajočimi dogodki, kot so bili spuščanje raket, robotika. Gastronomska skupina šole je ob tej priložnosti pripravila palačinke za obiskovalce dogodka. O dogodku so poročali lokalni mediji, TV Medvode, Gorenjski glas in občinsko glasilo Sotočje.

Zakaj je projekt po mnenju mentorice dober?

Učenci so ob projektu uživali, ko so se pogovarjali z vrstniki po svetu, pri tem so uporabili naučene tuje jezike, predstavili našo deželo in spoznavali druge.

Spoznali so veliko novega o našem Sončnem sistemu, o možnostih potovanj po Vesolju, razmišljali so o prihodnosti takšnih potovanj. S poskusi so predstavili nastanek udarnih kraterjev in izvedeli, zakaj jih na Zemlji ni. Preizkusili so delovanje 'raketnih' motorjev pri raketah na vodo. Učenci so bili navdušeni, ko so nekateri prvič pogledali skozi teleskop, prav tako pa tudi njihovi starši, ki so jih spremljali. Tudi učitelji smo z učenci delili navdušenje ob uspelih dejavnostih, videokonferenci in opazovanju neba.

Projekt je v več državah (Sloveniji, Italiji, Franciji, Romuniji) pridobil evropski znak kakovosti. V Sloveniji in Franciji pa je bil izbran za projekt leta v izbrani starostni skupini.

Projekt je bil predstavljen tudi v Rimu na Global Junior Challange tekmovanju.

Skrb za prihodnost (Think for the future)

Tema projekta:	Poraba energije, ekologija, varstvo okolja
Koordinatorica projekta v Sloveniji:	Elena Mlakar
E-pošta:	elena.mlakar@guest.arnes.si
Spletna stran projekta:	http://www.etrs.si/index.php?pid=5&pi
Starost dijakov:	16–19 let
Šola:	Ekonomska in trgovska šola Brežice
Naslov:	Bizeljska cesta 45, 8250 Brežice
Spletna stran šole:	http://www.etrs.si/?pid=2&pid1=9
Šole partnerice:	Stilling Skole (Danska), Mädchengymnasium Jülich St. Josef (Nemčija), Lauttakylä upper secondary school (Finska)

Kratka predstavitev šole

Ekonomska in trgovska šola ima dve organizacijski enoti: Poklicno in strokovno šolo ter Višjo strokovno šolo. Izvaja tri verificirane izobraževalne programe srednje poklicne in srednje strokovne izobrazbe: program trgovec (šolska različica), program ekonomski tehnik in poklicno-tehniški program (ekonomski tehnik); v OE VSŠ izvaja višješolski strokovni program komercialist.

Kratka vsebina projekta

Ugotavljali smo porabo energije na šoli z namenom, da jo zmanjšamo za 5 odstotkov. Vključili smo dijake prvih letnikov, ki so tekmovali v varčevanju. Zmagovalec je bil tisti razred, ki je največ privarčeval. Zanj smo organizirali nagradno ekskurzijo, seveda vsaka šola posebej. Dijaki so stopili v stik na forumu po ogledu filma Neprijetna resnica in izdelovali novoletne voščilnice ter jih pošiljali na partnerske šole. Izmenjali smo si fotografije dogodkov in PowerPoint predstavitve o učinkovitosti varčevanja energije in težavah, s katerimi se spopadamo. Podatke med državami smo primerjali v Excel tabelah, ki smo jih oblikovali pri urah statistike. Organizirali smo učno uro za učence osnovne šole.

Pedagoške inovacije v projektu

Inovacija je bilo samo projektno delo, kjer so si dijaki sami razdelili vloge in odgovornost v projektu. S tem smo dosegli samoiniciativnost in visoko stopnjo uresničenih ciljev projekta. Medprojektna povezava (kemija, biologija, ekonomija, statistika, praktični pouk, tuji jezik) je pritegnila dijake, zaradi razsežnosti problematike pa je ustvarila zanimivo klimo sodelovanja na šoli. Svoje znanje smo posredovali učencem OŠ, saj smo pripravili predavanje in delavnice (kako si izračunati CO2 odtis, kje porabljamo preveč energije in kako učinkovito spremeniti navade, kako uporabljati prevoz in »zakaj je iti na bus mus«).

Kreativna raba IKT

Uporabljali smo elektronsko pošto za izmenjavo informacij, rezultate pa smo objavili na spletni strani šole in portalu TwinSpace. Dijaki so za kontaktiranje in izmenjavo slik uporabljali Facebook. Produkte smo oblikovali s pomočjo programov Microsoft Office, učne ure so bile pripravljene s pomočjo PowerPoint predstavitev, za kar so poskrbeli sami dijaki. Za izračun CO2 odtisa pa smo uporabili kalkulator CO2 na spletni strani organizacije Umanotera.

Cilji projekta

- Zmanjšanje porabe energije za 5 odstotkov na šoli (v obdobju 2 let).
- Promocija uporabe obnovljive energije.
- Iskanje najbolj primerne obnovljive energije v okolju šole.

Končni izdelki

- Povečanje ozaveščenosti o podnebnih spremembah in porabi energije.

Zakaj je projekt po mnenju mentorice dober?

Problem, ki smo ga izpostavili, smo skušali rešiti vsak po svoje, pri tem pa smo se drug od drugega veliko naučili. Za pomoč pri ugotavljanju porabe električne energije smo se obrnili na distributerja, Elektro Celje, ki nam je mesečno dostavljal podatke o porabi po dnevu in po uri. Sodelovali smo tudi s hišnikom in računovodkinjo na šoli, saj smo ugotavljali porabo kurilnega olja za ogrevanje šole. Poleg podatkov o varčevanju smo izmenjali informacije o šolah, dijakih, življenju na šoli, se seznanili z načinom življenja in odnosom do problematike globalnega segrevanja. Povečali smo osveščenost med dijaki in kritični pristop k dogajanju okoli nas. Skupaj smo napisali pismo evropskemu komisarju za okolje, gospodu Dimasu, v katerem smo opisali naša prizadevanja in želje.

creative commons

Ta publikacija je avtorsko delo in je avtorsko zaščitena pod licenco Creative Commons:

Priznanje avtorstva-Nekomercialno-Deljenje pod enakimi pogoji 2.5 Slovenija.

Delo je dovoljeno:

- reproducirati, distribuirati, dajati v najem in priobčevati javnosti

ter

- predelati

pod spodaj navedenimi pogoji.

1. Pri uporabi dela morate navesti izvirnega avtorja besedila z imenom in priimkom ter izdajatelja publikacije - CMEPIUS.

2. Tega dela ne smete uporabiti v komercialne namene.

3. Če spremenite, preoblikujete ali uporabite to delo v svojem delu, lahko distribuirate predelavo dela le pod licenco, ki je enaka tej.

Pri vsaki uporabi ali distribuiranju morate uporabnike seznaniti s pogoji licence za to avtorsko delo.

Kateri koli od teh pogojev se lahko razveljavi, če za to dobite dovoljenje CMEPIUS-a.

Vaše pravice do poštene rabe in druge pravice niso omejene z zgoraj navedenim.

Celotna licenca je dostopna na http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/si/legalcode.

CMEPIUS
Center RS za mobilnost in evropske programe izobraževanja in usposabljanja

Ob železnici 16
1000 Ljubljana, Slovenija
Tel.: +386 1 620 94 50
Fax: +386 1 620 94 51
E-mail: info@cmepius.si
www.cmepius.si