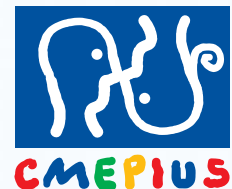




REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA ŠOLSTVO IN ŠPORT



Razvojni projekti
programa Skriti zaklad
ter programov Evropske unije
Socrates in Leonardo da Vinci
v slovenskem šolstvu



Izobraževanje in kultura

»Če misliš na leto, posadi seme,
če misliš na desetletje, posadi drevo,
če misliš na stoletje, vzgoji človeka!«

Spoštovani!

Z mislijo na vse prihodnje stoletje je Ministrstvo za šolstvo in šport že leta 1999 slovenski mladini odprlo prostor evropskih znanj, spretnosti in veščin z izobraževalnimi programi Evropske skupnosti Socrates (splošno izobraževanje), Leonardo da Vinci (poklicno izobraževanje in usposabljanje) in Mladina (mladi in evropske prostovoljne službe). Življenjsko reklo grškega filozofa Sokrata »Spoznaj samega sebe« govori o pomenu izobraževanja in spoznavanja najprej samega sebe; kajti le kdor spoštuje sebe, je pripravljen sprejeti širša obzorja in tako zmožen razvijati strpnost tudi do vseh drugih.

Kakovostni projekti spodbujajo premike tudi v izobraževalnem sistemu in pripomorejo k temu, da šola postaja prijaznejša. Spodbujajo ustvarjalnost učencev in učiteljev ter sodelovanje z okoljem, vsekakor pa pomenijo tudi dodano vrednost v nacionalnem okviru. Na ministrstvu se zavedamo pomembnosti razvojnih in inovacijskih projektov, ki nastajajo v šolah, zato podpiramo najrazličnejše povezave tako med šolami kot tudi med učenci in učitelji, tako na nacionalni kot tudi na evropski ravni; v ta namen je bil oblikovan tudi program Skriti zaklad.

Programi, za katere skrbimo, prinašajo v naš prostor znatna sredstva, ki jih področje izobraževanja v preteklosti še ni bilo deležno. To na letni ravni pomeni okrog 4,3 milijona evrov; 3,1 milijona evrov je namenjenih douniverzitetnemu izobraževanju in poklicnemu usposabljanju, od tega polovica mobilnosti in polovica razvojnemu projektному delu.

Današnjo konferenco vidimo kot lepo priložnost za združevanje v skupno iniciativo v slovenskem šolskem prostoru. Zaključki tega strokovnega srečanja, za katerega si želimo, da bi postal tradicionalen, bodo predstavljali konkreten korak k sistematičnemu prenosu inovacij in spoznanj v življenje in delo šol ter v okolja, v katerem te šole ustvarjajo in posredujejo novo znanje. Šola, z učiteljem na čelu, je in v našem prostoru vedno bo gonilna sila napredka.

Prepričani smo, da bo današnja konferenca pomenila tudi priznanje vašim dosežkom in spodbudo za nadaljnje aktivnosti na področju sodelovanja in povezovanja med šolami v Evropi, saj bo le izmenjava idej in ljudi rodila uporabo kakovostnih učnih metod v izobraževanju, ki pa je ključ do evropske ekonomske in socialne prihodnosti, za katero želimo vzgojiti slovensko mladino.

dr. Milan Zver
MINISTER

Projekti kot spodbuda učiteljevi ustvarjalnosti

Svoboda je glavni pogoj človekove ustvarjalnosti

A. Trstenjak

Novi, vse zahtevnejši in raznolikejši cilji izobraževanja terjajo premike v učiteljevi vlogi – v njegovem razmišljanju, znanju, ravnanju, stališčih; to več ali manj vsi vemo in priznavamo. Če naj učitelj uspešno pripravi mladih na življenje v kompleksnih, tudi nepredvidljivih razmerah prihodnosti, naj bo poleg »prenašalca« ali dostavljalca znanja vse bolj tudi spodbujevalec samostojnega učenja, vodnik učencev na poti do znanja, moderator, »vrtnar«, ki goji učenceve skrite zmožnosti, režiser spodbudnih učnih situacij. Pri tem nismo v zadregi z izrazi, kako opisati novo učiteljevo vlogo; do zadrege pride, ko skušajo učitelji to svojo novo vlogo konkretizirati, jo uveljaviti v vsakdanjem delu z učenci in ko pri tem naletijo na vrsto problemov in ovir. Tako vedno znova ugotavljamo, da so premiki počasni, resnične spremembe pa preredke.

V mednarodnem okviru se uveljavlja reklo, naj bi učitelj znal predvsem oblikovati prostor za uspešno učenje, ustvariti ugodno »učno ekologijo«, kamor štejemo tako dobro skupinsko ozračje in zaupljive, sproščene odnose kot tudi spodbudne in ravno prav izzivalne naloge, smotno izmenjavanje socialnih struktur, v katerih se učenje odvija (delo v manjših skupinah, individualno delo...), primerno opremo, vire informacij. Gre za tak imaginarni in realni prostor, ki omogoča in spodbuja iskanje in razmišljanje v razne smeri, rojevanje in plodno izmenjavo idej, ter njihovo uresničevanje, prostor, ki zbujajo zvedavost, daje možnost dialoga, tesnega sodelovanja, izmenjave idej, podpore v težavah in veselje ob dosežkih. Kadar našim učiteljem uspeva pri pouku ustvariti tak prostor, dobri rezultati ne izostanejo.

Vse preredko pa pomislimo, da sam učitelj za svojo dejavnost in poklicno rast potrebuje prostor, v katerem lahko preizkuša svoje zamisli, spremlja, kako rastejo, uveljavlja kaj novega in pri tem sodeluje tako s kolegi kot tudi z učenci in s šolskim okoljem. Koliko svoboden, spodbuden je danes ta prostor - koliko pa je zamejen z različnimi predpisi, učnimi načrti, učnimi urami, predmetnimi mejami, standardi znanj, pričakovanji učencev in staršev, zakoličen s tradicijo in utrjenimi navadami kolegov v zbornici?

Projekti lahko ponudijo tak svobodnejši prostor, saj jih učitelji izberejo in načrtajo sami in jih potem uresničujejo skupaj z učenci in kolegi skozi daljše obdobje, ob koncu predstavijo drugim in s tem »proslavijo« sadove svojega dela, v najboljšem primeru pa jih tudi pomagajo širiti.

Človek je v določenem smislu »bitje projektov«; na to nas je opozoril že davno psiholog dr. Zoran Jelenc, ko nam je predstavil ideje Alana Tougha. Od malih nog pa tja v »tretje življenjsko obdobje« imamo večje in manjše projekte, tako v poklicu kot v zasebnem življenju; nekaj, kar si zamislimo, želimo izpeljati, iščemo za to potrebna sredstva, sodelavce in potem uresničujemo, pa naj bo to gradnja gradov iz mivke na plaži ali gradnja lastnega doma, vzgoja vrtnega cvetja ali pisanje knjige... Gre za dalj časa trajajočo dejavnost v smeri ciljev, ki so nam pomembni, vizij, za uresničitev katerih smo se pripravljene spoprijeti tudi z različnimi ovirami. Na koncu se poveselimo, če nam je uspelo, in se lotimo novega projekta.

Nič čudnega torej, da so projekti, ki jih tako učitelji kot učenci začitajo kot smiselne, ki vodijo do zanimivih in oprijemljivih ciljev, privlačni in so sodelujoči pripravljeni vanje vložiti veliko svoje ustvarjalne energije. So priložnost za razvoj notranje motivacije in morebiti tudi trajnejših interesov. Projekti pomenijo dobrodošlo spremembo v šolski rutini, ki jo označuje razdrobljenost na učne ure, na vrsto predmetov, na številne delne, od zunaj postavljene in ne vedno dovolj osmišljene in povezane učne cilje. Pri pouku je treba stalno preusmerjati pozornost od ene do druge ure, na eno ali drugo snov, proti koncu ocenjevalnih obdobjev pa se celotna pozornost osredini skorajda samo na ocene in ocenjevanje, tako da stopijo v ozadje interesi, odnosi, sodelovanje.

Za učiteljevo rutino je tako pri nas kot v svetu značilna tudi svojevrstna poklicna izolacija, ki jo šele v zadnjem času skušamo preseči s timskim delom. Običajno pa ima učitelj premalo priložnosti, svoje zamisli, ideje, dvome pa tudi dosežke deliti z drugimi. Učitelj, ki skupaj s svojimi kolegi, učenci ali dijaki v okviru projekta načrtuje gozdno ali kulturno učno pot, predstavitev svojega kraja obiskovalcem, oživljanje raznih pričevanj in dokazov kulturne tradicije ali bogastva naravnega okolja, novih načinov poklicne orientacije, raznih oblike izboljševanja sožitja med seboj in z naravo, spodbujanja duševnega zdravja, pozitivnega samovrednotenja in kreativnih načinov preživljanja prostega časa...ima priložnost, da ob tem razmahne svojo ustvarjalnost in jo goji tudi pri učencih. Učitelji neredko poročajo o tem, kako se ob projektnem delu »razcvetijo« tudi učenci, ki so sicer neopazni in učno šibki.

»Učitelji imamo pri projektnem delu ponavadi polne roke dela. Delujemo predvsem kot svetovalci. Naše delo se popolnoma razlikuje od siceršnjega pouka. Z učenci delamo kot sodelavci, enakopravni partnerji. Odnosi med nami se bistveno spremenijo. Postanimo prijatelji, hierarhije ni več. ... Človek bi si želel, da bi ves pouk lahko potekal na tak način, ko bi vsi, tako učenci kot učitelji, veliko raje prihajali k pouku in se počutili po koncu službe izpolnjeni tudi osebno«. (Mojca Gorjan, Pobude, CPI, 2004).

Izkušnje so podobne tako pri projektnem učnem delu, zasnovanem na sami šoli, kot tudi pri delu na odzpisanih projektih, na primer v okviru Skritega zaklada. Vendar stanja ne mislim idealizirati. Tudi v izvajanju projektov se skrivajo določene pasti.

- Ena od pasti je, da učitelji v želji, da bi projekt čim bolj uspel, marsikdaj prevelik del načrtovanja in tudi izvajanja prevzamejo »na svoja pleča« in s tem odvzamejo učencem možnost, da se sami preskusijo v iskanju poti in idej. Učencem je treba prepustiti samostojno iskanje, tudi če pri tem tvegamo, da kdaj zaidejo. To se včasih kaže tudi v zapisanih ciljeh projekta; ni cilj, da oblikujemo prospekt za gozdno učno pot ali da pridemo do nekega priročnika. Cilj je, da učenci oziroma dijaki ob projektnih dejavnostih razvijejo najrazličnejše zmožnosti iskanja virov, komuniciranja, sodelovanja med seboj in z ljudmi v šolskem okolju, da torej usvojijo zmožnosti, za katere v običajnem pouku ni prostora.

- Druga past so birokratske in administrativne podrobnosti, ki jih mora šola oziroma učitelj izpolnjevati tako ob prijavi kot ob projektnem poročanju – vsebinskem in finančnem. Večkrat mi je bilo žal, da so bili zanimivi projekti zavrženi zaradi neupoštevanja katere od predpisanih točk. Da gre tako trdo tudi na evropski ravni, sem se prepričala sama, ob prijavi in koordiniranju enega od projektov evropskega socialnega sklada. Usposabljanje za načrtovanje in izvajanje večjih in manjših projektov, vključno s projektnim učnim delom, naj bi postalo del izpopolnjevanja učiteljev. Prepričana sem, da so učitelji deležni premalo sistematične podpore tako glede administrativnih kot tudi metodoloških vidikov, na primer v smislu akcijsko raziskovalnega pristopa – projekt kot možnost raziskovanja in izboljševanja svojega dela. Marsikaj je bilo opravljeno na primer v obliki informativnih seminarjev, glavnina dela nas še čaka. Učiteljeva ustvarjalnost se lahko polno razmahne predvsem, če je strokovno in pedagoško suveren in usposobljen tudi za načrtovanje in organiziranje takšnih projektov, za aktiviranje in vodenje učencev pri tem. Takšnega znanja in usposobljenosti običajno ne dobi

med študijem, torej ga moramo ponuditi pozneje.

- Možna past je tudi osamljenost učitelja, ki prijavi projekt brez zadostne podpore v kolegih in partnerjih v zunanjem okolju; prav partnerstvu smo dajali pri sprejemanju projektov Skritega zaklada veliko težo. Obratna past je prijavljanje prevelikega števila projektov na eni inštituciji, na primer s strani ambicioznega ravnatelja, ki učitelje »porine« v tako delo, brez zadostne priprave, motivacije in razmisleka. Bolje je manj projektov, ki se izvajajo temeljito skozi daljši čas in pri tem organsko rastejo ter se imajo možnost širje uveljaviti na šoli, kot množica krajših, površinskih projektov. Po moje so najboljše tri- do štiriletni projekti, ki se ob koncu posvetijo sistematični izmenjavi izkušenj in širjenju dobre prakse. Pri tem se moramo zavedati, da se mora vsak projekt, če naj bo uspešen, na šoli zakoreniniti – da niti projekta niti dobrih sodelavcev ni mogoče poljubno »klonirati« - na hitro presajati v nova okolja. To lahko vodi le do površinskega posnemanja. Na drugi strani pa je srečevanje učiteljev in učencev z raznih šol, tudi v mednarodnem okviru, ob izmenjavi izkušenj, močno in dobrodošlo sredstvo krepitev poklicne samozavesti.

Posebno poglavje je medsebojno vplivanje med projekti in siceršnjim poukom. Najbolj idealno bi bilo – in imamo nekaj primerov za to – da se dobre izkušnje iz projektov, tudi v obliki delovne zagnanosti, ustvarjalnih idej, tesnejšega in pristnejšega sodelovanja med učitelji in učenci ter med učitelji raznih predmetov, »prenašajo« tudi na sam pouk. Nekateri projekti se tudi dobro in organsko vežejo na izboljšanje pouka, na uvajanje novih oblik, metod in medosebnih odnosov. So pa tudi drugačni vplivi, na primer, da intenzivna priprava na maturo odvrne četrtošolce od nadaljnega sodelovanja v dobro začetem projektu, tako da ga ne pripeljejo do konca.

Tudi če ne pride do neposrednega sovplivanja, tudi če ostaneta obe dejavnosti na »vzporednih tirih«, pomeni uspešna izpeljava projekta za učitelja največkrat osebno in poklicno potrditev, izkušnjo, ki mu je pokazala, da je lepo in vredno biti učitelj. Tako je ena od sodelujočih učiteljic izjavila, da je prav zaradi sodelovanja v dobrem projektu sklenila še naprej vztrajati v šolstvu.

Torej imamo vrsto razlogov, da posvečamo tovrstnim projektom v prihodnosti enako ali še večjo pozornost, kot doslej.

Prof. ddr. Barica Marentič Požarnik



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA ŠOLSTVO IN ŠPORT



Konferenca
RAZVOJNI PROJEKTI PROGRAMA SKRITI ZAKLAD TER PROGRAMOV
EVROPSKE UNIJE SOCRATES IN LEONARDO DA VINCI V SLOVENSLEM
ŠOLSTVU
predstavitev primerov dobre prakse

Ljubljana, 4. maj 2005
Zavod sv. Stanislava, Štula 23

PROGRAM

8.00 – 9.00	registracija in dobrodošlica s kavo
9.00 – 9.20	OTVORITEV KONFERENCE Ministrstvo za šolstvo in šport
9.20 – 10.00	RAZVOJNI PROJEKTI SLOVENSКИH ŠOL – namen in doseženi rezultati – kaj smo naredili in kje smo: - program Skriti zaklad v.d. direktorice Direktorata za vrtce in osnovne šole, Metka Zevnik - programa EU Socrates in Leonardo da Vinci direktorica CMEPIUS, Majda Širok
10.00 – 10.40	VZPODBUJANJE RAZVOJNIH AKTIVNOSTI IN PRENOS DOBRE PRAKSE: - Projekti kot spodbuda učiteljevi ustvarjalnosti predsednica Programskega sveta za razvojne in inovacijske projekte v vzgoji in izobraževanju, ddr. Barica Marentič Požarnik - Vzpodbujanje razvojnih aktivnosti in prenos dobre prakse državna sekretarka, dr. Magdalena (Alenka) Šverc
10.40 – 11.00	odmor za kavo
11.00 – 12.15	TEMATSKE OKROGLE MIZE – dopoldanski del: - predstavitev nacionalnega in mednarodnega projekta - izmenjava mnenj in izkušenj a) medpredmetno povezovanje; moderator: dr. Ivo Verovnik, ZRSS b) uveljavljanje socializacijskih ciljev v šoli; moderatorica: dr. Justina Erčulj, ŠR c) v učenca usmerjen pouk; moderatorica: ddr. Barica Marentič Požarnik, UL FF d) povezovanje šole z okoljem; moderatorica: mag. Slava Pevec Grm, CPI
12.15 – 13.15	kosilo (vabita organizatorja)
13.15 – 15.15	TEMATSKE OKROGLE MIZE – nadaljevanje: - voden ogled projektov s kratkimi predstavitvami - nadaljevanje razprave ter oblikovanje priporočil in zaključkov
15.30 – 16.15	ZAKLJUČEK KONFERENCE: - poročilo z okroglih miz: Andreja Lenc, CMEPIUS - priporočila evalvatorjev: Natalija Komljanc, ZRSS - zaključek konference: dr. Andreja Barle Lakota, direktorica Urada za razvoj šolstva, MSS

A

– MEDPREDMETNO POVEZOVANJE; moderator: dr. Ivo Verovnik

1	Populariziranje naravoslovja – Navrica	OŠ Karla Destovnika Kajuha	Skriti zaklad
2	Računalniško podprt laboratorij pri pouku naravoslovja in tehnike – Computerised Laboratory in Science and Technology Teaching	Univerza v Ljubljani, Pedagoška fakulteta	EU projekt
3	Izbrane vsebine iz naravoslovja – živi poskusi, posnemanja, igre, zabava	OŠ Šenčur	Skriti zaklad
4	Izkustveno učenje v osnovni šoli za poklicno orientacijo	OŠ Štore	Skriti zaklad
5	Ragov log, naš skriti zaklad	Ekonomska šola Novo mesto	Skriti zaklad
6	Mozaik sveta	II. gimnazija Maribor	Skriti zaklad
7	Vidiki dijaškega življenja na dveh šolah v Evropi – Aspects of students' lives at two schools in Europe	Srednja šola Veno Pilon Ajdovščina	EU projekt
8	Kultura nas zблиžuje – Striking the right note – Let culture bring us together	OŠ Železniki	EU projekt
9	Eurofolk	OŠ Pivka	EU projekt
10	Povezovanje matematike in strokovnih predmetov pri pouku krajinskega vrtnarstva z izdelavo poklicne mape – Connecting math and technical subjects at landscape gardening with professional gardening file	Srednja biotehniška šola Kranj	EU projekt
11	Jezik stroke v gostinstvu in turizmu – Technical language in catering and tourism	Srednja šola za gostinstvo in turizem Celje	EU projekt



REPUBLIC OF SLOVENIA
MINISTRY OF EDUCATION, SCIENCE AND SPC



URAD ZA RAZVOJ ŠOLSTVA / CMEPIUS

PROGRAM SKRITI ZAKLAD – PROGRAMA Evropske Unije SOCRATES in LEONARDO DA VINCI

PROJEKT:	Popularizirajmo naravoslovje - Navrica
številka projekta:	87/A/02
trajanje projekta:	2002 - 2004
NAZIV in NASLOV INSTITUCIJE:	OŠ Karla Destovnika - Kajuha, Jakčeva 42, 1000 Ljubljana
RAVNATELJ/DIREKTOR:	Maja Žugel
NOSILEC/KOORDINATOR projekta na vaši instituciji:	Karmen Slana
PARTNER/ji v projektu:	Zavod RS za šolstvo, OE Ljubljana, Univerza v Ljubljani, Biotehniška fakulteta, odd. za biologijo, Institut Jožef Stefan
PREDSTAVITEV PROJEKTA (spletna stran):	http://kajuhova-sola.com



Cilji projekta:

Povezati in preplesti nekatere cilje naravoslovnih predmetov med seboj. V aktivnosti vključiti čim več učencev šole z namenom povečati zanimanje za naravoslovje. Pripraviti nekaj zanimivih naravoslovnih aktivnosti za učence po posameznih triadah. Oblikovati predlog za spremljanje razvoja naravoslovne pismenosti za posameznega učenca skozi celotno devetletno osnovno šolo.

Vsebinska predstavitev:

Z uvajanjem devetletke se želi naravoslovne pojme in vsebine smiselno povezati, učinkoviteje kot je bilo to v osemletki. Tako smo učitelji naše šole, ki nas naravoslovje še posebej zanima, naredili preplet nekaterih naravoslovnih vsebin. Tako kot si mavrico predstavljamo kot spekter barv, smo si tudi naravoslovje zamislili kot spekter naravoslovnih predmetov (NAVRICA od besede MAVRICA, prva črka zamenjana z inicialko besede NARAVOSLOVJE). Pripravili smo različne aktivnosti, prilagojene starosti učencev in jih razdelili v tri obdobja. Kot temelj teh aktivnosti smo izbrali praktično oz. eksperimentalno delo. Tako smo pritegnili k sodelovanju več učencev. Naravoslovje je edino področje, ki nima razvite metodologije, s katero bi lahko spremljali napredek učencev in jih še bolj motivirali za naravoslovje, kot je to znano pri nekaterih družboslovnih predmetih in športni vzgoji. Zato smo ob zaključku pripravili predlog za spremljanje naravoslovne pismenosti skozi celo devetletko.

Ciljne skupine, vključene v projekt:

Učitelji OŠ KDK, ki jih naravoslovje še posebej zanima, zunanji strokovni sodelavci, ki se ukvarjajo s posameznimi naravoslovnimi področji, učenci nekaterih razredov tako iz nižjih kot iz višjih razredov.

Dosežki/Rezultati/Izdelki:

1. Vzpostavljeno je bilo timsko delo med učitelji razredne in predmetne stopnje ter zunanjimi sodelavci.
2. Nekateri aktivnosti so bile opravljene pri vseh starostnih skupinah, seveda prilagojeno (npr. vreme), druge pa so bile namenjene le določeni starosti (npr. bioakustika) – vključenih skoraj 200 učencev.
3. Organizirani so bili kvizi, natečaji... z nagradami, potekalo je več krožkov.
4. Pripravljen je "vzorčni obrazec" za spremljanje razvoja naravoslovne pismenosti.



REPUBLIC OF SLOVENIA
MINISTRY OF EDUCATION, SCIENCE AND SPC



URAD ZA RAZVOJ ŠOLSTVA / CMEPIUS

PROGRAM SKRITI ZAKLAD – PROGRAMA Evropske Unije SOCRATES in LEONARDO DA VINCI

PROJEKT:	Računalniško podprt laboratorij pri pouku naravoslovja in tehnike / Computerised Laboratory in Science and Technology Teaching
številka projekta:	SI 143008
trajanje projekta:	2000 - 2004
NAZIV in NASLOV INSTITUCIJE:	Univerza v Ljubljani, Pedagoška fakulteta
RAVNATELJ/DIREKTOR:	Dekan: Dr. Cveta Razdevešek-Pučko, izr. prof.
NOSILEC/KOORDINATOR projekta na vaši instituciji:	Dr. Slavko Kocijančič, doc
PARTNER/ji v projektu:	Koordinator projekta: UL, Pedagoška fakulteta. Partnerji: (1) Higher School of Transport, Department of Machine Designee, BG; (2) University of Ostrava, Faculty of Science, CZ; (3) MT Servicios de Formación, E; (4) Teletel S.A., EL; (5) National University of Ireland Cork, Department of Physics, IRL; (6) Vilnius University, Faculty of Natural Sciences, LT; (7) Technical University of Lisbon, Department of Electrical and Computer Engineering, PT; (8) Matej Bel University Banska Bystrica, Faculty of Natural Sciences, SK
PREDSTAVITEV PROJEKTA (spletna stran):	http:// www.e-prolab.com/comlab



Cilji projekta:

Računalnik v šolskem laboratoriju uporabimo pri simulacijah naravnih pojavov in naprav kakor tudi za prave eksperimente preko merjenja in krmiljenja. Oba pristopa je v pedagoške namene smiselno povezati z namenom doseči izbrane učne cilje in ustvariti povezano učno okolje, ki ga je preko spletnih dokumentov mogoče prenesti tudi v obliko, namenjeno učenju na daljavo.

Vsebinska predstavitev:

Projekt ComLab je raznolik vir pomoči za učinkovito računalniško podprto poučevanje naravoslovnih in tehničnih predmetov na različnih nivojih in v različnih povezavah. Izdelki projekta ComLab so kombinacija laboratorijske in programske opreme ter tečajev. Laboratorijska oprema temelji na računalniško podprtem merjenju in krmiljenju. Tečaji poleg opreme za merjenje in krmiljenje vključujejo multimedijska orodja in računalniške simulacije. Praktično laboratorijsko delo in tako imenovani navidezni laboratorij se v tečajih prepletata na inovativen način. Gradiva projekta ComLab so dostopna na svetovnem spletu in na CD-ju.

Ciljne skupine, vključene v projekt:

- dodiplomski študenti – bodoči učitelji naravoslovnih in tehničnih predmetov;
- učitelji naravoslovnih in tehničnih predmetov na osnovnih in srednjih šolah;
- učenci osnovnih in srednjih šol pri izbranih naravoslovnih in tehničnih vsebinah;
- študenti prvih letnikov univerzitetnih in visokošolskih programov pri izbranih naravoslovnih in tehničnih vsebinah;
- vsi, ki potrebujejo izbrana znanja in si jih želijo pridobiti v obliki študija na daljavo.

Dosežki/Rezultati/Izdelki:

1. Laboratorijska oprema:
vmesnika CMC-S3, osnovna izvedba, in ComLab-USB, zmogljivejša izvedba;
H-krmiljenje za robotiko;
Electra: zbirka za eksperimente iz elektrike.
2. Programska oprema: eProLab, podpora za delo z vmesniki in eProSim: izbrane rač. simulacije.
3. Tečaji: Uvod v rač. merjenje in krmiljenje, Pregled rač. podprtih eksperimentov in mod., Tečaj za uporabo rač. podprtega laboratorija za učitelje fizike, Rač. podprt lab. za izbrana nar. in teh. poglavja.



REPUBLIC OF SLOVENIA
MINISTRY OF EDUCATION, SCIENCE AND SPC



URAD ZA RAZVOJ ŠOLSTVA / CMEPIUS

PROGRAM SKRITI ZAKLAD – PROGRAMA Evropske Unije SOCRATES in LEONARDO DA VINCI

PROJEKT:	Izbrane vsebine iz naravoslovja, živi poskusi, posnemanja, igre, zabava
številka projekta:	84/A/02
trajanje projekta:	2002 - 2004
NAZIV in NASLOV INSTITUCIJE:	OŠ Šenčur
RAVNATELJ/DIREKTOR:	Majda Vehovec
NOSILEC/KOORDINATOR projekta na vaši instituciji:	Majda Vehovec
PARTNER/ji v projektu:	Marijan Prosen, Pedagoška fakulteta, Ljubljana
PREDSTAVITEV PROJEKTA (spletna stran):	http:// www2.arnes.si/~oskrsen1s



Cilji projekta:

- spodbuditi zanimanje za naravoslovje
- uveljaviti učno ciljni in razvojni pristop
- uveljaviti projektno učenje
- vzpostaviti medpredmetne povezave
- uveljaviti timsko delo
- uvajati raznolike oblike in metode dela
- uveljaviti in povečati aktivno vlogo učencev
- povečati povezovalno in usmerjevalno vlogo učitelja v VIZ procesu
- spodbujati učenje za pridobivanje, urejanje, ocenjevanje in posredovanje informacij
- spodbujati socialne veščine
- spodbujati ustvarjalnost in kreativnost učencev

Vsebinska predstavitev:

Namen dejavnosti, ki so jih učenci opravljali dve leti je bil, da so z različnimi gibanji, včasih tudi z zvoki, z igro, s posnemanjem uprizorili, doživeli pojav, proces in dogodek ter na ta način začutili pomen in vlogo določenega pojma ali stvari. Učenec je sebe doživljal kot opazovalca okoli nas spreminjajoče se narave. Učenci so nastopali kot ustvarjalci dejanj. Poudarili smo otrokovo osebnost, spoznavali in poskušali razumeti naravne pojave.

V dejavnost smo vključili udeležence na različnih starostnih stopnjah. Vsi udeleženci so bili ustvarjalci, scenaristi, režiserji in igralci, pa tudi gledalci, s kritičnim pogledom dogajanja v neposredni okolici. Uporabljali smo preproste učne pripomočke ali pa smo brez njih ponazarjali dogajanje v naravi. Pri igri smo uporabljali modele – model je lahko oseba ali predmet, ki mu pripišemo lastnosti določenega telesa ali pojma.

Z opazovanjem pojavov, zapisovanjem in obdelavo podatkov smo pri učencih spodbujali zanimanje za astronomijo.

Ciljne skupine, vključene v projekt:

V projektu so sodelovali učenci 1., 2., 3., 4. in 5. razreda osemletne šole in njihovi starši.

Dosežki/Rezultati/Izdelki:

- delavnice za učitelje (pod vodstvom Marijana Prosenca),
- širjenje znanja med učence in starše (opazovanje, merjenje, zapisovanje, zbiranje literature...),
- organizirano opazovanje nočnega neba za učence in starše,
- opazovanje prehoda Venere čez Sončevo ploskvico,
- plakati, brošure, meritve, opazovanja, fotografije (izdelki učencev),
- objava člankov v strokovni literaturi,
- objava na spletnih straneh.



REPUBLIC OF SLOVENIA
MINISTRY OF EDUCATION, SCIENCE AND SPC



URAD ZA RAZVOJ ŠOLSTVA / CMEPIUS

PROGRAM SKRITI ZAKLAD – PROGRAMA Evropske Unije SOCRATES in LEONARDO DA VINCI

PROJEKT:	Izkustveno učenje v osnovni šoli za poklicno orientacijo
številka projekta:	23 / A/ 02
trajanje projekta:	2002 - 2004
NAZIV in NASLOV INSTITUCIJE:	OŠ Štore, Ulica Cvetke Jerin 5, 3220 Štore
RAVNATELJ/DIREKTOR:	Franjo Rumpf
NOSILEC/KOORDINATOR projekta na vaši instituciji:	Zdenka Grafenauer Konšak
PARTNER/ji v projektu:	Šolski center Celje, Šolski center Šentjur, Srednja šola Štore, Srednja strokovna in poklicna šola Celje
PREDSTAVITEV PROJEKTA (spletna stran):	http://www2.arnes.si/~oscesto1s/novo1/projekt.html



Cilji projekta:

Dvig kvalitete poklicne orientacije učencev v OŠ, ki poteka na osnovi lastne izkušnje. Učenci spoznajo konkretno delo v poklicih, odkrivajo svoje interese, sposobnosti in se poklicno orientirajo. Na kvaliteten način se seznanijo s poklicnim in strokovnim izobraževanjem ter izboljšajo svoj odnos do teh poklicev, kar vpliva na njihovo poklicno odločanje. Izkušnje se uporabijo pri vsebinskem načrtovanju dni teh dejavnosti in medpredmetnem povezovanju.

Vsebinska predstavitev:

Sodelovali so štirje šolski centri, ki skupaj izobražujejo za 36 poklicev in splošni ter teh. gimnazijski program. Sodelovalo je 6 firm. Za naše učence so opravili v dveh letih skupaj 50 ustvarjalnih in zanimivih poklicnih delavnic s področja gradbeništva, kovinarstva in strojništva, kemije in farmacije, elektrotehnike, medijskega oblikovanja, tekstila, kmetijstva in živilstva, gospodinjstva, kuharstva in strežbe, ekonomije, frizerstva in predšolske vzgoje. Realizacija je potekala v okviru 9 naravoslovnih dni za učence osemletke in pri enem tehniškem dnevu za učence 7./9. raz. Posamezne poklicne delavnice, kjer se je vsebina povezovala z učno snovjo, so se opravile pri pouku (THV, GOS), za manjšo skupino zainteresiranih učencev pa tudi v prostem času (strojne delavnice (7) na Srednji šoli Štore, prisostvovanje učenk v vrtcu Lipa pri delu vzgojiteljic, ogled INEXe).

Zaključek: Dan odprtih vrat OŠ Štore-SŠŠ (dijaki, profesorji) in učitelji ter učenci OŠ so prikazali delavnice širši javnosti.

Ciljne skupine, vključene v projekt:

V projekt so bili vključeni učenci od 6. do 8. razreda (šolsko leto 2002/2003) in učenci od 7./9 razreda do 8. razreda (šolsko leto 2003/2004).

Dosežki/Rezultati/Izdelki:

Učenci so si razširili znanje o poklicih, preizkusili so svoje interese in sposobnosti, naučili so se koristnih opravil za vsak dan, izboljšala se je kvaliteta PO v OŠ, presegla je okvire dela ŠSD, dobro je stekla povezava med SŠ in OŠ, skupaj smo vsebinsko in izvedbeno dogovorili realizacijo ND in TD. Na kvaliteten način so se realizirale učne vsebine, obogatene s PO. SŠ so temeljito predstavile svoje programe učencem OŠ in izkušnje z nami uporabile tudi pri sodelovanju z drugimi OŠ.



REPUBLIC OF SLOVENIA
MINISTRY OF EDUCATION, SCIENCE AND SPC



URAD ZA RAZVOJ ŠOLSTVA / CMEPIUS

PROGRAM SKRITI ZAKLAD – PROGRAMA Evropske Unije SOCRATES in LEONARDO DA VINCI

PROJEKT:	Ragov log, naš skriti zaklad
številka projekta:	42/B702
trajanje projekta:	2002 - 2004
NAZIV in NASLOV INSTITUCIJE:	Ekonomska šola Novo mesto Ulica talcev 3a, 8000 Novo mesto
RAVNATELJ/DIREKTOR:	Jože Zupančič
NOSILEC/KOORDINATOR projekta na vaši instituciji:	Cvetka Vodnik
PARTNER/ji v projektu:	Zavod za gozdove Novo mesto, GG Novo mesto, MO Novo mesto
PREDSTAVITEV PROJEKTA (spletna stran):	http://www.s-es.nm.edus.si/projekti/ragov_log



Cilji projekta:

- prevrednotenje pomena mestnega gozda Ragov log pri učiteljih, dijakih, Novomeščanih
- prostor mestnega gozda napolniti s pozitivnimi vsebinami, zato se uporablja za pouk, druženje, umetniško ustvarjanje, proslave, recitale
- da to lahko izvajamo, smo postavili tri učilnice v naravi, očistili zaraščeno jaso, postavili gozdno učno pot in letos trim stezo; v gozdu redno čistimo smeti.

Vsebinska predstavitev:

Gozd Ragov log je bil včasih priljubljeno sprehajališče večine Novomeščanov, zadnja leta pa je prepuščen vandalizmu vseh vrst. Leta 2000 je bil z odlokom razglašen za mestni gozd. Pri poskusu ponovne pozitivne afirmacije je v naši šoli 22 učiteljev sodelovalo na zelo različne načine: od raziskovanja leposlovne, zgodovinske in lastniške literature, slikarskih poskusov do kemičnih analiz, izdelovanja tabel za gozdno učno pot in trim stezo, terenskega dela, pa tudi čisto konkretnega pospravljanja smeti.

Ciljne skupine, vključene v projekt:

- vsi dijaki in učitelji EŠ NM
- obiskovalci gozda, lastniki, uslužbenci GG NM, Zavoda za gozdove in MO NM

Dosežki/Rezultati/Izdelki:

- Dosegli smo vidne rezultate: jasa - loka ob Krki, 3 učilnice s klopmi, gozdna učna pot
- nevidni rezultati so npr. večja ekološka zavest dijakov
- veseli pa nas tudi afirmacija šole v domačem kraju, naš pristop k problemu mestnih gozdov so zelo pozitivno ocenili tudi strokovnjaki v letu mestnih gozdov -2004



REPUBLIC OF SLOVENIA
MINISTRY OF EDUCATION, SCIENCE AND SPC



URAD ZA RAZVOJ ŠOLSTVA / CMEPIUS

PROGRAM SKRITI ZAKLAD – PROGRAMA Evropske Unije SOCRATES in LEONARDO DA VINCI

PROJEKT:	Mozaik sveta
številka projekta:	98/B1
trajanje projekta:	2002 - 2004
NAZIV in NASLOV INSTITUCIJE:	II. gimnazija Maribor
RAVNATELJ/DIREKTOR:	Ivan Lorenčič
NOSILEC/KOORDINATOR projekta na vaši instituciji:	Katja H Zorec za šol. leto 2002/2003 Darja Kravanja za šol. leto 2003/2004
PARTNER/ji v projektu:	Zdenka Keuc, II.gimnazija Maribor; Marjana Glavič, ZZV Maribor, Inštitut za varstvo okolja; Vesna Smaka Kincl, MO Maribor, Zavod za varstvo okolja
PREDSTAVITEV PROJEKTA (spletna stran):	http://www.druga.org/~eko/projekti/mozaiksveta.html



Cilji projekta:

- spodbujati dijake k raziskovanju in razlaganju pojavov v okolju z vidika različnih perspektiv (fizikalne, biološke, sociološke, zgodovinske, etične, estetske...)
- na konkretnem primeru - ZEMLJA, VODA, ZRAK - želimo prikazati model povezovanja različnih predmetnih področij na ravni šole
- izvedba projektnega ekodneva na šoli in organizacija javne predstavitve rezultatov, izdaja zbornika, izdelava video filma
- razvoj modela učenja trajnostnega razvoja pri eksperimentalnem delu učencev

Vsebinska predstavitev:

Gre za triletni projekt z naslednjimi tematskimi področji: VODA, ZRAK, ZEMLJA.

Pri vseh predmetih, ki jih obsega gimnazijski program, smo se z različnimi metodami in oblikami dela ukvarjali s skupno temo in poskušali doseči čim več ciljev okoljske vzgoje.

Delo je obsegalo tri faze: priprava načrta dela, izvedba in predstavitev rezultatov.

- 1.faza: načrt dela - dijaki in učitelji načrtujejo delo, zbirajo podatke ob pomoči zunanjih partnerjev.
2. faza: izvedba dejavnosti - na izbrani dan smo se pri vseh predmetih ukvarjali z izbranim tematskim področjem. Delo je potekalo v obliki delavnic, dvakrat po dve šolski uri, nato je sledila javna predstavitev.
3. faza: javna predstavitev rezultatov - pripravili smo razstavo plakatov, ki so nastali v delavnicah, izdelali spletno stran in izdali zbornik.

V drugi fazi projekta se je v Mozaik sveta vključil dvoletni projekt Razvoj modela učenja in poučevanja trajnostnega razvoja na ravni srednje šole.

Ciljne skupine, vključene v projekt:

Dijaki II. gimnazije z možnostjo aplikacije na vse slovenske srednje šole.

Dosežki/Rezultati/Izdelki:

Članek v reviji Okoljska vzgoja v šoli (št.1, letnikVI/2004), predstavitev filma na ekobazarju v Ljubljani (oktober 2003), objava Modela TR v zborniku "Zrak" (II. gimnazija Maribor), predstavitev modela na seminarju SSS za učitelje kemije z naslovom "Odpadki - izziv sodobne šole", objava v zborniku seminarja (ZRSS, 2003).



REPUBLIC OF SLOVENIA
MINISTRY OF EDUCATION, SCIENCE AND SPC



URAD ZA RAZVOJ ŠOLSTVA / CMEPIUS

PROGRAM SKRITI ZAKLAD – PROGRAMA Evropske Unije SOCRATES in LEONARDO DA VINCI

PROJEKT:	Vidiki dijaškega življenja na dveh šolah v Evropi - Aspects of students' lives at two schools in Europe
številka projekta:	2002-1703-COM 1 Jezikovni projekt
trajanje projekta:	2002 - 2003
NAZIV in NASLOV INSTITUCIJE:	Srednja šola Venon Pilon Ajdovščina, Cesta 5. maja 12 5270 Ajdovščina
RAVNATELJ/DIREKTOR:	Alojz Likar
NOSILEC/KOORDINATOR projekta na vaši instituciji:	Sonja Škvarč
PARTNER/ji v projektu:	Lycee Jean-Victor Poncelet, Saint Avold, Francija
PREDSTAVITEV PROJEKTA (spletna stran):	http:// www2.arnes.si/~ssngpilon1



Cilji projekta:

- a) Jezikovni cilj: pospeševati jezikovno raznolikost, vzbuditi zanimanje za jezik partnerske šole, medsebojno spoznavanje v neposredni komunikaciji.
- b) Pedagoški cilj: primerjalna študija dijaškega življenja bo omogočila vpogled v življenje vrstnikov in kritični razmislek o glavnih pedagoških problemih ter raznolikosti šolskih sistemov v Evropi.
- c) Kulturni cilj: razvijanje zanimanja za drugačno kulturo, odpiranje duha, ki je nujno za konstruiranje kategorije "državljanstva Evrope".

Vsebinska predstavitev:

- a) Jezikovne cilje smo uresničevali s pomočjo uvajalnega tečaja francoščine in slovenščine na francoski strani. Med vsemi udeleženci je potekala stalna elektronska komunikacija v ciljnem jeziku.
- b) V zvezi s temo je potekalo skupno raziskovanje in delo v času izmenjave dijakov: spoznavanje obeh šol, srečanja z različnimi udeleženci v procesu izobraževanja, obiski drugih institucij: vrtca, osnovne šole in univerze (ter ustreznih institucij v francoskem sistemu), izdelava internetne strani in publikacije.
V raziskavi so dijaki primerjali: oba programa, predmetnike, vsebine predmetov, urnik, obremenitev in obveznosti dijakov, ocenjevanje, disciplino na šoli, vzgojne ukrepe, druge dejavnosti na šoli.
- c) Kulturne cilje - odkrivanje dežele in ljudi, smo uresničili s pomočjo obiskov in ekskurzij z ogledi kulturno zgodovinskih in naravnih znamenitosti. Zelo pomembno je bilo tudi življenje v družini, kjer so dijaki spoznavali način življenja, običaje in različne navade svojih vrstnikov.

Ciljne skupine, vključene v projekt:

Sodelovali so dijaki 1. letnika gimnazije, ki so šele začeli z učenjem francoščine in dijaki 3. letnika, ki so dve leti obiskovali fakultativni pouk tega tujega jezika. V sami izmenjavi je sodelovalo 15 dijakov. Projekt je bil odprt tudi za druge dijake, ki so predvsem v času obiska francoskih dijakov pri nas veliko prispevali k uspešni izpeljavi projekta: sodelovali so pri pouku in drugih dejavnostih, pri pripravi zaključne prireditve, izdajanju glasila, fotografiranju in snemanju ipd.

Na francoski strani so sodelovali dijaki evropskega razreda 1. letnika splošnega liceja.

Dosežki/Rezultati/Izdelki:

- a) Publikacija, napisana v dveh jezikih (angleščina, slovenščina): predstavljena je raziskovalna naloga, nekatere splošne teme npr.: primerjava držav in krajev, kjer šole delujejo ter vtisi iz življenja v družini in refleksije udeležencev.
- b) Internetna stran
- c) Razstava na šoli



REPUBLIC OF SLOVENIA
MINISTRY OF EDUCATION, SCIENCE AND SPC



URAD ZA RAZVOJ ŠOLSTVA / CMEPIUS

PROGRAM SKRITI ZAKLAD – PROGRAMA Evropske Unije SOCRATES in LEONARDO DA VINCI

PROJEKT:	Kultura nas zbližuje - Striking the Right Note - Let Culture Bring Us Together
številka projekta:	2003-1923-COM
trajanje projekta:	2002 - 2004
NAZIV in NASLOV INSTITUCIJE:	OŠ Železniki
RAVNATELJ/DIREKTOR:	Franc Rant
NOSILEC/KOORDINATOR projekta na vaši instituciji:	Tadeja Šuštar
PARTNER/ji v projektu:	Glenisla Primary School (Škotska), Öffentliche Volksschule Irrsdorf (Avstrija), 25th Primary School of Thessaloniki (Grčija)
PREDSTAVITEV PROJEKTA (spletna stran):	



Cilji projekta:

- Z izmenjavami na področju glasbe, plesa, gledališča, likovne umetnosti in tradicionalnih obrti smo želeli eni drugim približati kulturo lastnega naroda.
- Spoznavanje kulture drugih dežel in tudi svoje lastne.
- Sodelovanje učiteljev in učencev različnih stopenj ter učiteljev različnih predmetov. Vzpodbujanje timskega dela za izvedbo določene naloge.

Vsebinska predstavitev:

Prvo leto smo sodelovali na področju glasbe in glasbene dediščine, drugo na področju plesa in gledališča in tretje na področju ročnih spretnosti. Izmenjali in predstavili smo božične, ljudske, pomladne, velikonočne in sodobne pesmi, narodne plesne, rajalne igre, krajše uprizoritve ljudskih pravljic in pripovedk, izdelovali smo voščilnice, slikali, krasili, pekli po tradicionalnih receptih in izdelovali druge značilne izdelke.

Vsaki izmenjavi smo dodali še ilustrativen material. Učenci so se po vsaki izmenjavi sami preizkusili v primerih kulture, ki smo jih prejeli s partnerskih šol. Vsako leto smo se učitelji in ravnatelji dvakrat srečali na projektnih sestankih, kjer smo sodelovanje poglobili ter usklajevali in dopolnjevali izmenjave. Ob teh srečanjih je šola gostiteljica vedno poskrbela, da je v svojem lokalnem okolju pripravila vsebinsko predstavitev projekta.

Ciljne skupine, vključene v projekt:

Sodelovali so učenci od prvega do šestega razreda oziroma v starosti od 6 do 12 let, učiteljice in učitelji razredne ter predmetne stopnje, vodstvo šole in nekaj zunanjih sodelavcev.

Dosežki/Rezultati/Izdelki:

Videokasete, zgoščenke, fotografije, izdelki umetnosti in obrti, zavedanje kulture drugih narodov in lastne, trajajoče sodelovanje in povezanost s partnerskimi šolami, sodelovanje na prireditvah InterInfos 2002, Comenius teden 2003 (Bruselj), Pedagoški sejem 2003 (Salzburg) in na prireditvah ob obisku partnerskih šol, tematsko šolsko glasilo, boljše sodelovanje v kolektivu, pestrejši pouk.



REPUBLIC OF SLOVENIA
MINISTRY OF EDUCATION, SCIENCE AND SPC



URAD ZA RAZVOJ ŠOLSTVA / CMEPIUS

PROGRAM SKRITI ZAKLAD – PROGRAMA Evropske Unije SOCRATES in LEONARDO DA VINCI

PROJEKT:	Eurofolk
številka projekta:	2004-2718-COM 1 Šolski projekt
trajanje projekta:	2003-2006
NAZIV in NASLOV INSTITUCIJE:	OŠ Pivka Prečna 3, 6257 Pivka
RAVNATELJ/DIREKTOR:	Sonja Vodopivec
NOSILEC/KOORDINATOR projekta na vaši instituciji:	Mirjam Francetič
PARTNER/ji v projektu:	Gimnazijum Jana Pawla 2, Bestwina, Poljska C.E.I.P. Virgen de Consuelo, Madrid, Španija Maria Bambina, Mellieha Primary, Mellieha, Malta Direzioe Didattica di Aurisina, Aurisina, Italija
PREDSTAVITEV PROJEKTA (spletna stran):	http://www2.arnes.si/~ospivka/Eurofolk/uvodna.htm



Cilji projekta:

- krepiti evropsko razsežnost in spoznati, da vsi pripadamo Evropi,
- učence spodbujati k razmišljanju o tem, da je kulturna različnost nekaj lepega in pomemben element v današnjem času,
- naučiti učence tolerance in sprejemanja različnosti ljudi,
- vsem udeležencem v projektu, tudi staršem in članom lokalne skupnosti dati možnost, da lahko delajo skupaj z ljudmi iz različnih narodnostnih okolij.

Vsebinska predstavitev:

Učenci se v projektu seznanijo s pojmom evropske identitete. Preko virtualne resničnosti spoznavajo različnosti kultur, ki nas hkrati razdvajajo in povezujejo, vendar pa smo vsi del Evrope. Jezik in kultura zlasti majhnih narodov imata prav poseben pomen in mesto, zato se s pomočjo dramskih, likovnih, glasbenih in literarnih aktivnosti v projektu izobražujemo o svojih in tujih koreninah, o diskriminaciji, ki vlada v posameznih državah, in se učimo, kako delati skupaj za boljši jutri. S spodbujanjem izmenjav učiteljev in učencev med sodelujočimi šolami širimo znanje o posameznih jezikih. Raziskujemo narodno glasbo in narodne plese, ki se jih tuji vrstniki skušajo naučiti. Ob pustu smo si izmenjali maske in opisali njihov zgodovinski pomen. Tretje leto bo temeljilo na spoznavanju tujih mitov in legend. Na podlagi teh bodo učenci iz vsake sodelujoče šole oblikovali svojo gledališko igro in jo zaigrali na zadnjem projektne srečanju v Španiji, kjer je organiziran gledališki festival.

Ciljne skupine, vključene v projekt:

- učenci stari od 6 do 15 let
- strokovni delavci na šoli

Dosežki/Rezultati/Izdelki:

Učenci so se spoznali med seboj s pismi, videoposnetki, CD-ROM-i, spletnimi stranmi, voščilnicami ob božiču. Posneli so svoje tradicionalne plese, pesmi ter jih poslali sodelujočim prijateljem. Izdelali so maske, značilne za njihov kraj, glasilo, v katerem so opisali vse aktivnosti, ki so se dogajale v projektu ter izdelali brošure, v katerih so raziskali problem diskriminacije skozi dramo, glasbo in umetnost.



REPUBLIC OF SLOVENIA
MINISTRY OF EDUCATION, SCIENCE AND SPC



URAD ZA RAZVOJ ŠOLSTVA / CMEPIUS

PROGRAM SKRITI ZAKLAD – PROGRAMA Evropske Unije SOCRATES in LEONARDO DA VINCI

PROJEKT:	Povezovanje matematike in strokovnih predmetov pri pouku krajinskega vrtnarstva z izdelavo poklicne mape - Connecting math and technical subjects at landscape gardeninig with professional gardening file
številka projekta:	604-01-76/2004/160
trajanje projekta:	2004
NAZIV in NASLOV INSTITUCIJE:	Srednja biotehniška šola Kranj, Smledniška 3, Kranj
RAVNATELJ/DIREKTOR:	Marijan Pogačnik
NOSILEC/KOORDINATOR projekta na vaši instituciji:	Ljuba Erjavec
PARTNER/ji v projektu:	Nada Marčič, Zavod RS za šolstvo, Melita Miš, Arboretum Volčji potok Helena Žnidarič, Center RS za poklicno izobraževanje
PREDSTAVITEV PROJEKTA (spletna stran):	http:// www.s-bts.kr.edus.si



Cilji projekta:

Cilj našega projekta je izdelati poklicno mapo, ki bo omogočila, da bodo dijaki lažje osmislili znanja iz matematike pri pouku krajinskega vrtnarstva in bodo preko tega sposobni vzpostaviti ustrezen odnos med pridobljenimi znanji in poklicem. Namen poklicne mape je integracija vsebin iz različnih predmetov s ciljem doseči boljše razumevanje in povezovanje strokovno-praktičnih in teoretičnih predmetov s splošno-izobraževalnimi predmeti.

Vsebinska predstavitev:

Pri pouku krajinskega vrtnarstva želimo pri dijakih, ki se izobražujejo v programu vrtnar, razviti ustvarjalno mišljenje in samostojnost za delo v njihovem poklicu. Pomembno je spodbujanje sodelovanja med dijaki in navajanje na timsko delo. Zato smo vsebine pri predmetu krajinsko vrtnarstvo v SPI vrtnar povezali z vsebinami iz matematike, slovenščine in praktičnega pouka. Rezultat smo dosegli z oblikovanjem poklicne mape za program vrtnar, ki vsebinsko združuje prej navedene predmete. Ugotavljamo, da je povezava med splošnimi predmeti (matematiko) in strokovnimi predmeti v SPI vrtnar neustrezna. Za učence postaja vse pomembnejše, da znajo poiskati informacije in z njimi ravnati ter jih pravilno ovrednotiti. Pri reševanju poklicne mape bodo dijaki sposobni vzpostaviti ustrezno povezavo oziroma odnos med pridobljenimi znanji in poklicem (s tem bodo boljše splošne in poklicne kompetence ter razvoj dinamičnih kompetenc).

Ciljne skupine, vključene v projekt:

Dijaki SPI programa vrtnar, samoizobraževalci, odrasli.

Dosežki/Rezultati/Izdelki:

Izdelana je POKLICNA MAPA pri predmetu krajinsko vrtnarstvo za SPI o izbranem tematskem sklopu s poudarjenimi elementi povezovanja in vlogo učitelja v učnem procesu. Pričakujemo, da bo integracija matematike v strokovni predmet krajinsko vrtnarstvo prinesla bistvene kvalitetne izboljšave pri pouku in pri razumevanju učne snovi.



REPUBLIC OF SLOVENIA
MINISTRY OF EDUCATION, SCIENCE AND SPC



URAD ZA RAZVOJ ŠOLSTVA / CMEPIUS

PROGRAM SKRITI ZAKLAD – PROGRAMA Evropske Unije SOCRATES in LEONARDO DA VINCI

PROJEKT:	Jezik stroke v gostinstvu in turizmu - Technical language in catering and tourism
številka projekta:	SI/03/A/PL/176139
trajanje projekta:	2003
NAZIV in NASLOV INSTITUCIJE:	Srednja šola za gostinstvo in turizem Celje
RAVNATELJ/DIREKTOR:	Vojmira Leskovšek
NOSILEC/KOORDINATOR projekta na vaši instituciji:	Darja Štiherl
PARTNER/ji v projektu:	Academia Europa, Estepona, Španija
PREDSTAVITEV PROJEKTA (spletna stran):	http:// s-ssgt.ce.edu.si ref "Text22"



Cilji projekta:

- spoznati nove metode za poučevanje jezika stroke
- definirati ključne kompetence na področju jezika stroke, pomembne za bivanje in delo v tujini (mobilnost)
- dopolniti osnutek tabel za samovrednotenje jezika stroke po modelu ELP (nadaljevanje prejšnjega projekta mobilnosti - izmenjave)
- osvojiti osnove španščine kot jezika dežele gostiteljice

Vsebinska predstavitev:

Projekt predstavlja vsebinsko nadaljevanje in nadgradnjo rezultatov iz predhodnega projekta izmenjave predvsem v smislu ugotavljanja in definiranja ključnih jezikovnih kompetenc, potrebnih za življenje in delo v tujini. Ker je potekal vzporedno s projektom namestitve dijakov v istem kraju, smo redno pridobivali informacije o vrzelih na področju jezika stroke od dijakov, ki so opravljali prakso v tamkajšnjem hotelu. Dopolnjevali smo jih s podatki iz razgovorov z vodilnimi delavci hotelov ter z izmenjavo izkušenj v partnerski jezikovni šoli Academia Europa, ki med drugim izvaja tudi specializirane tečaje španščine za potrebe mednarodnega osebja v hotelih na Costi del Sol. Posebej koristne so bile naše osebne izkušnje pri komuniciranju v španščini, ki je za udeležence projekta predstavljala začetek učenja tretjega tujega jezika. Projektno delo je uspešno zaokrožil obisk švicarske šole za hotelski menedžment Les Roches v Marbelli, kjer smo pridobili nova gradiva in smernice za delo.

Ciljne skupine, vključene v projekt:

3 učitelji tujih jezikov in 1 učiteljica praktičnega pouka turizma

Dosežki/Rezultati/Izdelki:

- nova gradiva in metode poučevanja jezika stroke ("learning by doing")
- osnove španščine za vsakdanjo komunikacijo in jezik stroke
- izkušnje v projektnem in timskem delu
- zamisli in potencialni partnerji za prihodnje projekte
- spoznanje o prednostih učenja tujega jezika v deželi rojstnih govorcev
- osnutek tabel za samovrednotenje
- certifikati

B

– UVELJAVLJANJE SOCIALIZACIJSKIH CILJEV V ŠOLI; moderatorka: dr. Justina Erčulj

1	Razvijanje pozitivnega samovrednotenja mladostnikov na Gimnaziji Kočevje	Gimnazija Kočevje	Skriti zaklad
2	V čem je razlika – What's the difference	Zavod za slepo in slabovidno mladino Ljubljana	EU projekt
3	Flornet – 12-jezični slovar za cvetličarje	Vrtnarska šola Celje	EU projekt
4	Tako živimo v Evropi – This is how we live in Europe	OŠ Jela Janežiča	EU projekt
5	CrossCurricular Business Communication	Univerza na Primorskem, Fakulteta za humanistične študije	EU projekt
6	Počutite se enakopravno in izpopolnite svoje znanje in samopodobo – Feel equal and learn to improve knowledge and selfrespect – FELIKS	Vzgojno izobraževalni zavod Višnja Gora	EU projekt
7	Preko morja do gluhih – Overseas connection	Zavod za gluhe in naglušne Ljubljana	EU projekt
8	Globalizacija in ohranjanje narodne identitete	Gimnazija Ptuj	Skriti zaklad
9	Berem, pišem, se igram, sem vedno bolj odgovoren do sebe in okolja	Center za korekcijo sluha in govora	Skriti zaklad
10	Razvijanje pozitivnega samovrednotenja v šolskem okolju	OŠ Beltinci	Skriti zaklad
11	Veveriček gre v šolo	OŠ Orehek Kranj	Skriti zaklad
12	Učitelji učencem – košarkar naj bo	OŠ Šenčur	Skriti zaklad
13	Inkluzivna vzgoja učencev Romov na razredni stopnji OŠ Beltinci	OŠ Beltinci	Skriti zaklad



REPUBLIC OF SLOVENIA
MINISTRY OF EDUCATION, SCIENCE AND SPC



URAD ZA RAZVOJ ŠOLSTVA / CMEPIUS

PROGRAM SKRITI ZAKLAD – PROGRAMA Evropske Unije SOCRATES in LEONARDO DA VINCI

PROJEKT:	Razvijanje pozitivnega samovrednotenja mladostnikov na Gimnaziji Kočevje
številka projekta:	19/B2-Razvojno-aplikativni projekti: Krepitev socializacijskih ciljev
trajanje projekta:	2002 - 2004
NAZIV in NASLOV INSTITUCIJE:	Gimnazija Kočevje, Ljubljanska c. 12, 1330 Kočevje
RAVNATELJ/DIREKTOR:	Meta Kamšek
NOSILEC/KOORDINATOR projekta na vaši instituciji:	Jasna Vesel
PARTNER/ji v projektu:	Inštitut za razvijanje osebne kakovosti, Ljubljana
PREDSTAVITEV PROJEKTA (spletna stran):	http:// www.s-gimko.lj.edus.si



Cilji projekta:

Strokovna podpora šole psihosocialnemu in osebnostnemu razvoju mladostnikov.

Aplikacija modela razvijanja pozitivne samopodobe: Razvijanje pozitivnega samovrednotenja mladostnikov (program delavnic, avtor: dr. R. Reasoner, predstavnik: Inštitut za razvijanje osebne kakovosti, Ljubljana).

Usposabljanje učiteljev, še posebno pa razrednikov za:

- razumevanje pomena, razvoja in načinov spodbujanja pozitivne samopodobe mladostnikov;
- izvajanje razrednih ur z delavnicami in razgovori z mladostniki.

Vsebinska predstavitev:

Šola je v dveletnem projektu izvedla izobraževalne seminarje na šoli za celotni pedagoški kolektiv (dr. R. Reasoner, M. Lane; dr. J. Bečaj). Omogočila je izobraževanje razrednikov za mentorje in inštruktorja po programu Razvijanje pozitivnega samovrednotenja mladostnikov na Inštitutu za razvijanje osebne kakovosti, Ljubljana.

Šola je razvila organizacijsko shemo usposabljanja razrednikov za vodenje razrednih ur z delavnicami:

- šolska psihologinja je kot inštruktorica vodila srečanja razrednikov, ki so potekala enkrat mesečno; razredniki so na srečanjih lahko preizkusili izbrane delavnice ter jih nato sami izvedli na razrednih urah z dijaki;
- cilj delavnic je bil predvsem v odpiranju različnih pomembnih življenjskih tem, ki jih sicer v šoli redko srečamo: medosebni odnosi, upoštevanje pravil v skupini, uravnavanje negativnih čustev, samospoznavanje, postavljanje ciljev, prevzemanje odgovornosti, asertivnost ipd.

Ciljne skupine, vključene v projekt:

Učitelji, med njimi še posebno razredniki, pa tudi strokovni sodelavci in vodstvo šole.

Dijaki - od prvega do četrtega letnika.

Starši.

Dosežki/Rezultati/Izdelki:

Razvijanje pozitivnega samovrednotenja pri mladostnikih je postal eden izmed ozaveščenih ciljev v delovanju šole. Razredniki so pridobili nova znanja in izkušnje, ki jih bodo lahko uporabljali v svoje... pri svojem vzgojnem nadaljnjem delu z oddelki. Povečala se je senzibilnost učiteljev za ustrezno komunikacijo z mladostniki, s tem pa so se izboljšali pogoji za ustvarjanje klime dobrih odnosov. Razredne ure so dobile nove, bogatejše vsebine, šola pa jasnejše okvire svojega vzgojnega delovanja.



REPUBLIC OF SLOVENIA
MINISTRY OF EDUCATION, SCIENCE AND SPC



URAD ZA RAZVOJ ŠOLSTVA / CMEPIUS

PROGRAM SKRITI ZAKLAD – PROGRAMA Evropske Unije SOCRATES in LEONARDO DA VINCI

PROJEKT:	V čem je razlika - What's the difference
številka projekta:	2003 - 1936 - COM 1 Šolski projekt
trajanje projekta:	2001 - 2004
NAZIV in NASLOV INSTITUCIJE:	Zavod za slepo in slabovidno mladino
RAVNATELJ/DIREKTOR:	Katarina Šimnic
NOSILEC/KOORDINATOR projekta na vaši instituciji:	Damijana Dušak
PARTNER/ji v projektu:	Severna Irska, Nemčija, Španija, Francija, Slovenija 2
PREDSTAVITEV PROJEKTA (spletna stran):	http:// www2.arnes.si/~ljzssm1s/



Cilji projekta:

Želeli smo se spoznati. Spoznati razlike v izobraževalnem sistemu, kulturi, navadah, informacijski tehnologiji, iznajdljivosti, vestnosti, možnosti nadaljnega izobraževanja.

Vsebinska predstavitev:

Izdelali in razposlali smo bilten na temo Moje počitnice, opremili smo ga tudi likovno. Prikazali smo, kako izgleda pri nas dan odprtih vrat. Nadaljevali smo s temo o vremenu v moji deželi. Pripravljali smo se na nastop v Mestnem muzeju: Ljubljana v očeh Evrope. Izdelali smo novoletne čestitke, voščila za vse praznike. Prikazali smo, kako poteka pouk tujega jezika v razredu. Spoznali smo evropsko kuhinjo ob vstopu v EU. Praznovali smo pomladni dan. Tudi pouk naravoslovja je obrodil sadove. Spoznavali smo kače in se s kačo tudi slikali. Vedno je bil z nami tudi Evropko - maskota. Naredili smo izlet do botaničnega vrta in našim kolegom predstavili rastline, ki rastejo pri nas. Dopisovali smo si s prijatelji. Za konec smo naredili spominsko knjigo s sporočili vseh udeležencev v projektu. Prišli smo do ugotovitve, da razlik med nami ni.

Ciljne skupine, vključene v projekt:

Otroci iz vrtca in osnovnošolci, vključeni v Zavod za slepo in slabovidno mladino, učenci, ki so integrirani v rednih OŠ skupaj z njihovimi učitelji in starši.

Dosežki/Rezultati/Izdelki:

Poročila - brošure o dogajanju v šoli, v šolski okolici in doma, Zgodba v nadaljevanjih Evropko potuje, ročni izdelki, video posnetki, zgoščenke, tipni zemljevidi, fotografije, pisma dopisovalcev, skupne božične, velikonočne, valentinove voščilnice, stiki z javnostjo in mediji, videokonference.



REPUBLIC OF SLOVENIA
MINISTRY OF EDUCATION, SCIENCE AND SPC



URAD ZA RAZVOJ ŠOLSTVA / CMEPIUS

PROGRAM SKRITI ZAKLAD – PROGRAMA Evropske Unije SOCRATES in LEONARDO DA VINCI

PROJEKT:	Flornet - 12-jezični slovar za cvetličarje
številka projekta:	Evropsko jezikovno priznanje, št. 2/2004
trajanje projekta:	2002 - 2006
NAZIV in NASLOV INSTITUCIJE:	Vrtnarska šola Celje, Ljubljanska cesta 97, 3000 Celje
RAVNATELJ/DIREKTOR:	Jadranka Seles
NOSILEC/KOORDINATOR projekta na vaši instituciji:	Karmen Volavšek, pomočnik koordinatorice Matjaž Pustoslemšek
PARTNER/ji v projektu:	V projektu sodeluje 13 evropskih držav. Vsi partnerji so člani mednarodne mreže Flornet. V mednarodno mrežo Flornet je vključenih 19 partnerskih šol in ostalih strokovnih institucij s področja cvetličarstva, vrtnarstva in aranžerstva iz 13 evropskih držav - Avstrije, Finske, Francije, Italije, Madžarske, Nemčije, Nizozemske, Norveške, Slovaške, Slovenije, Španije, Švedske in Velike Britanije.
PREDSTAVITEV PROJEKTA (spletna stran):	http:// www.flornet.info http://www2.arnes.si/~sscevr3s/index.html



Cilji projekta:

- zasnovati slovar, ki bo uporaben kot nepogrešljiv pripomoček pri mobilnosti,
- omogočiti lažjo komunikacijo med udeleženci, tako na strokovnem področju cvetličarstva in hortikulture, kot tudi pri odpravljanju medkulturnih in jezikovnih razlik,
- uporaba slovarja kot pripomočka za udeležence mednarodnih konferenc, sejmov, tekmovanj in delavnic,
- možnost uporabe slovarja v obliki zgoščenke ali preko medmrežja, z možnostjo izbire in kombinacije več različnih jezikov.

Vsebinska predstavitev:

12-jezični slovar za cvetličarje je projekt, v katerem sodeluje 19 partnerskih organizacij iz 13 evropskih držav. Vsi partnerji so člani mednarodne mreže Flornet, katere cilj delovanja je spodbujanje inovativnosti in mobilnosti udeležencev ter zagotavljanje kakovosti in primerljivosti srednjega poklicnega in strokovnega izobraževanja na področju cvetličarstva, hortikulture, aranžerstva in oblikovanja v evropskem prostoru. Potreba po strokovnem slovarju za cvetličarje se je pojavila pri projektih mobilnosti in ostalih aktivnostih, ki potekajo v okviru mreže Flornet. Projekt prispeva h kvantitativnemu in kvalitativnemu izboljšanju učenja in poučevanja jezikov, saj je s tovrstnim strokovnim slovarjem zagotovljena neposredna uporabnost jezikov v praksi. Ciljni jeziki projekta so: angleščina, finščina, francoščina, italijanščina, madžarščina, nemščina, nizozemščina, norveščina, slovaščina, slovenščina, španščina in švedščina.

Ciljne skupine, vključene v projekt:

V projektu se realizirajo potrebe naslednjih ciljnih skupin:

1. Dijakov, ki so neposredno vključeni v projekte mobilnosti in ostalega mednarodnega sodelovanja, npr: udeležba na mednarodnih tekmovanjih, sejmih, konferencah. Te aktivnosti se vsakoletno organizirajo s strani različnih partnerjev.
2. Učiteljev, mentorjev in inštruktorjev, vključenih v projekte mobilnosti in mednarodnega sodelovanja v organizacijah pošiljateljicah in organizacijah sprejemnicah v okviru programa Leonardo da Vinci – Mobilnost.
3. Socialnih partnerjev (cvetličarne, vrtni centri...) in lokalnih podjetjih, ki sprejemajo dijake iz različnih držav na delovno prakso oziroma na strokovno usposabljanje v okviru projektov namestitiv v programu Leonardo da Vinci – Mobilnost.

Dosežki/Rezultati/Izdelki:

Slovar je razdeljen v naslednje sklope:

1. Oblikovanje in kompozicija.
2. Stili in cvetličarski izdelki.
3. Tehnike.
4. Orodje in oprema.
5. Botanični termini in najpogostejše rastline.
6. Cvetličarska obrt.
7. Splošna in strokovna terminologija v izobraževanju.
8. Uporabne fraze.
9. Definicije in ilustracije.

Prvi jezik v slovarju je angleščina, zato so termini, ki so zastopani v slovarju razvrščeni po angleškem abecednem redu.



REPUBLIC OF SLOVENIA
MINISTRY OF EDUCATION, SCIENCE AND SPC



URAD ZA RAZVOJ ŠOLSTVA / CMEPIUS

PROGRAM SKRITI ZAKLAD – PROGRAMA Evropske Unije SOCRATES in LEONARDO DA VINCI

PROJEKT:	Tako živimo v Evropi - This is how we live in Europe
številka projekta:	2004-2724-COM 1 - Šolski projekt
trajanje projekta:	2002 - 2005
NAZIV in NASLOV INSTITUCIJE:	OŠ Jela Janežiča, Podlubnik 1, Škofja Loka
RAVNATELJ/DIREKTOR:	Marjeta Šmid
NOSILEC/KOORDINATOR projekta na vaši instituciji:	Vesna More, Andreja Rihtaršič
PARTNER/ji v projektu:	Schule an der Karlstrasse, Delmenhorst, Nemčija; Scola Nr 29 Nicolae Romanescu, Craiova, Romunija; James Rennie School, Carlisle, Velika Britanija; OŠ Jela Janežiča, Škofja Loka, Slovenija
PREDSTAVITEV PROJEKTA (spletna stran):	http:// www2.arnes.si/~oskrjj2s/



Cilji projekta:

Na začetku projekta smo si zastavili naslednje cilje:

- pridobivanje novih izkušenj za učence s posebnimi potrebami (spoznavanje vrstnikov v tujini, drugih držav, jezikov in običajev)
- uporaba novih tehnologij za medsebojno komunikacijo (naši učenci z vrstniki v tujini)
- mednarodna izmenjava mnenj in izkušenj o delu z učenci s posebnimi potrebami
- predstavitev dela šole v domačem kraju in širši skupnosti

Vsebinska predstavitev:

Projektne dejavnosti smo razdelili v zaključene vsebinske enote, ki smo jih realizirali v treh šolskih letih. Projekt temelji na konkretnih dejavnostih učencev in njihovih izdelkih. Poleg tega so pomembna tudi srečanja predvsem učencev, pa tudi učiteljev in ravnateljev.

Prvo leto so učenci partnerskih šol drug drugemu predstavili svojo šolo, mesto, družino in hobije.

Drugo leto so bile aktivnosti povezane s praznovanji, običaji, tradicionalno hrano, glasbo in plesom.

Šole so v predbožičnem času organizirale prodajno razstavo izdelkov. Učenci so kuhali tradicionalne jedi vseh štirih držav, sestavili pa smo tudi mednarodno knjigo receptov. Raziskovali smo in izbrali tradicionalno pesem in ples, ki smo ju predstavili na srečanju učencev v Nemčiji.

V zadnjem letu pa smo se posvetili dramski umetnosti. Učenci so izbrali in uprizorili legendo o domačem kraju. Na srečanju učencev v Angliji pa bodo pripravili skupno gledališko predstavo.

Ciljne skupine, vključene v projekt:

učenci s posebnimi potrebami, vključeni v program z nižjim izobrazbenim standardom, učenci s posebnimi potrebami vključeni v posebni program vzgoje in izobraževanja, učenci redne osnovne šole, sodelujoči učitelji

Dosežki/Rezultati/Izdelki:

Izdelki, ki so nastali v okviru projekta:

Prvo leto: ilustriran koledar za leto 2003, brošure o družini, video-vodič po domačem kraju

Drugo leto: božični sejem, knjiga receptov, CD z glasbo vseh štirih držav

Tretje leto: videoposnetek tradicionalnih pesmi in plesov, videoposnetek uprizoritve legende, skupna gledališka predstava.



REPUBLIC OF SLOVENIA
MINISTRY OF EDUCATION, SCIENCE AND SPC



URAD ZA RAZVOJ ŠOLSTVA / CMEPIUS

PROGRAM SKRITI ZAKLAD – PROGRAMA Evropske Unije SOCRATES in LEONARDO DA VINCI

PROJEKT:	CrossCultural Business Communicaton - CCBC
številka projekta:	2001-143002 LDV
trajanje projekta:	2001- 2004
NAZIV in NASLOV INSTITUCIJE:	Univerza na Primorskem, Fakulteta za humanistične študije Koper
RAVNATELJ/DIREKTOR:	Dr. Anton Gosar
NOSILEC/KOORDINATOR projekta na vaši instituciji:	Mag. Neva Čebtron
PARTNER/ji v projektu:	Bhak Wien 13 - Avstrija, UL-Ekonomska fakulteta, Fakulteta za pomorstvo in promet - Slovenija, ITC Marchetti Udine - Italija, TTU - Estonija, AŞE - Romunija, BBBS - Indija, ZH Winterthur - Švica, Budapest University - Madžarska, RheinArhCapus- Remigen - Nemčija, Ceram Sophia Antipolis - Francija
PREDSTAVITEV PROJEKTA (spletna stran):	http:// www.2cbc.net



Cilji projekta:

Temeljni cilj projekta je študentom omogočiti zanimiv in prijazen način dela v razredu, ki spodbuja k učenju in lajša pridobivanje novih jezikovnih, medkulturnih in strokovnih vsebin. Virtualno okolje, ki ga vzpostavimo s simulacijo pravega podjetja in mednarodno mrežo, omogoča, da študent preizkusi in uporabi svoje znanje v stiku z vrstniki v tujini.

Vsebinska predstavitev:

V okviru projekta poučujemo poslovno angleščino po interaktivni metodi in z interdisciplinarnimi pristopi. Učni modul vključuje vsebine iz poslovne angleščine, medkulturno sporazumevanje, rabo elektronskih orodij in geopolitične poudarke.

Z računalniško podprto mednarodno mrežo širimo učni prostor na ves svet, v navideznem poslovnem okolju pa razvijamo študentove domišljijske in ustvarjalne lastnosti.

Študentje se zato učijo poslovne angleščine skozi niz nalog, usmerjenih v poslovno sporazumevanje, pri tem pa uspešnost svojega dela in truda sproti preverjajo preko odgovorov vrstnikov iz različnih kulturnih in jezikovnih okolij.

Predstavili bomo učne pristope, vsakoletne študentske izdelke in pa pripomočke, ki smo jih razvili, da lahko projekt poteka sočasno na vseh ustanovah, ki so ključene v mednarodno virtualno mrežo.

Ciljne skupine, vključene v projekt:

Srednješolski in visokošolski študentje različnih smeri.

Dosežki/Rezultati/Izdelki:

CCBC Student's Portfolio

CCBC Student's Book

CCBC Trainer's Portfolio

CCBC Book of Articles

CCBC Interactive Exercises

CCBC International Network



REPUBLIC OF SLOVENIA
MINISTRY OF EDUCATION, SCIENCE AND SPC



URAD ZA RAZVOJ ŠOLSTVA / CMEPIUS

PROGRAM SKRITI ZAKLAD – PROGRAMA Evropske Unije SOCRATES in LEONARDO DA VINCI

PROJEKT:	Počutite se enakopravno in izpopolnite svoje znanje in samopodobo - Feel equal and learn to improve knowledge and selfrespect - FELIKS
številka projekta:	SI/03/A/PL/176012
trajanje projekta:	2003
NAZIV in NASLOV INSTITUCIJE:	Vzgojno izobraževalni zavod Višnja Gora, Cesta Dolenjskega odreda 19, 1294 Višnja Gora
RAVNATELJ/DIREKTOR:	Jože Horvat
NOSILEC/KOORDINATOR projekta na vaši instituciji:	Tončka Pal
PARTNER/ji v projektu:	Umbria training center, Spoleto, Italija
PREDSTAVITEV PROJEKTA (spletna stran):	http:// www2.arnes.si/~vizvgora/



Cilji projekta:

Pridobivanje novih znanj na poklicnem nivoju, izboljšanje zaposljivosti s poznavanjem značilnosti italijanske kuhinje, spoznati način dela in življenja v eni od držav EU, premagati strah pred odhodi v drugače govoreče sredine, premagati odpor do stalnega strokovnega izpopolnjevanja na delovnem mestu, socialno učenje preko doživljajske komponente, dobiti občutek za življenje in delo v skupini, konstruktivno reševati probleme, dvigniti samozavest.

Vsebinska predstavitev:

Na izobraževanje v projektu mobilnosti so se dijaki pripravljali celo šolsko leto. Pretehtali smo prednosti udeležbe na izpopolnjevanju v tujini, kako bomo preživeli tri tedne, kako se bomo sporazumevali, kako bomo sodelovali z delodajalci, kakšna država je Italija, kakšna je zgodovina Italije, kakšna je italijanska kulinarika. Pripravljali smo se pri različnih šolskih predmetih: kuharstvu, hrani in pijači, gostinskem poslovanju, umetnosti in angleščini.

Program je potekal v naslednjih sklopih: učenje italijanskega jezika, predavanja o hrani in pijači, kuhanje pod vodstvom učitelja, ogled manjših proizvodnih obratov, praktično delo v izbrani restavraciji, kulturno-zgodovinski ogledi, organiziran prosti čas.

Osvojili so pripravo značilnih jedi: bruskete, špinačna torta, tortelini, kaneloni, cresonda. Ročno so izdelovali testenine in se seznanili z uporabo olivnega olja.

Organiziran prosti čas je bil namenjen druženju, poznavanju mest, kulturnih spomenikov, muzejev in pestrim večernim programom (spoznavni večer s češko skupino, kegljanje, izleti v okolico).

Ciljne skupine, vključene v projekt:

Dijaki 3. letnika triletnega poklicnega izobraževanja, poklic kuhar. Posebej smo bili pozorni na tiste dijake, ki niso želeli oditi na namestitvev. Z njimi se pripravljamo na odhod celo šolsko leto, da premagajo odpor do življenja v neznanem okolju.

Dosežki/Rezultati/Izdelki:

- delodajalci so jih pohvalili,
- bivali so v mladinskem hotelu, zdržali so tri tedne,
- ugotovili so, da so se lahko sporazumevali v tuji državi,
- naučili so se pripravljati italijanske jedi,
- vsi so prejeli certifikat,
- bili so ponosni nase in izboljšali so si samopodobo,
- pripravili so tudi jedi za zaključno prireditev na šoli.



REPUBLIC OF SLOVENIA
MINISTRY OF EDUCATION, SCIENCE AND SPC



URAD ZA RAZVOJ ŠOLSTVA / CMEPIUS

PROGRAM SKRITI ZAKLAD – PROGRAMA Evropske Unije SOCRATES in LEONARDO DA VINCI

PROJEKT:	Preko morja do gluhih - Overseas connection
številka projekta:	SI/04/A/EX/176139
trajanje projekta:	2005
NAZIV in NASLOV INSTITUCIJE:	Zavod za gluhe in naglušne Ljubljana, Vojkova 74, 1000 Ljubljana
RAVNATELJ/DIREKTOR:	Ljiljana Batič
NOSILEC/KOORDINATOR projekta na vaši instituciji:	Živa Peljhan
PARTNER/ji v projektu:	University of Wolverhampton
PREDSTAVITEV PROJEKTA (spletna stran):	http:// zgn.ljubljana@z-gn.lj.edus.si



Cilji projekta:

- povezati ustanovi, ki se ukvarjata z gluhihimi, predvsem na področju izobraževanja gluhih ter izobraževanja tolmačev
- izmenjati izkušnje s področja izobraževanja gluhih
- povezati oba znakovna jezika - angleški in slovenski znakovni jezik
- črpati iz skupne evropske zgodovine gluhih ter iskati povezave
- predstavitev gluhih v Sloveniji
- študij literature o gluhihimi ter o izobraževanju tolmačev

Vsebinska predstavitev:

Dve učiteljici ter vzgojitelj z Zavoda za gluhe in naglušne Ljubljana smo v začetku leta 2005 en teden preživelii na univerzi v Wolverhamptonu, kjer smo si ogledali delo na oddelku Deaf Studies in oddelku za tolmače v angleški znakovni jezik. Seznanili smo se z metodami in oblikami dela na teh oddelkih, si ogledali številna predavanja in se pogovarjali s študenti in profesorji na oddelkih. Tudi mi smo predstavili izobraževanje gluhih v Sloveniji ter njihovo kulturo. Izvedeli smo, kakšne so možnosti za študij šestdesetih gluhih, ki obiskujejo različne smeri na univerzi. Tudi tu bomo spoznanja lahko prenašali na naša tla. Srečali smo se tudi z gluhihimi iz društev in gluhihimi v študentski organizaciji. V knjižnici smo pregledali literaturo ter si ogledali številne videoposnetke. Nove izkušnje bomo prenesli v izobraževanje gluhih ter izobraževanje tolmačev v slovenski znakovni jezik. Ves čas projekta je potekalo tolmačenje v znakovni jezik, ker je bila ena izmed udeleženk gluha.

Ciljne skupine, vključene v projekt:

- trije učitelji / vzgojitelji z različnih pedagoških enot Zavoda za gluhe in naglušne Ljubljana (OŠ, SŠ, dom), eden izmed učiteljev je tudi tolmač v slovenski znakovni jezik, gluha učiteljica pa uči slovenski znakovni jezik v zavodu
- študenti oddelka Deaf Studies in oddelka za tolmačenje ter njihovi profesorji na University of Wolverhampton

Dosežki/Rezultati/Izdelki:

- spoznavanje oddelkov Deaf Studies in oddelka za tolmačenje v angleški znakovni jezik
- prenašanje metod učenja tolmačenja v slovenski prostor
- prenašanje kulture gluhih v slovenski prostor
- predstavitev projekta v medijih za gluhe
- uporaba pridobljenih znanj na vseh stopnjah izobraževanja v Zavodu za gluhe in naglušne Ljubljana



REPUBLIC OF SLOVENIA
MINISTRY OF EDUCATION, SCIENCE AND SPC



URAD ZA RAZVOJ ŠOLSTVA / CMEPIUS

PROGRAM SKRITI ZAKLAD – PROGRAMA Evropske Unije SOCRATES in LEONARDO DA VINCI

PROJEKT:	Globalizacija in ohranjanje narodne identitete
številka projekta:	202/2B
trajanje projekta:	2002 - 2004
NAZIV in NASLOV INSTITUCIJE:	Gimnazija Ptuj, Volkmerjeva 15, Ptuj
RAVNATELJ/DIREKTOR:	Melani Centrih
NOSILEC/KOORDINATOR projekta na vaši instituciji:	Marijana Jeromel
PARTNER/ji v projektu:	Zgodovinski arhiv Ptuj, Knjižnica Ivana Potrča Ptuj
PREDSTAVITEV PROJEKTA (spletna stran):	http:// www.gimptuj.net



Cilji projekta:

Uzaveščen odnos do kulturne dediščine, poznavanje političnih in kulturnih razmer v narodni preteklosti, spremljanje aktualnega političnega in kulturnega dogajanja.

Vsebinska predstavitev:

Ko smo v šol. letu 2002/2003 začeli s projektnim delom, se je Slovenija pripravljala na vključitev v EU in NATO. Med našimi dijaki smo izvedli anketo o pričakovanjih ob vključevanju in o zadržkih ter strahovih, ki so v zvezi s tem obstajali. Obenem pa je anketa zajela tudi vprašanja, povezana s poznavanjem naše politične in kulturne preteklosti.

Rezultati ankete so bili v okviru pričakovanj - mladi se v glavnem ne počutijo ogrožene v nacionalnem smislu, bolj jih skrbi ekonomska perspektiva. Informacije o dogajanju zbirajo v domačih in tujih sredstvih javnega obveščanja. Informacije iz tujega tiska, televizije, interneta nekritično sprejemajo. Tudi poznavanje narodne zgovovine je bilo v okviru pričakovanj - srednje dobro.

V drugem delu projektnega dela smo dijake usmerili v raziskovalno delo - iskanje dokumentarnega gradiva iz druge pol. 19. st., časa oživljenega narodnoprubudnega delovanja.

Ciljne skupine, vključene v projekt:

Dijaki Gimnazije Ptuj.

Dosežki/Rezultati/Izdelki:

- anketni vprašalnik
- vrednotenje rezultatov ankete
- zbrano gradivo o političnem in kulturnem dogajanju v drugi pol. 19. st.



REPUBLIC OF SLOVENIA
MINISTRY OF EDUCATION, SCIENCE AND SPC



URAD ZA RAZVOJ ŠOLSTVA / CMEPIUS

PROGRAM SKRITI ZAKLAD – PROGRAMA Evropske Unije SOCRATES in LEONARDO DA VINCI

PROJEKT:	Berem, pišem, se igram, sem vedno bolj odgovoren do sebe in okolja
številka projekta:	63/B/02
trajanje projekta:	2002 - 2004
NAZIV in NASLOV INSTITUCIJE:	Center za korekcijo sluha in govora Portorož, Sončna pot 14a, 6320 Portorož
RAVNATELJ/DIREKTOR:	Aleksandra Turk Haskič
NOSILEC/KOORDINATOR projekta na vaši instituciji:	Tanja Filipčič Mrak
PARTNER/ji v projektu:	Inštitut za razvijanje osebne kakovosti Ljubljana
PREDSTAVITEV PROJEKTA (spletna stran):	http:// www2.arnes.si/~kpcksg1s/



Cilji projekta:

- dosegati ravnovesje med avtonomnostjo in povezanostjo posameznika v skupini,
- razvijati občutek odgovornosti za lastno ravnanje,
- otrokom omogočiti uvid v svoja močna področja in jim omogočiti doživljanje uspeha ter pridobivanje pozitivnih izkušenj, zmanjšati asocialne oblike vedenja...
- razviti pozitivno samopodobo in občutek lastne vrednosti,
- pridobiti spretnosti za bolj učinkovito učenje in komunikacijo
- okrepiti sodelovanje med starši in vsemi strokovnimi delavci

Vsebinska predstavitev:

Otroci, ki jim je projekt namenjen, imajo zaradi objektivnih težav ovire v komunikaciji in socialni integraciji, kar pomembno vpliva na njihov celostni razvoj ter na občutek lastne vrednosti. Ravno ta je velikega pomena za uspeh. S pomočjo programa dr. Reasonerja Razvijanje pozitivnega samovrednotenja, ki ga izvajamo v obliki skupinskega dela, skušamo sistematično razvijati in krepiti pozitiven občutek lastne vrednosti, razvijati ustrezne socialne veščine in komunikacijske spretnosti otrok. Skupinsko delo poleg tega vsebuje socialne igre, vaje sproščanja, dihalne vaje, jezikovne igre, vaje motorike in druge podperne tehnike, pomembne za komunikacijo. Cilje dosegamo tudi tako, da uspešno integriramo znanja različnih strok, saj v skupini navadno sodelujeta logoped in psiholog ali socialni delavec. Za dobro rehabilitacijo otrok je ključnega pomena sodelovanje s starši. Zanje smo organizirali mesečna srečanja, kjer smo obravnavali problematiko njihovih otrok.

Ciljne skupine, vključene v projekt:

- otroci s težavami na področju sluha in govora in otroci s težavami v govorno jezikovni komunikaciji, ki se šolajo po prilagojenem programu z enakovrednim izobrazbenim standardom v zavodu (CKSG Portorož),
- otroci s težavami v govorno jezikovni komunikaciji, ki obiskujejo redne osnovne šole in so vključeni v logopedsko obravnavo ali imajo zaradi svojih težav dodatno strokovno pomoč

Dosežki/Rezultati/Izdelki:

Pozitiven vpliv programa na proces socializacije otrok. Boljši uvid otrok v lastne sposobnosti. Boljši medsebojni odnosi med učenci ter med učenci in učitelji. Manj disciplinskih problemov. Večja motiviranost za šolsko delo. Kontinuirana in večja vpletenost šolske svetovalne službe in drugih udeležencev v šolskem procesu v neposreden učni proces. Izobraževanje več pedagoških delavcev po programu Razvijanja pozitivnega samovrednotenja. Starši in učitelji lažje prisluhnejo težavam otrok.



REPUBLIC OF SLOVENIA
MINISTRY OF EDUCATION, SCIENCE AND SPC



URAD ZA RAZVOJ ŠOLSTVA / CMEPIUS

PROGRAM SKRITI ZAKLAD – PROGRAMA Evropske Unije SOCRATES in LEONARDO DA VINCI

PROJEKT:	Razvijanje pozitivnega samovrednotenja v šolskem okolju
številka projekta:	54/A/02
trajanje projekta:	2002 - 2004
NAZIV in NASLOV INSTITUCIJE:	OŠ Beltinci, Panonska 35/b, 9231 Beltinci
RAVNATELJ/DIREKTOR:	mag. Marica Horvat
NOSILEC/KOORDINATOR projekta na vaši instituciji:	Andrej Lainšček
PARTNER/ji v projektu:	Inštitut za razvijanje osebne kakovosti, Dunajska 51, LJUBLJANA
PREDSTAVITEV PROJEKTA (spletna stran):	http:// o-beltinci.ms@guest.arnes.si



Cilji projekta:

- krepiti občutek lastne vrednosti strokovnih delavcev, izboljšati odnose v kolektivu,
- spodbujati samozavest, odgovornost, sodelovanje otrok,
- omejitev disocialnega vedenja, omejitev izoliranosti učencev in zmanjšanje drugih vedenj, ki jih pogojuje slab občutek lastne vrednosti,
- izboljšati medsebojne odnose v oddelku,
- izboljšati odnose med učitelji in učenci,
- krepiti zaupni odnos med učitelji in starši.

Vsebinska predstavitev:

Usposabljanje učiteljev:

- posvet za kolektiv v dveh delih (Inštitut za razvijanje osebne kakovosti)
- usposabljanje mentorjev (Inštitut za razvijanje osebne kakovosti)
- predavanje in delavnice za kolektiv dr. Reasonerja
- seminar za učitelje: Kako otroku postaviti meje (Inštitut za razvijanje osebne kakovosti)

Analiza stanja:

- izdelava občutka lastne vrednosti za eksperimentalne in kontrolne skupine (Inštitut za razvijanje osebne kakovosti)
- izdelava občutka lastne vrednosti za kolektiv (Inštitut za razvijanje osebne kakovosti)

Delo z učenci:

- delavnice za učence (mentorji)

Delo s starši:

- predavanja za starše (Inštitut za razvijanje osebne kakovosti)
- delavnice za starše (mentorji)

Po izobraževanju mentorjev smo oblikovali eksperimentalne skupine za izvajanje programa. Izbranih je bilo devet oddelkov. Inštitut je izdelal analizo občutka lastne vrednosti učencev eksperimentalne skupine in kontrolne skupine. Na tej podlagi mentorji izvajamo delavnice za učence in starše.

Ciljne skupine, vključene v projekt:

- strokovni delavci OŠ Beltinci,
- učenci predmetne in razredne stopnje (9 oddelkov),
- starši teh učencev.

Dosežki/Rezultati/Izdelki:

1. Mentorji sedaj bolje razumejo potrebe otrok in mladostnikov, odnosi med njimi in učenci so bolj odprti.
2. Vključeni učenci lažje izražajo svoja čustva in mnenja.
3. Zaznati je več strpnosti in pomoči med sošolci.
4. Povečalo se je upoštevanje pravil učencev.
5. 98% staršev, ki so sodelovali na delavnicah, si želi več podobnih srečanj.



REPUBLIC OF SLOVENIA
MINISTRY OF EDUCATION, SCIENCE AND SPC



URAD ZA RAZVOJ ŠOLSTVA / CMEPIUS

PROGRAM SKRITI ZAKLAD – PROGRAMA Evropske Unije SOCRATES in LEONARDO DA VINCI

PROJEKT:	Veveriček gre v šolo
številka projekta:	196/B2
trajanje projekta:	2002 - 2004
NAZIV in NASLOV INSTITUCIJE:	OŠ Orehek Kranj
RAVNATELJ/DIREKTOR:	Ivka Sodnik
NOSILEC/KOORDINATOR projekta na vaši instituciji:	Tatjana Štular
PARTNER/ji v projektu:	Sonček - Zveza društev za cerebralno paralizo Slovenije, ZUIM Kamnik, OŠPP Helene Puhar Kranj, Razvojni vrtec Mojca Kranj, ZRSS - OE Kranj, Dom Matevža Langusa Radovljica, Zavod za slepo in slabovidno mladino Ljubljana, vse gorenjske OŠ, ki vključujejo otroke s posebnimi potrebami
PREDSTAVITEV PROJEKTA (spletna stran):	http://www2.arnes.si/~oskrore2s/projekti/vevericek/vevericek.htm



Cilji projekta:

- spoznavanje drugačnosti,
- sprejemanje drugačnosti,
- spoštovanje drugačnosti,
- spoštovanje soljudi in vsakega posameznika.

Vsebinska predstavitev:

Izhodišče za projekt je bila projektna naloga Korak k sončku, ki so jo pred 12 leti začeli izvajati učenci takratne podružnične šole Orehek (OŠ Lucijana Seljaka) s podporo Zveze za cerebralno paralizo Slovenije Sonček. Rdeča nit projekta je bila knjižica Svetlane Makarovič in Marjana Mančka Veveriček posebne sorte. Zgodbica je otroke vodila v svet drugačnosti med živalmi in posredno tudi v razumevanje drugačnosti med vrstniki. Otroci so se družili z vrstniki s posebnimi potrebami in sklepali dolgotrajna prijateljstva. Strokovni delavci, ki so po vsej Sloveniji sodelovali pri projektu, so zagotovo prispevali tudi k nastanku nove zakonodaje o vključevanju otrok s posebnimi potrebami. Pred 3 leti smo v projekt vključili vse otroke naše šole in ga poimenovali Veveriček gre v šolo, saj smo medtem dobili zakon o vključevanju otrok s posebnimi potrebami in smo medse sprejeli prve otroke s posebnimi potrebami.

Ciljne skupine, vključene v projekt:

V projekt so vključeni vsi učenci šole, učitelji in ostali delavci šole, starši in širše šolsko okolje.

Dosežki/Rezultati/Izdelki:

- delavnice za učence v okviru razrednih ur (pozitivno samovrednotenje, sprejemanje drugih),
- druženje z vrstniki s posebnimi potrebami,
- delo s slikanico Veveriček posebne sorte,
- izobraževanje strokovnih delavcev,
- organizacija strokovnih posvetov za gorenjsko regijo,
- delo s starši,
- predstavljanje v medijih.



REPUBLIC OF SLOVENIA
MINISTRY OF EDUCATION, SCIENCE AND SPC



URAD ZA RAZVOJ ŠOLSTVA / CMEPIUS

PROGRAM SKRITI ZAKLAD – PROGRAMA Evropske Unije SOCRATES in LEONARDO DA VINCI

PROJEKT:	Učitelji učencem - Košarkar naj bo
številka projekta:	14/B2
trajanje projekta:	2002 - 2004
NAZIV in NASLOV INSTITUCIJE:	OŠ Šenčur, Pipanova cesta 43, 4208 Šenčur
RAVNATELJ/DIREKTOR:	Majda Vehovec
NOSILEC/KOORDINATOR projekta na vaši instituciji:	Jolanda Regouc
PARTNER/ji v projektu:	Katica Pevec Semec (Zavod RS za šolstvo OE Kranj), Lojze Džmajnko (ZKO Kranj), Marijan Prosen (astrofizik), Občina Šenčur (župan Franc Kern, koordinatorica Branka Kuhar), Iztok Alidž, režiser in dramatik, OŠ Davorina Jenka, OŠ Predoslje, OŠ Matija Čopa, OŠ Jakoba Aljaža, OŠ Stražišče, OŠ Naklo, OŠ Ivana Groharja, Škofja Loka, OŠ Staneta Žagarja.
PREDSTAVITEV PROJEKTA (spletna stran):	http://www2.arnes.si/~oskrsen1s/sencur/kasarkar.htm



Cilji projekta:

V prvem letu smo iz nič, brez predhodnih izkušenj udeležencev z igro, ampak le z mojimi izkušnjami režiserke in koreografinje v amaterskem otroškem in mladinskem gledališču (vendar brez izkušenj dela s kolegi, učitelji iz istega kolektiva), postavili na oder mladinski prvenec avtorja Leopolda Suhodolčana Košarkar naj bo. Že sam izbor knjige, ki velja pri šolskih otrocih za najbolj priljubljeno, kaže na to, da smo imeli na prvem mestu v mislih učence, za katere smo tudi pripravili projekt.

Vsebinska predstavitev:

Gre za poseben izziv, ki prikaže, na kak način je mogoče preseči ustvarjalne meje in meje sodelovanja. Kot posamezniki smo navajeni na to, da radi ločimo profesionalno delo od osebnega življenja. Še več. Zabava, rekreacija in duhovna rast so že dolgo v lastni režiji in po možnosti ne potekajo s službenimi kolegi. Predvsem pa smo želeli sporočiti vsem, da učenje ni mučenje. To smo pokazali tudi tako, da smo sami odigrali vloge učencev. Skozi igro smo razen literarno estetskega doživljanja, učitelji učencem sporočili, da jih imamo radi. Želimo izzvati tudi tiste, ki šolo in učitelje kritizirajo kar počez in brez razmisleka. Projekt je dokaz, da imamo tudi šole, v katerih delajo ljudje, ki imajo radi učence navkljub profesionalnemu delu in prav zato, učitelje, ki skrbijo za dobro vzgojno učno okolje, v katerem se dobro počutijo tako delavci šole, kot učenci in njihovi starši, ko se stalno radi učimo drug od drugega. In to so tudi pogoji, v katerih so odprta vrata spremembam, ki jih prinaša program devetletne osnovne šole.

Ciljne skupine, vključene v projekt:

Vsi učenci in njihovi starši, učitelji, delavci centralne Osnovne šole Šenčur, njenih treh podružnic Voklo, Olševke in Trboje, vrtec Šenčur.

Učenci in učitelji zgoraj naštetih šol - partnerjev v našem projektu.

Občani občine Šenčur in sosednjih občin na Gorenjskem.

Dosežki/Rezultati/Izdelki:

- Projektna skupina 23 članov - motivacijsko jedro - se od l. 2002 do 2005 poveča na 35 članov,
- ustanovitev šolskega ženskega pevskega zbora in uspešni nastopi 2004, ustanovitev Kulturnega društva OŠ Šenčur, otroški musical Prepir v pravljичnem gozdu 2005,
- novo gledališko besedilo Horoskop kot rezultat združitve dveh uspešnih dveletnih projektov na naši šoli (Košarkar in Astronomija), priprava na nov šolski gledališki projekt 2005/2006,
- raziskava projekta v brošuri, odmevnost tudi izven šole.



REPUBLIC OF SLOVENIA
MINISTRY OF EDUCATION, SCIENCE AND SPC



URAD ZA RAZVOJ ŠOLSTVA / CMEPIUS

PROGRAM SKRITI ZAKLAD – PROGRAMA Evropske Unije SOCRATES in LEONARDO DA VINCI

PROJEKT:	Inkluzivna vzgoja učencev Romov na razredni stopnji OŠ Beltinci
številka projekta:	86/A
trajanje projekta:	2002 - 2004
NAZIV in NASLOV INSTITUCIJE:	OŠ Beltinci, Panonska 35/b, 9231 Beltinci
RAVNATELJ/DIREKTOR:	mag. Marica Horvat
NOSILEC/KOORDINATOR projekta na vaši instituciji:	Angela Svenšek
PARTNER/ji v projektu:	Občina Beltinci, center za socialno delo Murska Sobota, OE ZRSS Novo mesto
PREDSTAVITEV PROJEKTA (spletna stran):	http:// www.o-beltinci.ms.edus.si/romi.html



Cilji projekta:

- inkluzirati Rome v delo in življenje šole,
- privzgjajati higiensko zdravstvene in učne navade,
- vključiti romske otroke v vrtec vsaj dve leti pred vstopom v šolo,
- preizkusiti nove, primernejše oblike dela v oddelku in izven,
- razviti privlačnejši program dela ID,
- osveščati strokovne delavce o brezpogojnem sprejemanju romskih otrok,
- iskati primernejše načine in oblike dela s starši.

Vsebinska predstavitev:

Romske učence smo vključili v redne oddelke. Izdelali smo programe s prilagoditvami. Po ocenjevalnih obdobjih smo preverjali njihov napredek na učnem in socialnem področju. Izvajali smo dodatno učno pomoč, individualno ali v manjših skupinah (v razredu, občasno izven). Romom smo poskušali približati higiensko-zdravstvene navade. Poseben pomen smo dali izbiri izvajalcev individualne in skupinske pomoči, ki s svojo osebnostjo in strokovnostjo brezpogojno sprejemajo romske otroke. Osvajanje učne pomoči je bilo prilagojeno učenčevim sposobnostim. ISP se je izvajala po urniku, za motivacijo je učitelj večkrat uporabljal glasbo, ritmiko. Zelo dobro obiskane so bile interesne dejavnosti izvajane samo za učence Rome. Omogočale so razvijanje glasbenih in plesnih sposobnosti otrok, predstavitev njihove kulture, pripravo na nastope v šoli in učenje preko iger. Za starše smo organizirali prednovoletne delavnice ter dve večji proslavi ob dnevu Romov.

Ciljne skupine, vključene v projekt:

- 17 učencev Romov razredne stopnje,
- 13 staršev romskih otrok,
- 13 učiteljev razrednega pouka.

Dosežki/Rezultati/Izdelki:

- predšolski otroci obiskujejo vrtec,
- število ponavljalcev se je zmanjšalo,
- kvaliteta znanja se je izboljšala,
- učenci Romi imajo večji občutek varnosti, sprejetosti,
- radi prihajajo v šolo, manj je beganj,
- boljši obisk knjižnice, več branja knjig,
- izboljšali so se odnosi med šolo in starši.



– V UČENCA USMERJEN POUK;

moderatorica: ddr. Barica Marentič Požarnik

1	Bogatenje drug drugega skozi delo z lesom in umetnost – Enriching each other through woodwork and art	Lesarska šola Maribor – Srednja poklicna in strokovna šola	EU projekt
2	Bivalni kotichek	Vrtnarska šola Celje	Skriti zaklad
3	Učenje z odkrivanjem kot dopolnitev učnega procesa	OŠ Prežihov Voranc Ljubljana	Skriti zaklad
4	Fonetični grafizmi in piktografska ritmika za dober govor in jezik	Center za korekcijo sluha in govora Portorož	Skriti zaklad
5	Filozofski tabor in Državno tekmovanje v pisanju filozofskega eseja	Gimnazija in srednja kemijska šola Ruše	Skriti zaklad
6	Študent za sodoben čas	DOBA – evropsko poslovno izobraževalno središče	Skriti zaklad
7	Kako naj se učim matematiko?	III. gimnazija Maribor	Skriti zaklad
8	Razvoj procesnih sistemov za reševanje multidisciplinarnih nalog	Srednja šola za elektrotehniko in računalništvo Ljubljana	EU projekt
9	Zgodnje vključevanje tujega – angleškega jezika v dejavnosti predšolske vzgoje – Young learners – integrating second language at early age	Vrtec Jelka	EU projekt
10	Uspešno vodenje in mentorstvo- kombinirani sistem izobraževanja – Efficient guidance and management via a We-based learning support system within the post- secondary vocational education for mechanical engineering	ŠC Novo mesto, Višja strokovna šola	EU projekt
11	Pristopi in nove metode pri delu z mladimi z manj priložnostmi – Approaches and new methods in work with young people with less opportunities	Izobraževalni center Memory	EU projekt



REPUBLIC OF SLOVENIA
MINISTRY OF EDUCATION, SCIENCE AND SPC



URAD ZA RAZVOJ ŠOLSTVA / CMEPIUS

PROGRAM SKRITI ZAKLAD – PROGRAMA Evropske Unije SOCRATES in LEONARDO DA VINCI

PROJEKT:	Razvoj procesnih sistemov za reševanje multidisciplinarnih nalog
številka projekta:	SI/04/A/PL/176004
trajanje projekta:	2004
NAZIV in NASLOV INSTITUCIJE:	Srednja šola za elektrotehniko in računalništvo Ljubljana, Vegova 4, Ljubljana
RAVNATELJ/DIREKTOR:	Silvester Tratar
NOSILEC/KOORDINATOR projekta na vaši instituciji:	Vida Vidmar
PARTNER/ji v projektu:	Nastopoli Institute in finska podjetja (Telekom)
PREDSTAVITEV PROJEKTA (spletna stran):	http:// www.s-sser.lj.edus.si/nova/index.php



Cilji projekta:

Cilji projekta so seznanjanje s finskim učnim sistemom ter drugimi oblikami praktičnega usposabljanja na področju EU, sodelovanje dijakov in učiteljev z našimi partnerji pri reševanju problemov v okolju, ter praktično reševanje multidisciplinarnih tehničnih problemov v mednarodnem okolju. Pri našem delu bi se radi osredotočili na izdelavo naprave za merjenje onesnaženosti s hrupom v bivalnem okolju pri nas in na Finskem ter pregled mikroračunalniških sistemov krmiljenja.

Vsebinska predstavitev:

Dijaki naše šole so obiskali finsko šolo Nastopoli iz Nastole, kjer so se v mednarodnem okolju seznanili z njihovim načinom praktičnega usposabljanja v šoli in na delovnem mestu. Obiskali so podjetja, ki se ukvarjajo z elektrotehniško stroko in računalništvom, pregledali so sisteme mikroračunalniškega krmiljenja mehanskih sistemov. Med svojim bivanjem na Finskem so izdelali napravo za meritve zvoka in opravili več meritev zvoka v urbanem okolju na Finskem. Prav tako so izdelali robota, ki se sam vozi po črti, ter zanj potrebno programsko opremo. Opravljeno delo so predstavili svojim partnerjem ter širši skupnosti na Finskem in doma. Pomembno je bilo tudi druženje s finskimi dijaki, spoznavanje njihove kulture in jezika ter njihovega delovnega okolja.

Ciljne skupine, vključene v projekt:

Ciljna skupina so bili učitelji, mentorji strokovnih predmetov, ki sodelujejo kot tutorji in dijaki strokovne šole.

Dosežki/Rezultati/Izdelki:

Rezultati prve faze: 1. Robot, ki se sam pelje po beli črti ter potrebna programska oprema za krmiljenje le tega. 2. Naprava za merjenje onesnaženosti s hrupom v urbanem okolju ter opravljene meritve na Finskem in v Sloveniji. 3. Izdelana bo spletna stran z dosežki doma in na Finskem. 4. Predstavitve izdelkov in dosežkov doma in v tujini (konference, študijske skupine).



URAD ZA RAZVOJ ŠOLSTVA / CMEPIUS

PROGRAM SKRITI ZAKLAD – PROGRAMA Evropske Unije SOCRATES in LEONARDO DA VINCI

PROJEKT:	Bivalni kotiček
številka projekta:	125/A
trajanje projekta:	2002 - 2004
NAZIV in NASLOV INSTITUCIJE:	Vrtnarska šola Celje, Ljubljanska cesta 97, 3000 Celje
RAVNATELJ/DIREKTOR:	Jadranka Seles
NOSILEC/KOORDINATOR projekta na vaši instituciji:	Rafael Hrustel
PARTNER/ji v projektu:	Osnovna šola Bratov Letonja, Šmartno ob Paki 117, 3327 Šmartno ob Paki; Osnovna šola Vitanje, Dolinška cesta 1, 3205 Vitanje; Društvo vrtnarjev Slovenije, Ljubljanska cesta 97, 3000 Celje.
PREDSTAVITEV PROJEKTA (spletna stran):	http://http://www2.arnes.si/ ~sscevr3s/srednja/projekti/skriti/skriti.html



Cilji projekta:

- vzpostaviti kulturne odnos do krajine,
- prenašati izkušnje iz narave v bivalne koticke,
- vključiti študijske skupine za tehnični pouk,
- spoznavanje naravoslovnih in družboslovnih predmetov,
- spoznavanje različnih materialov, orodja in pripomočkov,
- ustvarjalno druženje, timsko delo,
- razvijati sposobnosti opazovanja, domišljije, kreativnosti.

Vsebinska predstavitev:

Učencem in dijakom smo želeli predstaviti možnosti drugačnega, prijetnejšega bivanja v urejenem okolju (po željah otrok, dijakov) – bivalni kotichek. S partnerji smo izbrali primerne prostore. Strokovni tim je pripravil projektno dokumentacijo, ki so si jo ogledali predstavniki partnerjev, mentorji, dijaki in učenci. Utemeljene pripombe smo upoštevali. Pri ureditvi bivalnih kotichek so sodelovali dijaki in učenci. Njim smo zaupali tudi oskrbo rastlin.

Bivalni koticcki so postali čudovito mesto za druženje in koristno preživljanje prostega časa ali v primeru zunanjega bivalnega koticcka učilnica na prostem.

Med dijaki in učenci smo opravili anketo, kako so zadovoljni z ureditvijo. Vsi so začutili, da je bivanje v sožitju z rastlinami prijetnejše. Sodelujočih niso zanimale le rastline, ampak tudi drugi elementi (klopi, terase, počivališča, poti, okrasne posode...).

Izdelali smo zgoščenko, ki jo lahko na podlagi naših izkušenj uporabijo tudi drugi, če želijo urediti notranji ali zunanji prostor v šoli ali kje drugje.

Ciljne skupine, vključene v projekt:

- učenci partnerskih osnovnih šol,
- dijaki Vrtnarske šole,
- starši

Dosežki/Rezultati/Izdelki:

- priprava idejnih zasnov in projektnih nalog,
- urejen bivalni kotichek na Osnovni šoli Vitanje,
- urejen bivalni kotichek na osnovni šoli v Šmartnem ob Paki,
- urejen bivalni kotichek na Vrtnarski šoli Celje,
- vrednotenje ureditev z anketami,
- predstavitev rezultatov,
- izdelava zgoščenske.



REPUBLIC OF SLOVENIA
MINISTRY OF EDUCATION, SCIENCE AND SPC



URAD ZA RAZVOJ ŠOLSTVA / CMEPIUS

PROGRAM SKRITI ZAKLAD – PROGRAMA Evropske Unije SOCRATES in LEONARDO DA VINCI

PROJEKT:	Učenje z odkrivanjem kot dopolnitev učnega procesa
številka projekta:	23/A - 88 / A / 02
trajanje projekta:	2002 - 2004
NAZIV in NASLOV INSTITUCIJE:	OŠ Prežihovega Voranca, Prežihova 8, 1000 Ljubljana
RAVNATELJ/DIREKTOR:	Marjan Gorup
NOSILEC/KOORDINATOR projekta na vaši instituciji:	Polonca Štefanič
PARTNER/ji v projektu:	Ustanova Hiša Eksperimentov
PREDSTAVITEV PROJEKTA (spletna stran):	http:// www.o-pv.lj.edus.si



Cilji projekta:

Cilj našega projekta je bil doseči učenčevu samostojnost, aktivno vlogo v procesu izobraževanja, povezovanje predznanja snovi različnih učnih predmetov, sodelovalno učenje, raziskovanje, izvajanje poskusov, prepoznavanje bistva poskusa, povezovanje opažanj poskusov v rezultate in učence naučiti samozavestnega izražanja svojega mnenja med sošolci ali v kakšni drugi skupini.

Vsebinska predstavitev:

V prvem letu izvajanja projekta smo z učenci četrtil in sedmih razredov dvakrat obiskali Ustanovo Hiša eksperimentov, kjer so izvajali poskuse in sodelovali pri dogodivščini. Pred, med in po teh obiskih so učenci izpolnjevali vprašalnik, ki ga je sestavila projektna skupina (vsakokrat enakega). Z analizo odgovorov smo ugotavljali napredek učencev.

V drugem letu smo z učenci, ki so v prejšnjem letu že sodelovali v projektu, pripravljali naravoslovni dan z izvajanjem poskusov. Delovna skupina teh učencev je sodelovala najprej pri izboru poskusov in izdelavi delovnih listov. Poskuse so izvedli sami, nato so usposabljali svoje sošolce. Vsi skupaj so kasneje sodelovali kot asistenti pri izvajanju poskusov na naravoslovnem dnevu za ostale učence šole. Po naravoslovnem dnevu so zapisali vtise o svojem delu. Zaradi velikega navdušenja učencev smo zaprosili za sodelovanje še Vrtec Orlova, kjer je deset asistentov izvajalo poskuse še s skupino otrok iz vrtca.

Ciljne skupine, vključene v projekt:

- 1 oddelek predšolskih otrok (4 - 6 let)
- 297 učencev (10 - 15 let)

Dosežki/Rezultati/Izdelki:

Med potekom projekta smo opazili pozitiven premik pri povezovanju izkušenj in uporabi znanja. Učenci, ki so bili večkrat postavljeni pred izziv samostojnega eksperimentiranja, nekajkrat v vlogi vodje oziroma asistenta, so postali zelo samostojni pri delu, iskanju literature, povezovanju snovi različnih predmetov. Naučili so se izkoristiti svoje izkušnje z videnim in izvedenim delom. Samozavestno so posredovali svoje znanje skupini drugih učencev. Ponovno se je vzpostavilo timsko delo.



REPUBLIC OF SLOVENIA
MINISTRY OF EDUCATION, SCIENCE AND SPC



URAD ZA RAZVOJ ŠOLSTVA / CMEPIUS

PROGRAM SKRITI ZAKLAD – PROGRAMA Evropske Unije SOCRATES in LEONARDO DA VINCI

PROJEKT:	Fonetični grafizmi in piktografska ritmika za dober govor in jezik
številka projekta:	A/03
trajanje projekta:	2002 - 2004
NAZIV in NASLOV INSTITUCIJE:	Center za korekcijo sluha in govora Portorož
RAVNATELJ/DIREKTOR:	Aleksandra Turk Haskič
NOSILEC/KOORDINATOR projekta na vaši instituciji:	Ljudmila Likar
PARTNER/ji v projektu:	Center za sluh in govor Maribor, Zavod za gluhe in naglušne Ljubljana, Poliklinika za rehabilitacijo slušanja i govora SUVAG Zagreb
PREDSTAVITEV PROJEKTA (spletna stran):	http:// www2.arnes.si/~kpcksg1s



Cilji projekta:

Pripraviti delovne zvezke z navodili po metodi Piktografske ritmike, ki bodo v pomoč staršem, vzgojiteljem v vrtcu, učiteljem v devetletni osnovni šoli in defektologom pri predmetu komunikacija - govor in slovenščini ter vsem, ki nudijo dodatno strokovno pomoč pri razvijanju govora, jezika in opismenjevanju otrok s posebnimi potrebami. Namenjeni so tudi staršem in vzgojiteljem, ki skrbijo za skladen razvoj svojih malčkov in s tem tudi za pravičen, lep govor in jezik po naravni poti.

Vsebinska predstavitev:

Vsebina zvezkov omogoča skladnost otrokovega razvoja. Otrok uporablja vsa čutila, igraje razvija motoriko, harmonijo gibanja, globoko doživljanje, spontanost v komunikaciji, bogastvo verbalnega, neverbalnega izražanja, pozornost, vztrajnost, ustvarjalnost, koncentracijo, čustveno razgibanost, razvija zgodnjo pismenost, grafomotorično zrelost in sposobnost govorno jezikovne komunikacije. Prvi delovni zvezek je namenjen malčkom in njihovim staršem. Vsebina zajema učenje oglašanja in govora od fiziološkega krika do globalnega otroškega govora (od 0 do 3 let) s pomočjo dinamične risbe in fonetičnih grafizmov.

Drugi zvezek je namenjen otrokom od 3 do 5 let in zajema stopnjo govornega razvoja od globalnega otroškega govora do večbesednega stavka.

Tretji zvezek je namenjen avdiovizualnemu globalno-strukturalnemu učenju jezika in govora. Primeren je za otroke, ki imajo težave v govorno jezikovni komunikaciji ali pa se slovenskega jezika šele učijo. Upoštevane so zakonitosti slovenskega jezika.

Ciljne skupine, vključene v projekt:

Učitelji, vzgojitelji, defektologi (surdopedagogi, logopedi), ki skrbijo za skladen razvoj otrok s posebnimi potrebami in imajo težave pri osvajanju poslušanja, govora in jezika.

Dosežki/Rezultati/Izdelki:

Komplet 3 zvezkov. Prvi vsebuje 100 otrokom prijaznih vaj. Izbiramo jih glede na otrokove sposobnosti, želje in omogočajo razvoj sposobnosti, spretnosti, potrebnih za razvoj poslušanja in govora. Drugi zajema stilistične fonograme, piktograme, ideograme v 120 ritmičnih strukturah. V tretjem zvezku je obdelanih 7 zgodbic iz vsakdanjega življenja v obliki stripa. Predhodno doživete zgodbe, obogatene s piktogrami, malo, veliko tiskano in pisano besedo od preprostega do razširjenega stavka.



REPUBLIC OF SLOVENIA
MINISTRY OF EDUCATION, SCIENCE AND SPC



URAD ZA RAZVOJ ŠOLSTVA / CMEPIUS

PROGRAM SKRITI ZAKLAD – PROGRAMA Evropske Unije SOCRATES in LEONARDO DA VINCI

PROJEKT:	Državno tekmovanje v pisanju filozofskega eseja Filozofski tabor
številka projekta:	5/A
trajanje projekta:	2002 - 2004
NAZIV in NASLOV INSTITUCIJE:	Gimnazija in srednja kemijska šola Ruše, Šolska 16, 2342 Ruše
RAVNATELJ/DIREKTOR:	Marjan Kukovič
NOSILEC/KOORDINATOR projekta na vaši instituciji:	Andrej Adam
PARTNER/ji v projektu:	Pedagoški inštitut, Pedagoška fakulteta Maribor, Zavod za šolstvo RS.
PREDSTAVITEV PROJEKTA (spletna stran):	http:// www.gimnazija-ruse.org



Cilji projekta:

- 1) Razvijanje kritičnega mišljenja in problemskega pristopa, s čimer bi podprli prenovu predmeta in gimnazije.
- 2) V okviru priprav na tekmovanje na posamezni gimnaziji predvidevamo oblikovanje filozofskih krožkov.
- 3) Medpredmetno sodelovanje.
- 4) Večja prepoznavnost filozofije na posameznih gimnazijah.
- 5) Strokovno sodelovanje - med učitelji filozofije na gimnazijah in s strokovnjaki ustreznih institucij.
- 6) Omogočiti dijakom ukvarjanje s filozofskimi problemi na manj formalen način.

Vsebinska predstavitev:

Geslo "novo na stari način in staro na novi način" lepo opisuje cilje tekmovanja. Pred prenovu je poučevanje filozofije sledilo zgodovinskemu podajanju snovi in reprodukciji znanja oz. tega, kaj so povedali posamezni filozofi. Teorije posameznih filozofov so še vedno aktualne, a nastopajo kot možne rešitve problema, s katerim se dijaki ukvarjajo na pripravah na tekmovanje. Vsebina je povezana s temo, ki jo dijaki obravnavajo pri pouku književnosti in pripravah na maturitetni esej. Na ta način filozofi skrbimo za medpredmetno sodelovanje. Vsebinsko povezovanje je še toliko bolj smiselno, saj so teme, ki jih dijaki obravnavajo pri književnosti s področja etike. Ker je etika veja filozofije, lahko filozofi poskrbimo za poglobljeno in še jasnejšo obravnavo tem.

Ciljne skupine, vključene v projekt:

- 1) Dijaki, ki izkazujejo interes za seznanitev in ukvarjanje s problemi, ki jih zastavlja filozofija. Pri tem so najprej mišljeni vsi dijaki, ki izkazujejo takšen interes, posebno pa še dijaki, ki so filozofijo že izbrali kot izbirni predmet na maturi in jim priprave na tekmovanje lahko služijo kot neformalen in zabaven dodaten pouk.
- 2) Profesorji filozofije, ki se soočajo s prenovu filozofije v srednji šoli in cilji te prenove.

Dosežki/Rezultati/Izdelki:

1. Ob državnem tekmovanju v pisanju filozofskega eseja je nastala kopica poročil in strokovnih sestavkov, ki so bili objavljeni v strokovnih časopisih, revijah in na spletnih straneh. Izdali smo tudi Zbornik filozofski eseji.
2. V omenjenih člankih ugotavljamo, da je tekmovanje v glavnem izpolnilo zastavljene cilje, o čemer v prvi vrsti pričajo izdelki dijakov na samem tekmovanju, poleg tega pa je še vedno večji interes za tekmovanje na posameznih gimnazijah.



REPUBLIC OF SLOVENIA
MINISTRY OF EDUCATION, SCIENCE AND SPC



URAD ZA RAZVOJ ŠOLSTVA / CMEPIUS

PROGRAM SKRITI ZAKLAD – PROGRAMA Evropske Unije SOCRATES in LEONARDO DA VINCI

PROJEKT:	Študent za sodoben čas
številka projekta:	198/B6 v šolskem letu 2002/2003 79/B/02 v šolskem letu 2003/2004
trajanje projekta:	2002 - 2004
NAZIV in NASLOV INSTITUCIJE:	Doba - Višja strokovna šola Maribor, Prešernova ulica 1, 2000 Maribor
RAVNATELJ/DIREKTOR:	Jasna Dominko Baloh
NOSILEC/KOORDINATOR projekta na vaši instituciji:	Irena Amič
PARTNER/ji v projektu:	Šolski center Celje, Višja strokovna šola
PREDSTAVITEV PROJEKTA (spletna stran):	http:// www.doba.si/skritizaklad



Cilji projekta:

Splošni cilji:

povečati usposobljenost študentov za študij, izboljšati razmere in razviti pozitivne spodbude za študij.

Specifični cilji:

študenta seznaniti s spoznavnimi/učnimi stili ter pristopi k učenju, usposobiti ga za učinkovito oblikovanje zapiskov, seznaniti s tehnikami/strategijami učenja, usposobiti za načrtovanje učenja, spodbujati pri prevzemanju odgovornosti za učni proces in rezultate, k spremljanju dosežkov, ustvarjalnemu reševanju problemov, zagotoviti svetovanje.

Vsebinska predstavitev:

Projekt Skriti zaklad je potekal dve študijski leti za ciljno skupino študentov višjih strokovnih šol. V projektu smo razvili in izvedli model večdnevnega uvajalnega seminarja za študente na začetku študija in modela aktivnega dela s študenti v času študija. Ključni cilj projekta je bil zvišati stopnjo kvantitativne in kvalitativne uspešnosti študentov.

V projektu smo redno spremljali uresničevanje ciljev in merili za projekt pomembne elemente, kot so uspešnost študentov na izpitih, število študentov, ki so se odločali za prve izpitne roke, prehodnost študentov iz prvega v drugi letnik študija, vključevanje študentov v obštudijske dejavnosti, njihovo uspešnost na praktičnem izobraževanju v podjetjih ipd.

Analize merjenj so pokazale, da je 98 % študentov, ki so bili vključeni v projekt, dosegalo na vseh merjenih področjih boljše rezultate kot študenti, ki v projekt niso bili vključeni. Le 2 % sta dosegala v povprečju enake rezultate kot ne vključeni študenti.

Ciljne skupine, vključene v projekt:

278 študentov višjih strokovnih šol v programih:

poslovni sekretar

komercialist

strojništvo

gradbeništvo

Dosežki/Rezultati/Izdelki:

Z razvojem in pripravo modela večdnevnega uvajalnega seminarja za študente in modela aktivnega dela s študenti v času študija smo zvišali stopnjo kvantitativne in kvalitativne uspešnosti študentov.

Zvišala se je prehodnost študentov, povečalo število diplomantov glede na vpisane, povečala sposobnost študentov za aktivnejši pristop k študiju in ustvarjalno reševanje kritičnih situacij v bodočem delovnem okolju študentov.



Izobraževanje in kultura



REPUBLIC OF SLOVENIA
MINISTRY OF EDUCATION, SCIENCE AND SPC



CMEPIUS
Center za mobilnost
in evropske programe
izobraževanja in
usposabljanja

URAD ZA RAZVOJ ŠOLSTVA / CMEPIUS

PROGRAM SKRITI ZAKLAD – PROGRAMA Evropske Unije SOCRATES in LEONARDO DA VINCI

PROJEKT:	Kako naj se učim matematiko?
številka projekta:	A/02
trajanje projekta:	2002 - 2004
NAZIV in NASLOV INSTITUCIJE:	III. gimnazija Maribor, Gosposvetska c. 4, 2000 Maribor
RAVNATELJ/DIREKTOR:	Janez Pastar
NOSILEC/KOORDINATOR projekta na vaši instituciji:	Nada Novak Papić
PARTNER/ji v projektu:	mag. Cvetka Rojko, ZRSŠ OE Murska Sobota
PREDSTAVITEV PROJEKTA (spletna stran):	http:// www.s-3gim.mb.edus.si/



Cilji projekta:

Uvesti v poučevanje take metode dela, da bodo dijaki razvijali strategije učinkovitega učenja v šoli in doma.

Dijaki se učijo načrtovanja učenja, postavljanja lastnih ciljev in kritične presoje svojih dosežkov.

Vzpostaviti sodelovanje učitelj - dijak - starši.

Zmanjšati obremenjenost dijakov s tem, da več znanja pridobijo v šoli.

Vsebinska predstavitev:

Eno od osnovnih vodil, ki smo si jih postavili pri delu, je bila stalna komunikacija z dijaki. Po vsaki zaokroženi aktivnosti, pogosto pa tudi sproti, smo preverjali njihovo mnenje. Odgovore smo vedno analizirali in upoštevali pri nadaljnjem delu.

Za začetek smo izvedli posnetek in analizo stanja. Izvedli smo anketo o učnih navadah dijakov pri matematiki. Izpolnilo jo je 750 dijakov. Rezultati so usmerjali naše nadaljnje delo.

Na osnovi medsebojnih hospitacij v vlogi dijaka, smo analizirali svoj način dela, se o njem pogovorili z dijaki in izvedli določene izboljšave. Dijaki so delo pozorno spremljali in nas opozarjali na dogovore.

Metode načrtovanja učenja, reševanja matematičnih problemov, samostojnega in sodelovalnega učenja iz učbenika ipd. smo v razredu dalj časa utrjevali, dopolnjevali in kasneje na njih pogosto opozarjali. Dijaki so sodelovali zelo aktivno, njihove pripombe pa so bile konstruktivne.

Starše smo na roditeljskih sestankih seznanjali z načrti in rezultati dela.

Ciljne skupine, vključene v projekt:

Stalno so sodelovali dijaki štirih različnih letnikov (120 dijakov), občasno pa starši omenjenih dijakov.

Dosežki/Rezultati/Izdelki:

Dosegli smo večjo aktivnost dijakov v razredu in bolj načrtno in samostojno delo doma.

Rezultati spremljave so vprašalniki in njihove analize v različnih fazah dela.

Izdelki, primerni za uporabo v razredu: navodila in obrazci za reševanje nalog po korakih, navodila za učenje iz učbenika, navodila za izdelavo in uporabo miselnih vzorcev, načrtovanje učenja ipd.



REPUBLIC OF SLOVENIA
MINISTRY OF EDUCATION, SCIENCE AND SPC



URAD ZA RAZVOJ ŠOLSTVA / CMEPIUS

PROGRAM SKRITI ZAKLAD – PROGRAMA Evropske Unije SOCRATES in LEONARDO DA VINCI

PROJEKT:	Bogatenje drug drugega skozi delo z lesom in umetnost - Enriching each other through woodwork and art
številka projekta:	2003-1952-COM 1 Jezikovni projekt
trajanje projekta:	2003/ 2004
NAZIV in NASLOV INSTITUCIJE:	Lesarska šola Maribor - srednja poklicna in strokovna šola, Lesarska ul.2, 2000 Maribor
RAVNATELJ/DIREKTOR:	Aleš Hus, u.d.i.l.
NOSILEC/KOORDINATOR projekta na vaši instituciji:	Zdenka Steblovnik, u.d.i.l.
PARTNER/ji v projektu:	TBZ,Patz, Nemčija- Technologie und Berufsbildungszentrum Konigswusterhausen, Nemčija
PREDSTAVITEV PROJEKTA (spletna stran):	



Cilji projekta:

Cilji projekta so bili: razvijanje motivacije za učenje tujega jezika skozi praktično delo na konkretnem izdelku, pridobivanje poklicnih spretnosti s področja izdelovanja intarzij, rezbarij in modelarjenja, razvijanje timskega pristopa pri delu, spodbujanje kreativnosti, spoznavanje značilnosti in kultur držav obeh sodelujočih partnerjev, spodbujanje mobilnosti mladih, spodbujanje socialnih stikov med mladimi, sprejemanje in spoštovanje drugačnosti, vključevanje mladih iz socialno šibkejših družin.

Vsebinska predstavitev:

V okviru tritedenskih aktivnosti na naši šoli v mesecu novembru in decembru 2003 in tritedenskih aktivnosti v TBZju v Nemčiji smo izvajali naslednje aktivnosti: pri nas so dijaki v okviru praktičnega dela izdelovali intarzije (svojo sliko), ki so jo uokvirili v ročno izrezljan lesen okvir; spoznali so kulturne in turistične znamenitosti Maribora, Pohorja, Ptuja, imeli smo delavnico iz peke domačih slovenskih dobrot. Izvedli smo enodnevni izlet na Primorsko, saj smo ugotovili, da nihče od naših nemških prijateljev še ni videl morja. V Nemčiji smo izdelovali modele avtomobilov, spoznavali TBZ kot učni center za mlade, kjer lahko pridobivajo znanja iz različnih poklicev, spoznali lepote in kulturne znamenitosti Berlina, način življenja v tem predelu Nemčije, obe skupini dijakov pa sta spoznavali razlike in podobnosti v izobraževalnem sistemu obeh držav. Za dijake je bilo to prvo daljše bivanje v tujini, daljša odsotnost od doma, premagovanje domotožja, sprejemanje drugačnosti, učenje strpnosti.

Ciljne skupine, vključene v projekt:

V projekt je bilo vključenih 12 dijakov iz TBZ-ja, starih od 17 do 21 let, od tega 3 dekleta. Spremljala sta jih: 1 učitelj praktičnega pouka in socialna delavka. Skupino so sestavljali dijaki socialno šibkejših družin, kjer vlada velika brezposelnost. Naša skupina je zajemala 12 dijakov (2 dekleti) naše šole, ki se izobražujejo v programu LT in so bili stari od 15-20 let. Spremljala sta jih 1 učitelj praktičnega pouka in šolska svetovalna delavka. Naši dijaki so iz socialno-ekonomsko urejenih družin.

Dosežki/Rezultati/Izdelki:

Delo v obeh delih projekta smo predstavili širši javnosti (pri nas tudi prek medijev). Dosežki so bili: slika vsakega dijaka, ki jo je sam izdelal v obliki intarzije in jo uokviril z rezbarjenim lesenim okvirjem, leseni model avtomobila po lastni izbiri, preprost slovar SLO-NEM, fotografije (CD) plakati, video-kaseta, peka domačih slovenskih peciv, interna publikacija za izdelavo intarzij.



REPUBLIC OF SLOVENIA
MINISTRY OF EDUCATION, SCIENCE AND SPC



URAD ZA RAZVOJ ŠOLSTVA / CMEPIUS

PROGRAM SKRITI ZAKLAD – PROGRAMA Evropske Unije SOCRATES in LEONARDO DA VINCI

PROJEKT:	Zgodnje vključevanje tujega- angleškega jezika v dejavnosti predšolske vzgoje Young learners - integrating second language at early age”
številka projekta:	2004-2779-COM 1 – Razvojni projekt
trajanje projekta:	2002- 2005
NAZIV in NASLOV INSTITUCIJE:	Vrtec Jelka, Glavarjeva 18 a, 1000 Ljubljana, Slovenija
RAVNATELJ/DIREKTOR:	Nada Verbič, prof.soc.ped.
NOSILEC/KOORDINATOR projekta na vaši instituciji:	Petra Kočar
PARTNER/ji v projektu:	Bolgarija, Fjnska, Italija, Malta, Nemčija, Poljska, Romunija, Španija - Kanarski otoki in Španija - Malorka
PREDSTAVITEV PROJEKTA (spletna stran):	http://www.younglearner.net/



Cilji projekta:

Pokazati želimo, da je z učenjem tujega jezika primerno pričeti zgodaj, na otrokom primeren način preko igralno zasnovanih dejavnosti in integrirano v vsakodnevno dogajanje majhnega otroka.

Uresničujemo jezikovne cilje in cilje medkulturne strpnosti.

Spodbujamo uporabo IKT pri vzgojnih in projektnih dejavnostih ter za vrednotenje napredka otrok in projektne delo.

Vsebinska predstavitev:

Glede na izbrane teoretične osnove in praktične izkušnje pripravljamo in izvajamo dejavnosti zgodnjega poučevanja tujega jezika, ki so vključene v redni vzgojni program predšolske vzgoje. Pripravljamo učni material in ustrezno učno okolje, kot so »angleški kotički«.

Z namenom redne izmenjave izkušenj smo pripravili »mrežo prijateljstva«. Skupine otrok, vključene v projekt, si s svojimi partnerskimi skupinami preko elektronske pošte in pošte mesečno izmenjujejo svoje izdelke, vzgojitelji in učitelji pa si izmenjujemo učni material in izkušnje.

Razvijamo računalniško podprt portfolio, vrednotenje za majhne otroke; CD zgoščenko na kateri je dokumentiran celoletni otrokov napredek pa ob koncu šolskega leta dobi vsak otrok.

Mesečno pripravljamo tudi »evropske dneve«; otroci na igriv način spoznavajo partnerske države.

Pripravljamo tudi »večjo jezikovno knjigo«; vsi partnerji smo pripravili pravljico/zgodbo, ki predstavlja našo deželo in vse pripravili v angleškem jeziku in v vseh jezikih.

Ciljne skupine, vključene v projekt:

Otroci v starosti od 3 do 8 let, vzgojitelji in učitelji.

Dosežki/Rezultati/Izdelki:

Projektne dejavnosti, mednarodno sodelovanje in uporaba IKT je v naš vrtec prinesla novo mednarodno dimenzijo in povečala motivacijo za sodelovanje pri otrocih in vzgojiteljih.

S promoviranjem projekta smo v treh projektnih letih javnosti predstavili, da je z učenjem tujega jezika primerno pričeti zgodaj in na otrokom primeren način.



REPUBLIC OF SLOVENIA
MINISTRY OF EDUCATION, SCIENCE AND SPC



URAD ZA RAZVOJ ŠOLSTVA / CMEPIUS

PROGRAM SKRITI ZAKLAD – PROGRAMA Evropske Unije SOCRATES in LEONARDO DA VINCI

PROJEKT:	Uspešno vodenje in mentorstvo - kombinirani sistem izobraževanja - Efficient guidance and management via a We-based learning support system within the post-secondary vocational education for mechanical engineering
številka projekta:	SI/03/B/F/PP-176006
trajanje projekta:	2003 - 2006
NAZIV in NASLOV INSTITUCIJE:	Šolski center Novo mesto - Višja strokovna šola
RAVNATELJ/DIREKTOR:	ravnatelj: Drago Simončič direktor: Štefan David
NOSILEC/KOORDINATOR projekta na vaši instituciji:	Lexia Rossi
PARTNER/ji v projektu:	9
PREDSTAVITEV PROJEKTA (spletna stran):	http:// www.vss-nm.com



Cilji projekta:

- razviti nov izobraževalni pristop, kjer bo izboljšan način mentorstva in vodenja glede na potrebe študentov in predavateljev, ki so vključeni v izredno izobraževanje.
- izboljšati izobraževalni program strojništvo, da bo z mednarodno dimenzijo dosegel visoko raven strokovnosti in poznavanje mednarodnega trga, kar je vitalnega pomena v današnjem izobraževanju.

Vsebinska predstavitev:

Projekt je grajen na potrebah študentov, ki prihajajo iz gospodarstva. S pomočjo mednarodne mreže, ki nam jo ponuja program Leonardo da Vinci bomo dosegli ta nivo, saj bomo skupaj s partnerji iz tujine pridobili mnogo izkušenj pri uporabi e-izobraževanja, predvsem na področju mentorstva in vodenja študentov. Razvili bomo način, kako ponuditi študentom znanje preko interneta, da bo zares uporabno in da bo vključevalo sodobne načine izobraževanja kot so multidisciplinarnost, projektno delo, problemski pouk, učenje, ki vključuje sodelovanje ter seveda dograjevanje znanja na osnovi izmenjave medsebojnih poklicnih izkušenj študentov. Na podlagi analiz, ki jih bomo izvedli, bomo videli, v kolikšni meri je družba pripravljena sprejeti e-izobraževanje kot način vseživljenjskega učenja. Tukaj se pojavlja vprašanje, kako prikazati udeležencem, da je e-izobraževanje bolj preprosto in zanimivo način izobraževanja. Ponudili bomo izobraževanje mentorjem, ki bodo izobraževali v tem načinu izobraževanja.

Ciljne skupine, vključene v projekt:

Direktne ciljne skupine:

1. študenti, vključeni v izobraževanje odraslih, program strojništvo
2. predavatelji, vključeni v izobraževanje odraslih, program strojništvo

Indirektne ciljne skupine:

1. vsi študenti, vključeni v izobraževanje odraslih, program komunala, elektronika in promet ter vsi študenti, vključeni v rednem izobraževanju (program strojništvo in komunala)
2. predavatelji, vključeni v rednem in izrednem izobraževanju (program strojništvo, komunala, elektronika in promet)

Dosežki/Rezultati/Izdelki:

- 6 delavnic za predavatelje, vključenih v kombinirani sistem izobraževanja
- brošura "Kako izobraževati v kombiniranem sistemu izobraževanja"
- e-vsebine za določene predmete
- jasna in strukturirana gradiva za vse predmete, vključene v program strojništva
- prijazno učno okolje



REPUBLIC OF SLOVENIA
MINISTRY OF EDUCATION, SCIENCE AND SPC



URAD ZA RAZVOJ ŠOLSTVA / CMEPIUS

PROGRAM SKRITI ZAKLAD – PROGRAMA Evropske Unije SOCRATES in LEONARDO DA VINCI

PROJEKT:	Pripoveduj zgodbo Tell a Story
številka projekta:	2001-1324-COM1PV; 2002-1699-COM1; 2003-1915-COM1
trajanje projekta:	2001 - 2004
NAZIV in NASLOV INSTITUCIJE:	OŠ Louisa Adamiča Grosuplje
RAVNATELJ/DIREKTOR:	Božidar Gabrijel
NOSILEC/KOORDINATOR projekta na vaši instituciji:	Boža Krajcer
PARTNER/ji v projektu:	Tinglev Skole, Danska; Aremark Skole, Norveška; CBS de Wegwijzer Berkenwoude, Nizozemska; Istituto Compressivo di Palombara Sabina, Italija
PREDSTAVITEV PROJEKTA (spletna stran):	http:// www2.arnes.si/



Cilji projekta:

- Učenci v komunikaciji z vrstniki iz drugačnih in raznolikih kulturnih sredin razvijajo zavest o lastni in drugih identitetah na lokalni, nacionalni in evropski ravni v smislu razvijanja pozitivnega odnosa do raznolikosti in drugačnosti ter v smislu priznavanja enotnosti v pluralnosti, ob tem pa spoznavajo neposredno funkcionalno vrednost učenja tujega jezika kot jezika sporazumevanja.
- Učitelji na strokovnih srečanjih s partnerskimi kolegi plemenitimo in posodabljammo strokovno znanje.

Vsebinska predstavitev:

Projekt sestoji iz 3 vsebinsko zaokroženih sklopov:

1. Vsakodnevno življenje: učenci se medsebojno seznanjajo o navadah in načinu življenja v krogu doma in v domačem kraju, na katerega raznolikost vplivajo geografski dejavniki - pokrajinske značilnosti, vremenski pogoji, pa tudi zgodovinsko in kulturno poreklo. Ugotavljali so podnebne razlike ter človekovo odvisnost od njih. Razmišljali so o vlogah in različnih pravilih v družini. Knjiga receptov ljudskih jedi vsake od partnerskih držav z razlago, ob katerih priložnostih jih pripravljamo še danes in kako jih ponudimo.
2. Miti in spomini: z namenom razbiti stereotipe in predsodke o partnerskih kulturah smo spoznavali njihovo zgodovino, tradicijo - mite, obredja v življenjskem ciklu posameznika, zgodovinske konflikte ob formiranju državnih meja in stereotipna mnenja prevrednotili vsled osebnih izkušenj.
3. Pripovedi in sanje za prihodnost so zapisane v gledališki igri Potopljeni otok - skupnem delu treh partnerjev.

Ciljne skupine, vključene v projekt:

Učenci 4. razreda (e-pisma), 5. razreda (e-pisma), 6. razreda (Družina, Knjiga receptov, e-pisma), 7. razreda (Vreme, Pregovori o vremenu, Obredja v življenjskem ciklusu), 8. razreda (Moje mesto - video film, Stereotipi, Mitološke zgodbe, Konflikti na mejah, Potopljeni otok, e-pisma)

Dosežki/Rezultati/Izdelki:

1. Projektne naloge v obliki brošur in izdane na CD-romu: Moje mesto, Vreme in pregovori o vremenu, Moj notranji jaz, Moja družina, Knjiga receptov, Stereotipi, Obredja v življenjskem ciklusu, Konflikti za meje, Okolje-ohrani, izboljšuj
2. Video Moje mesto
3. Ljudska obrt - raglja
4. Odeja prijateljstva - krpanka skupni izdelki partnerskih držav
5. Potopljeni otok - dramsko besedilo in posnetek uprizoritve na DVD; aprila 2004 je bila izvedena skupna slovensko-danska uprizoritev na Danskem



REPUBLIC OF SLOVENIA
MINISTRY OF EDUCATION, SCIENCE AND SPC



URAD ZA RAZVOJ ŠOLSTVA / CMEPIUS

PROGRAM SKRITI ZAKLAD – PROGRAMA Evropske Unije SOCRATES in LEONARDO DA VINCI

PROJEKT:	Pristopi in nove metode pri delu z mladimi z manj priložnostmi - Approaches and new methods in work with young people with less opportunities
številka projekta:	SI/03/A/EX/176135
trajanje projekta:	2004
NAZIV in NASLOV INSTITUCIJE:	Izobraževalni center Memory Dutovlje 32, 6221 Dutovlje (PE Koper, Ferrarska 30, 6000 koper)
RAVNATELJ/DIREKTOR:	mag. Ksenija Turk
NOSILEC/KOORDINATOR projekta na vaši instituciji:	Klavdija Mervič
PARTNER/ji v projektu:	Universita' degli studi di Trento, Andragoški center Maribor (LU), Javni zavod Mocis, Kulturno društvo Navdih, Regionalni razvojni center
PREDSTAVITEV PROJEKTA (spletna stran):	



Cilji projekta:

- primerjava in spoznavanje novih oblik, metod in pristopov pri vodenju in svetovanju mladostnikom,
- spregovoriti o vzdrževanju učiteljeve / mentorjeve kondicije, odpravljanju stresa in njegovih posledic,
- izmenjava informacij o splošni socialno-politični, ekonomski, izobraževalni in kulturni situaciji v Sloveniji in Italiji ter načinih vključevanja mladinskih organizacij v lokalno skupnost,
- priprava strokovnega srečanja z mednarodno udeležbo v Sloveniji.

Vsebinska predstavitev:

Osipništvo in z njim povezane težave mladostnikov (pomanjkanje izobrazbe, nekonkurenčnost na trgu dela, marginaliziranost, pomanjkanje perspektiv...) predstavljajo tako v Sloveniji kot v državah EU enega bistvenih problemov, s katerim se srečujejo strokovnjaki na področju dela z mladimi. Socialno ekonomske in politične spremembe postavljajo pod vprašaj tradicionalne pristope in metode dela ter zahtevajo uporabo novih in sodobnih instrumentov in oblik dela pri svetovanju, vodenju in pomoči uporabnikom. Spoznavanje razmer v EU na področju neformalnega izobraževanja mladih, neposredna izmenjava izkušenj in intervizija med mladinskimi delavci ter seznanitev s programi, ki predstavljajo primere dobre prakse, lahko bistveno pripomorejo k bolj uspešnemu in kvalitetnemu delu na lokalni in državni ravni.

Ciljne skupine, vključene v projekt:

- mentorji Projektnega učenja za mlade (PUM) v sodelovanju z drugimi strokovnjaki in organizacijami na področju dela z mladostniki.

Sodelovanje na okrogli mizi "Mladi z manj priložnostmi kot socialno ranljiva skupina, različni pristopi in težave pri reševanju njihovih problemov v sodobnih družbah": Università degli studi di Trento, Andragoški center RS, Zavod RS za zaposlovanje, izvajalske organizacije programa PUM, KRE PUM, Zavod RS za šolstvo, obalni CSD, CMEPIUS, Ministrstvo za šolstvo in šport RS, Svetovalni center za otroke, mladostnike in starše, PINA, Kulturno društvo Navdih, Regionalni razvojni center.

Dosežki/Rezultati/Izdelki:

- povečanje teoretičnega znanja o novih trendih kulture mladih in oblikovanja novih sistemov vrednot,
- spoznavanje učinkovitih oblik pristopov, metod in instrumentov pri delu z mladostniki,
- mreža sorodnih institucij v lokalni skupnosti, na državni in mednarodni ravni,
- aktivna udeležba mentorske skupine na odprtih debatah, delavnicah in predstavitev v Italiji,
- okrogla miza "Mladi z manj priložnostmi kot socialno ranljiva skupina, ...".

D

– POVEZOVANJE ŠOLE Z OKOLJEM; moderatorka: mag. Slava Pevec Grm

1	Umetnost sirov – Art of cheese	Višja strokovna šola za gostinstvo in turizem Maribor	EU projekt
2	Oder življenja	OŠ Cerčno	Skriti zaklad
3	Korenine in krila – UNESCO	OŠ Cirila Kosmača Piran	Skriti zaklad
4	Steber miru	OŠ Cirila Kosmača Piran	Skriti zaklad
5	Ptuj malo drugače – vodnik za mlade	Gimnazija Ptuj	Skriti zaklad
6	Dijaški dom kot odprt prostor kreativnega preživljanja prostega časa, osebne rasti in vseživljenjskega izobraževanja	Dijaški dom Ivana Cankarja	Skriti zaklad
7	Voda je življenje – Water is life	Gimnazija in ekonomska srednja šola Trbovlje	EU projekt
8	Zdrava prehrana, zdrava mladina – Healthy food, healthy youth	Gimnazija Škofja Loka	EU projekt
9	Načrtovanje in graditev poklicne kariere s pomočjo interneta – Virtuorientation – Virtual Vocational Orientation Package	ŠC Velenje	EU projekt
10	Spoznavajmo se in delajmo skupaj – Let's meet and work together	ŠC Ptuj	EU projekt



REPUBLIC OF SLOVENIA
MINISTRY OF EDUCATION, SCIENCE AND SPC



URAD ZA RAZVOJ ŠOLSTVA / CMEPIUS

PROGRAM SKRITI ZAKLAD – PROGRAMA Evropske Unije SOCRATES in LEONARDO DA VINCI

PROJEKT:	Umetnost sirov - Art of cheese
številka projekta:	SI/04/A/EX/176131
trajanje projekta:	2004
NAZIV in NASLOV INSTITUCIJE:	Višja strokovna šola za gostinstvo in turizem Maribor, Zagrebška 18, 2000 Maribor
RAVNATELJ/DIREKTOR:	mag. Helena Cviki
NOSILEC/KOORDINATOR projekta na vaši instituciji:	Tanja Lešnik Štuhec
PARTNER/ji v projektu:	Tourismusschulen bad gleichenberg institut vatel - International hotel management school
PREDSTAVITEV PROJEKTA (spletna stran):	http:// www.vs-gt.mb.edus.si



Cilji projekta:

S projektom so udeleženci pridobili in izpopolnili znanja na področju poznavanja tehnoloških postopkov izdelovanja različnih vrst sirov, pridobili in izpopolnili so znanja in spretnosti za kakovostno strokovno predstavitev in postrežbo sirov, se spoznali s strežnim inventarjem za postrežbo sirov, izpopolnili znanja na kulinaričnem področju, specifičnem za države gostiteljice in znanje o vključevanju sirov v gostinsko ponudbo, bodisi kot samostojno jed ali skupaj z ostalimi živili.

Vsebinska predstavitev:

Dva predavatelja kuharstva sta se v jesenskem semestru študijskega leta 2004/2005 udeležila seminarja o poznavanju sirov v priznani gostinski šoli Tourismusschulen Bad Gleichenberg, kjer že nekaj let izvajajo seminarje in podeljujejo naziv Käsesommelier svojim dijakom in študentom. Osvojila sta teoretična znanja in spremljala podoben seminar za poznavalce sirov, kot ga želimo uvesti na naši šoli. Skupaj z osmimi mentorji sta se udeležila sedemdnevne strokovne ekskurzije v Francijo. Udeleženca sta spoznala filozofijo francoskih pridelovalcev sirov in jo primerjala s pridobljenimi znanji v Avstriji. Kombinacija obeh dobrih praks je omogočila pripravo kakovostnega programa za poznavalce sirov, ki ga bomo ponudili študentom naše šole in tudi strokovnjakom v turističnem gospodarstvu. Lahko bi pripravili tudi program za ljubitelje sirov, saj menimo, da je sirarstvu v slovenski enogastronomski ponudbi namenjeno premalo pozornosti.

Ciljne skupine, vključene v projekt:

V projekt so bili vključeni predavatelji in inštruktorji VSŠGT Maribor, ki so po zaključku usposabljanja pripravili Program usposabljanja za poznavalce sirov. Seminar je namenjen študentom VSŠGT Maribor ter zaposlenim v turističnem gospodarstvu. Razmišljamo tudi o seminarju za ljubitelje sirov, torej za širšo javnost.

Dosežki/Rezultati/Izdelki:

Udeleženci projekta so pridobili nova znanja s področja poznavanja sirov, tehnologije njihove pridelave, postrežbe, uporabe v kulinariki, ponudbe v enogastronomiji, kombinacije z vini in drugimi avtohtonimi produkti regij ter trženja sirov. Pripravili so Program usposabljanja za poznavalce sirov, ki bo prinesel nova znanja in usposobljenost za vključitev v enogastronomsko ponudbo tega žlahtnega mlečnega proizvoda, ki mu v Sloveniji ne dajemo prave veljave.



REPUBLIC OF SLOVENIA
MINISTRY OF EDUCATION, SCIENCE AND SPC



URAD ZA RAZVOJ ŠOLSTVA / CMEPIUS

PROGRAM SKRITI ZAKLAD – PROGRAMA Evropske Unije SOCRATES in LEONARDO DA VINCI

PROJEKT:	Oder življenja
številka projekta:	29/A/02
trajanje projekta:	2002 - 2004
NAZIV in NASLOV INSTITUCIJE:	Osnovna šola Cerkno, Bevkova 26, 5282 Cerkno
RAVNATELJ/DIREKTOR:	Zorko Velikanje
NOSILEC/KOORDINATOR projekta na vaši instituciji:	Milan Koželj
PARTNER/ji v projektu:	Občina Cerkno, ZRSŠ OE Nova Gorica, SVIZ Slovenije, Mestni muzej Idrija, Lokalna radijska postaja Odmev Cerkno, Lokalna televizija Cerkno, Laihian Keskuskoulu - Finska, Državno didaktično ravnateljstvo s slovensko-italijanskim dvojezičnim poukom Špeter in Scuola Media Statale Čedad - Italija
PREDSTAVITEV PROJEKTA (spletna stran):	http://www.o-cerkno.ng.edus.si/oder/



Cilji projekta:

Povečati socialno integracijsko vlogo šole z njeno organizacijsko kulturo.

Oplemenititi znanje z DOŽIVLJANJEM, učenjem kot socialno dejavnostjo ter vključevanjem medpredmetnih področij; uveljavljanjem učno-ciljnega, procesno-razvojnega pouka; vključevanjem umetnostnih vsebin (spoznavnih, motivacijskih in čustvenih).

Olajšati preobremenjenost in utrujenost učencev z organizacijo pedagoškega procesa ter uvajanjem raznolikih oblik učenja.

Vsebinska predstavitev:

Dejavnosti ODRA ŽIVLJENJA potekajo na Osnovni šoli Cerčno ob podpori organov šole in lokalne skupnosti, občine Cerčno. Obsegajo vrsto namerno načrtovanih promocijskih izvedb (gledališke predstave, javne videoprikaze, predstavitve, obeležja, proslave...), s katerimi v posameznem šolskem letu popestrimo redni pouk, obšolske dejavnosti ter krajevne prireditve. Projekt vključuje tudi oblikovanje in preverjanje specifičnih didaktično-metodičnih prijemov pri izvajanju učnih načrtov slovenščine, fakultativne dramske vzgoje in drugih, izvenkurikularnih promocijskih aktivnosti. Dejavnosti projekta se opirajo na emocionalne in kognitivne potencialne človeka ob celostnem spoznavanju sveta, ki ga obdaja. Posamezne faze vzgojnih in izobraževalnih procesov projekta predvidevajo različna prikazovanja ter oblikovanja predstav in pojmov na podlagi specifičnih individualnih izkušenj iz okolja. Sledi učenčevo povratno-dejavno sooblikovanje tega istega kulturnega okolja na podlagi spoznaj iz Odra življenja.

Ciljne skupine, vključene v projekt:

- Predšolski otroci vzgojno-varstvenega zavoda vrtec Cerčno, ki deluje v okviru zavoda OŠ Cerčno, so potencialni udeleženci posameznih faz projekta kot protagonisti ali kot spremljevalci.
- Učenci OŠ Cerčno na vseh stopnjah devetletke, ki so prav tako potencialni udeleženci posameznih faz projekta kot protagonisti ali kot spremljevalci.
- Srednješolci in študentje, ki raznoliko kulturološko dejavnost nadaljujejo tudi po končani osnovni šoli v okviru krajevnih društev in zavodov, predvsem KUD Cerčno, KUD Lira, KUD Zora Ravne, KUD Milojka Gorje, Lokalna radijska postaja Odmev in Lokalna televizija Cerčno.
- Starši in krajanje, ki prezentacije spremljajo ter se vanje dejavno vključujejo kot soustvarjalci in udeleženci izkustvenega učenja.

Dosežki/Rezultati/Izdelki:

V času od leta 1992 - nad 50 zaključenih gledaliških projektov (med njimi trije mednarodni v sodelovanju s Finsko, Italijo ter Srbijo in Črno goro) in nad 60 širših javnih promocijskih prireditev, v katerih je skupaj sodelovalo okrog 800 mladih ustvarjalcev (učenci se kasneje ljubiteljsko vračajo h kulturnim dejavnostim - v domačih društvih od leta 1996 uprizorjenih 9 gledaliških prikazov in 15 recitalov). Iz sredstev projekta sta šola in lokalna skupnost založili že 16 različnih publikacij.



Izobraževanje in kultura



REPUBLIC OF SLOVENIA
MINISTRY OF EDUCATION, SCIENCE AND SPC



CMEPIUS
Center za mobilnost
in evropske programe
izobraževanja in
usposabljanja

URAD ZA RAZVOJ ŠOLSTVA / CMEPIUS

PROGRAM SKRITI ZAKLAD – PROGRAMA Evropske Unije SOCRATES in LEONARDO DA VINCI

PROJEKT:	Korenine in krila
številka projekta:	223/D
trajanje projekta:	2 letni projekt
NAZIV in NASLOV INSTITUCIJE:	OŠ Cirila Kosmača Piran Oljčna pot 24 6330 Piran
RAVNATELJ/DIREKTOR:	ravnateljica: Alenka Kovšca
NOSILEC/KOORDINATOR projekta na vaši instituciji:	Albis Petretič
PARTNER/ji v projektu:	šole iz Slovenije in tujine (Poljska, Madžarska; Hrvaška, BiH, Srbija in Črna gora, Norveška, Romunija
PREDSTAVITEV PROJEKTA (spletna stran):	http://www.ockpiran.edus.si/ interesne_dejavnosti/skriti_zaklad/prva%20stran.htm



Cilji projekta:

1. Nadaljevati z medšolskim sodelovanjem, kjer spodbujamo mlade za opazovanje in raziskovanje domačih življenjskih razmer glede dogovorjenih tem. Predstavitve rezultatov v Piranu pa pri mladih krepijo kompetenco suverenega sodelovanja z vrstniki iz drugih kultur.
2. Pripraviti in izdati publikacijo *Korenine in krila* (desetletno medšolsko sodelovanje).

Vsebinska predstavitev:

1. Medšolsko sodelovanje je slonelo zlasti na tistih notranjih podprojekti, ki so se povezovali s predmetnimi področji in omogočali vključevanje projektnih nalog v obvezni del šolskega kurikulumu: Patrimonio, Identiteta, Turizem, Okolje, Svet brez nasilja, Glasbena delavnica, Likovna in literarna delavnica ter Športna delavnica. Pomembne so tudi aktivnosti šolskih UNESCO klubov, ki povezujejo vse informacije in ljudi v projektu. Projekt je močno povezan z neposrednimi šolskimi okolji (Piran, mesto mladih).
2. Projektna skupina OŠ C. Kosmača Piran je dobila navodila za pripravo tekstov za nastajajočo publikacijo, vse ostale šole pa povabilo za sodelovanje s krajšimi razmišljanji o medšolskem povezovanju skozi projekt KIK.

Ciljne skupine, vključene v projekt:

- učenci osnovnih šol
- dijaki srednjih šol
- učitelji
- starši
- strokovne institucije in krajevne skupnosti v domačih okoljih šol

Dosežki/Rezultati/Izdelki:

1. NALOGE NOTRANJNH PODPROJEKTOV so se večji del uresničevale po vseh sodelujočih šolah:
 - a) Podprojekti:
 - Patrimonio in Okolje
 - Identiteta
 - Turizem
 - Svet brez nasilja
 - Glasbena delavnica
 - Likovna delavnica
 - Športna delavnica
 - Piran, mesto mladih
 - b) Tedenski tabor v Piranu
2. Teksti za PUBLIKACIJO KORENINE IN KRILA/ROOTS and WINGS se zaključujejo, naloga bo uresničena do julija 2005



REPUBLIC OF SLOVENIA
MINISTRY OF EDUCATION, SCIENCE AND SPC



URAD ZA RAZVOJ ŠOLSTVA / CMEPIUS

PROGRAM SKRITI ZAKLAD – PROGRAMA Evropske Unije SOCRATES in LEONARDO DA VINCI

PROJEKT:	Steber miru
številka projekta:	224/D
trajanje projekta:	2004 - 2005
NAZIV in NASLOV INSTITUCIJE:	OŠ Cirila Kosmača Piran Oljčna pot 24 6330 Piran
RAVNATELJ/DIREKTOR:	ravnateljica: Alenka Kovšca
NOSILEC/KOORDINATOR projekta na vaši instituciji:	Albis Petretič
PARTNER/ji v projektu:	šole iz Slovenije - 62 ŠOL
PREDSTAVITEV PROJEKTA (spletna stran):	



Cilji projekta:

1. Povečati kakovost UNESCO aktivnosti v šolah mreže
2. Pripraviti in izdati brošuro Steber miru

Vsebinska predstavitev:

- 1.1. A. V šolah poglobiti štiri obvezne teme: Svetovni problemi in vloga OZN; Človekove pravice, demokracija in sodelovanje; Medkulturno učenje; Okoljski problemi
 - 1.1. B. Izboljšati razumevanje in kakovost aktivnosti znotraj »Delorsovih« štirih stebrov
 - 1.2. Razvijati mreženje šol skozi nacionalne ASPnet projekte
 - 1.3. Nadaljevati s skupnimi obveznimi izobraževanji
 - 1.4. Razvijati aktivnost Programskega sveta UNESCO ASPnet Slovenije
2. Priprava brošure Steber miru

Ciljne skupine, vključene v projekt:

- vrtci
- osnovne šole
- srednje šole in dijaški dom
- strokovne institucije

Dosežki/Rezultati/Izdelki:

NOTRANJI RAZVOJ ŠOL IN MREŽE

- 1.1.A. Skupne obvezne UNESCO teme
- 1.1.B. Uravnoteženje »Delorsovih« štirih stebrov
- 1.2. Mreženje
- 1.3. Izobraževanje
- 1.4. Smernice za nadaljnji razvoj ter program

2. PUBLIKACIJA »STEBER MIRU«

Prispevki za publikacijo bodo zaključeni po evropskem srečanju nacionalnih UNESCO ASPnet koordinatorjev (Luksemburg, maj 2005); šole/članice mreže so skladno s svojimi interesi posredovale zapise o svojih ključnih dosežkih.



REPUBLIC OF SLOVENIA
MINISTRY OF EDUCATION, SCIENCE AND SPC



URAD ZA RAZVOJ ŠOLSTVA / CMEPIUS

PROGRAM SKRITI ZAKLAD – PROGRAMA Evropske Unije SOCRATES in LEONARDO DA VINCI

PROJEKT:	Ptuj malo drugače - vodnik za mlade
številka projekta:	10/B/02
trajanje projekta:	2002 - 2004
NAZIV in NASLOV INSTITUCIJE:	Gimnazija Ptuj Volkmerjeva 15, 2250 Ptuj
RAVNATELJ/DIREKTOR:	Melani Centrih
NOSILEC/KOORDINATOR projekta na vaši instituciji:	Jasna Zvezdana Regent
PARTNER/ji v projektu:	Center interesnih dejavnosti (CID) Ptuj Pokrajinski muzej Ptuj Lokalna turistična skupnost Ptuj
PREDSTAVITEV PROJEKTA (spletna stran):	http:// www.gimptuj.net



Cilji projekta:

Pripraviti vodnik za mlade popotnike, ki si želijo ogledati in doživeti Ptuj na njim zanimiv način. V vodniku bodo našli opise zgodovinsko-kulturnih spomenikov in podatke za prijetno bivanje v tem kraju. Pri pripravi projekta dijaki razvijejo kritičen pristop in ustvarjalnost, ob predstavljanju in vodenju se izurijo v komunikativnosti.

Vsebinska predstavitev:

Vodnik po Ptujju nudi pregled zgodovinskih dogodkov, ki jih mladi želijo posredovati svojim vrstnikom. Temu delu so dodani opisi kulturno-zgodovinskih spomenikov. Vse so gimnazijci napisali na način, ki je mladim blizu. Še več! Mladim, ki želijo mesto doživeti, ponuja vodnik vse podatke za prijetno bivanje, izlete v okolico, zdravo življenje in športne dejavnosti. Dodali so tudi podatke o lokalih, kjer se mladi radi srečujejo in poslušajo različne zvrsti glasbe, se zabavajo, gledajo filme, in vse to po za "študentski" žep sprejemljivih cenah. Različna poglavja so predstavljena v francoskem in nemškem jeziku.

Ciljne skupine, vključene v projekt:

Za mlade in mlade po srcu.

Srednješolci, dijaki naših partnerskih šol v projektih iz Slovenije in tujine (Francija, Nemčija, Avstrija), za vse, ki prihajajo na Ptuj v organiziranih oblikah ali posamezno.

Dosežki/Rezultati/Izdelki:

Samostojna predstavitev dijakom gimnazije Ptuj, profesorjem in zunanjim sodelavcem v projektu, podprta s posnetki (CD).

Svoje vrstnike iz partnerskih šol iz Francije in Nemčije so vodili po mestu, v skupinah in individualno; znali so jim povedati vse, kar jih je zanimalo o življenju mladih v našem mestu: kulturnem in športnem.



REPUBLIC OF SLOVENIA
MINISTRY OF EDUCATION, SCIENCE AND SPC



URAD ZA RAZVOJ ŠOLSTVA / CMEPIUS

PROGRAM SKRITI ZAKLAD – PROGRAMA Evropske Unije SOCRATES in LEONARDO DA VINCI

PROJEKT:	Dijaški dom kot odprt prostor kreativnega preživljanja prostega časa, osebne rasti in vseživljenjskega izobraževanja
številka projekta:	76/B/02
trajanje projekta:	2002 - 2004
NAZIV in NASLOV INSTITUCIJE:	Dijaški dom Ivana Cankarja, Poljanska 26, 1000 Ljubljana
RAVNATELJ/DIREKTOR:	Manja Petelin
NOSILEC/KOORDINATOR projekta na vaši instituciji:	Drago Pintarič
PARTNER/ji v projektu:	Jelena Sitar (društvo Zapik), Roger Sell (Dartington College of Art) Eduard Hauswirth (Landesjugendreferat)
PREDSTAVITEV PROJEKTA (spletna stran):	http:// www.dic-lj.com



Cilji projekta:

- kreativno in vsebinsko zapolnjevanje prostega časa z vključevanjem dijakov v projektno delo in interesne dejavnosti,
- uvajanje izobraževalnih vsebin /vseživljenjskega učenja/ v delo dijaškega doma,
- partnersko sodelovanje med ped. delavci, mentorji ter dijaki v konkretnih pristočasnih dejavnostih,
- prijava celovitega in integralnega projekta na nivoju ustanove, ki povzema dosežke in spoznanja projektov zadnjih let.

Vsebinska predstavitev:

Projekt pomeni nadaljevanje večletnega projektnega dela, povezanega s pristočasnimi aktivnostmi na področju umetnosti in kulture in predstavlja zaključek večletnega raziskovanja s ciljem implementacije novih dognanj v življenje in vsakdanjo prakso dela v ustanovi.

Vzporedno z raziskovanjem, uvajanjem novih vsebin in pristopov dela z mladimi preko interesnih dejavnosti v domu, nam je v sedmih letih uspelo razviti primerno logistično strukturo, ki obsega ustrezne pedagoške kadre, zunanje sodelavce (praviloma nekdanje dijake) ter prostorske in tehnične zmogljivosti za kvalitetno realizacijo posameznih dejavnosti.

Projekt je potekal v obliki delavnic s področja sodobnih scenskih in vizualnih umetnosti ter (sub)kulture. Potekale so: gledališka, plesna, video in internet ter likovna delavnica. Člane projektne tima so ob pedagogih iz doma in zunanjih sodelavcih sestavljali tudi dijaki doma, ki so bili glavni izvajalci projekta; vključeni pa so bili tudi drugi ljubljanski srednješolci.

Ciljne skupine, vključene v projekt:

Srednješolska populacija in študenti med 14 in 20 letom starosti (dijaki in študenti, ki bivajo v Dijaškem domu Ivana Cankarja in - drugi mladostniki, ljubljanski srednješolci; pedagoški delavci - mentorji, mladinski delavci - animatorji, ipd.

Dosežki/Rezultati/Izdelki:

V 6 delavnicah je sodelovalo okrog 90 mladih, 9 domskih pedagogov, 6 zunanjih mentorjev.

Realizirani objektni cilji: 5 plesno-gledaliških produkcij, 10 produkcij videointernetne delavnice, dve letni razstavi likovne delavnice. Produkcije so na mladinskih in amaterskih festivalih doma in v tujini prejele mnoga priznanja in nagrade.

Produkcije predstavljajo presežke znotraj delavnic, preko katerih smo projekt peljali ter udejanjali njegova teoretična izhodišča in imperATIVE, zapisane v ciljnih.



REPUBLIC OF SLOVENIA
MINISTRY OF EDUCATION, SCIENCE AND SPC



URAD ZA RAZVOJ ŠOLSTVA / CMEPIUS

PROGRAM SKRITI ZAKLAD – PROGRAMA Evropske Unije SOCRATES in LEONARDO DA VINCI

PROJEKT:	Voda je življenje Vesi on elama/ Water is life
številka projekta:	01 - SVN01 - S2C09 - 00004 - 1
trajanje projekta:	2002 - 2003
NAZIV in NASLOV INSTITUCIJE:	Gimnazija in ekonomska srednja šola Trbovlje
RAVNATELJ/DIREKTOR:	Marjan Kozjek
NOSILEC/KOORDINATOR projekta na vaši instituciji:	prof. Mateja Štrovs
PARTNER/ji v projektu:	Mantan Lukio / Finland
PREDSTAVITEV PROJEKTA (spletna stran):	http://zala.s-gess.tb.edus.si/supernova



Cilji projekta:

Dijaki so širili vedenja o različnih kulturah, učili so se osnovnih komunikacijskih sposobnosti in predvsem so uporabljali te sposobnosti v interakciji z vrstniki iz Finske. Širili in uporabljali so svoja znanja angleškega jezika. Učili so se tolerantnosti do kulturnih razlik. Uporabljali so moderno informacijsko tehnologijo.

Učitelji so širili svoje znanje o različnih šolskih sistemih in kulturnih razlikah, spoznavali so različne učne metode.

Vsebinska predstavitev:

Glavna tema projekta je bila voda, ki je skupna točka obeh dežel. Finski dijaki so predstavili nešteta jezera v svoji okolici in njihov vpliv na življenje v Manti. Predstavili so športne aktivnosti na vodi, turistične točke, in tudi kako se je pomen jezer spreminjal skozi zgodovino.

Naši dijaki so predstavili Zasavje skozi vodne vire: potoke in ribnike in tudi reko Savo kot združevalni element v naši okolici. Predstavili pa so tudi Slovenijo širše, npr: soline, Bled in pa tudi Kras. Med obema izmenjavama so si dijaki lahko vse te elemente tudi ogledali in na ta način osmislili projekt. Okvirni del projekta so izdelali učitelji, znotraj tega pa so dejansko delo opravili dijaki sami. Pri delu so bili dijaki povezani preko interneta tako, da so ves čas dobivali povratno informacijo o kvaliteti njihovega dela. Pred samim začetkom projekta so dijaki izdelali jezikovno gradivo v slovenskem in finskem jeziku in ga medsebojno izmenjali. S tem gradivom so se učili slovenskega in finskega jezika.

Ciljne skupine, vključene v projekt:

Dijaki stari od 17 - 19 let (3. letnik), učitelji različnih predmetov, vodstvo šole.

Dosežki/Rezultati/Izdelki:

S Comenius projektom so naši dijaki dobili aktivne izkušnje na področju medkulturnega sodelovanja, dela v timu, uporabljali so moderno informacijsko tehnologijo, komunicirali so v svojem in tujih jezikih in skozi projekt spoznavali našo skupno evropsko prihodnost. Učitelji so dijake vodili in spodbujali ter vodili medpredmetno sodelovanje. Tesno smo sodelovali z lokalno skupnostjo in javnost obveščali o naših aktivnostih. Izdelali smo brošuro, videokaseto, jezikovni avdio in video material.



REPUBLIC OF SLOVENIA
MINISTRY OF EDUCATION, SCIENCE AND SPC



URAD ZA RAZVOJ ŠOLSTVA / CMEPIUS

PROGRAM SKRITI ZAKLAD – PROGRAMA Evropske Unije SOCRATES in LEONARDO DA VINCI

PROJEKT:	Zdrava prehrana, zdrava mladina Healty food, healty youth
številka projekta:	2004 - 2722 - COM 1 Šolski projekt
trajanje projekta:	2002 - 2005
NAZIV in NASLOV INSTITUCIJE:	Gimnazija Škofja Loka, Podlubnik 1 b, Škofja Loka
RAVNATELJ/DIREKTOR:	Marjan Luževič
NOSILEC/KOORDINATOR projekta na vaši instituciji:	Jože Bogataj
PARTNER/ji v projektu:	I.E.S. Antonio Machado, Alcala de Henares, Španija (2002 - 2005) Himmelev Gymnasium, Roskilde, Danska (2002 - 2004) Manor House School, Dublin, Irska (2002 - 2004) Liceo Cientifico Statale G. Obedan, Trst, Italija (2003-2005)
PREDSTAVITEV PROJEKTA (spletna stran):	http:// www.s-gimsl.kr.edus.si



Cilji projekta:

Analizirati prehrabene navade mladih in na osnovi pridobljenih informacij pričeti osveščati mlade o zdravi prehrani oz. morebitnem spreminjanju prehrabnenih navad; z upoštevanjem tradicionalne prehrane napraviti korak do moderne (zdrave) prehrane; vpliv medijev na prehrano mladih ter njihovo samopodobo; analizirati učne načrte glede na vsebine zdravega načina življenja in športa ter analizirati dejansko stanje fizične aktivnosti mladih; promocija zajtrka; vključitev projekta v redne učne načrte.

Vsebinska predstavitev:

- za obdobje 2002 - 2003: strokovno analizirati vzorec prehranjevanja mladih glede na prehrabene vrednosti ter zbrati antropometrične meritve glede na nacionalni vzorec, zbrati in objaviti recepte zdrave prehrane, predstaviti tradicionalno (zdravo) prehrano dežele glede na letne čase in praznovanja (božič, velika noč);
- za obdobje 2003 - 2004: predstaviti tipični artikel v procesu od njive do mize (kruh); analizirati reklamna sporočila o hrani v tiskanih in elektronskih medijih posamezne dežele;
- za obdobje 2004 - 2005: analizirati in primerjati učne načrte glede na vsebine zdravega načina življenja, športa in gibanja, analizirati športno in gibalno kulturno mladih, promovirati tipični nacionalni sadež - jabolko, opredeliti dijakovo samopodobo (fizično in mentalno), vrednotiti pomembnost zajtrka pri mladih ter primerjati tradicionalne načine pridelovanja/predelave hrane z industrijskimi; izdati koledar s slikami jedi in njihovimi recepti v skladu z normativi zdrave prehrane;

Ciljne skupine, vključene v projekt:

Dijaki v srednješolskem obdobju, starostna skupina 14/15 - 18 let, s poudarkom na starostni skupini 14 - 16 let, predvsem dijaki 1. in 2. letnikov;

Dosežki/Rezultati/Izdelki:

Primerjalna analiza prehrabnenih vrednosti za dijake posameznih držav, zbirka receptov zdrave hrane v skladu z normativi prehrabnene piramide, analiza reklamnih sporočil, video projekt o domači peki kruha, primerjalna analiza učnih programov glede na vsebine športa in zdravega načina življenja, vrednotenje zajtrka (v sklopu zdravih prehrabnenih navad), analiza dijakove samopodobe ter predstavitev domače predelave hrane za trg; izmejava dijakov (na Danskem, v Sloveniji, Španiji in Italiji).



REPUBLIC OF SLOVENIA
MINISTRY OF EDUCATION, SCIENCE AND SPC



URAD ZA RAZVOJ ŠOLSTVA / CMEPIUS

PROGRAM SKRITI ZAKLAD – PROGRAMA Evropske Unije SOCRATES in LEONARDO DA VINCI

PROJEKT:	Načrtovanje in graditev poklicne kariere s pomočjo interneta - Virtual Vocational Orientation Package, Virtuorientation
Številka projekta:	2001-143014 LDV
trajanje projekta:	2001 - 2004
NAZIV in NASLOV INSTITUCIJE:	Šolski center Velenje, Trg mladosti, 3320 Velenje, Slovenija
RAVNATELJ/DIREKTOR:	Ivan Kotnik
NOSILEC/KOORDINATOR projekta na vaši instituciji:	Marjeta Primožič
PARTNER/ji v projektu:	Center RS za poklicno izobraževanje, Ob železnici 16, 1000 Ljubljana; Zavod RS za zaposlovanje, Glinška 12, 1000 Ljubljana; Pia, d.o.o., Efenkova 61, 3320 Velenje; Careers Europe, Bradford, United Kingdom; Bfi Steiermark, Graz, Austria; Europrofis, Praha, Czech Republic; Istituto Tecnico Commerciale »Enrico Tosi«, Busto Arsizio, Italy
PREDSTAVITEV PROJEKTA (spletna stran):	http:// www.virtuorientation.net



Cilji projekta:

- nadaljevati z razvojem modela poklicne orientacije v poklicnih in strokovnih šolah,
- omogočiti in zagotoviti čim učinkovitejši dostop do kakovostnih informacij s področja poklicne orientacije, izobraževanja in zaposlovanja najširšemu krogu uporabnikov,
- zagotoviti in povezati informacije in internetne povezave v mrežo, kjer so le-te zbrane na enem mestu in so tako posamezniku v neposredno oz. posredno pomoč,
- diseminacija in spremljanje uporabe spletnega portala.

Vsebinska predstavitev:

Spomladi 2004 smo zaključili z delom v pilotskem projektu programa Leonardo da Vinci Virtual Vocational Orientation Package – "Virtuorientation", kjer smo nadaljevali z razvojem modela poklicne orientacije v poklicnih in strokovnih šolah.

V ta namen smo v sodelovanju z domačimi in tujimi partnerji razvili spletni portal www.virtuorientation.net, kjer so na enem mestu zbrane informacije in internetne povezave, ki omogočajo bistveno enostavnejši, hitrejši in učinkovit dostop do informacij, ki služijo kot pomoč pri izbiri poklica, nadaljnega šolanja, pri iskanju zaposlitve, načrtovanju in vodenju kariere...

Portal je namenjen različnim ciljnim skupinam, vsem tistim, ki iščejo aktualne informacije s področja izobraževanja in trga dela...

S projektom smo želeli povečati stopnjo informiranosti na področju izobraževalne, poklicne in življenjske poti posameznika in ga vzpodbuditi k aktivni vlogi v prizadevanjih za osebni in profesionalni razvoj, za večjo kakovost življenja.

Ciljne skupine, vključene v projekt:

Učenci, dijaki in vajenci, študenti, odrasli, brezposelni, zaposleni, drugi...

Dosežki/Rezultati/Izdelki:

Za potrebe predstavitve projekta smo izdali tudi tiskano gradivo: PLAKAT, ZLOŽENKO v slovenskem in angleškem jeziku, BROŠURO o uporabi spletne strani Virtuorientation, PRIROČNIK ZA SVETOVALCE (Uporaba računalnika v poklicni orientaciji), ki je namenjen svetovalnim delavcem v osnovnih in srednjih šolah, poklicnim svetovalcem v centrih za informiranje in poklicno svetovanje na Zavodu RS za zaposlovanje, svetovalnih središčih...



REPUBLIC OF SLOVENIA
MINISTRY OF EDUCATION, SCIENCE AND SPC



URAD ZA RAZVOJ ŠOLSTVA / CMEPIUS

PROGRAM SKRITI ZAKLAD – PROGRAMA Evropske Unije SOCRATES in LEONARDO DA VINCI

PROJEKT:	Spoznavajmo se in delajmo skupaj Let`s meet and work together
številka projekta:	SI/04/A/PL/176037
trajanje projekta:	2004 - 2005
NAZIV in NASLOV INSTITUCIJE:	Šolski center PTUJ, Volkmerjeva cesta 19, 2250 Ptuj
RAVNATELJ/DIREKTOR:	Branko Kumer
NOSILEC/KOORDINATOR projekta na vaši instituciji:	Nadja Jager Popovič
PARTNER/ji v projektu:	Vitalis - Leipzig, Knowsley community college - Liverpool, Sufw - Dresden; SC Novo mesto
PREDSTAVITEV PROJEKTA (spletna stran):	http://www.s-scptuj.mb.edus.si/leonardo/ http://www.sc-nm.com



Cilji projekta:

Pridobivanje novih znanj in izkušenj ter njihovo integriranje v okolje, vrednotenje kvalitetnega dela na poklicnem področju, nadgrajevanje oz. izboljšanje jezikovnih in delovnih spretnosti, širjenje ustreznega jezikovnega znanja s poklicnega področja, razvijanje komunikativnih spretnosti, spoznavanje kulturnih posebnosti in ljudskih navad v državi prejemnici, dolgoročno sodelovanje in izmenjava mnenj, povečanje sposobnosti soočanja z vsakodnevnimi situacijami.

Vsebinska predstavitev:

Udeleženci so odšli v deželi prejemnici, Nemčijo in Anglijo, kjer so prebivali 3 tedne. Udeležili so se dveh vrst nastanitvev:

1. V Nemčiji so bili del kolektiva v različnih podjetjih, glede na izobrazbo in zanimanje, kjer so spoznavali delo svoje stroke na nekoliko drugačen način, kot jim ga nudi šola, hkrati pa je njihovo bivanje vsebovalo tudi kulturno-jezikovni vidik, saj so se udeležili organiziranih izletov z ogledovanjem znamenitosti in spoznavanjem domačinov.
2. Skupina udeležencev v Angliji pa je bila vse tri tedne del učnega sistema v srednji šoli, kjer so se usposabljali v različnih vejah stroke, pa tudi glede na zanimanje in ponudbo, bili deležni neke vrste tečajev in seminarjev iz drugih strok, ki so bile predmet zanimanja in jih njihova matična šola v Sloveniji ne ponuja. Tudi ta skupina je del usposabljanja povezala z organiziranimi ogledi znamenitosti v dežele prejemnice.

Ciljne skupine, vključene v projekt:

Dijaki in spremljevalci (učitelji jezika in stroke).

Dosežki/Rezultati/Izdelki:

Na usposabljanju so udeleženci dosegli zastavljene cilje, spoznali veliko novega, nadgradili svoje jezikovno znanje, postali bolj samozavestni ter stkali nova prijateljstva. Delo, ki so ga opravljali, so primerjali z načinom dela v Sloveniji in ga predstavili ožji in širši okolici preko javnih medijev, dveh organiziranih večerov na dano temo, kjer so izdelali power point predstavitvi, zmontirali kratka filma ter pripravili razstavo.